

Конкурс методических материалов среди  
стажировочных площадок по формированию и оценке функциональной  
грамотности обучающихся образовательных организаций  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Номинация

«Лучшая методическая разработка урока/внеурочного мероприятия,  
направленного на формирование и оценку функциональной грамотности  
обучающихся начальной школы»

Тема методической разработки

**«Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках.  
Татарская народная сказка «Три дочери»**

Автор: Макарова Людмила Дмитриевна,  
учитель начальных классов,  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа развития № 24», город Нефтеюганск

## Введение

Сегодня на первое место в мире выходит потребность быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Главным становится функциональная грамотность, так как это «способность человека решать нестандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний».

В данной ситуации большая ответственность ложится на начальную школу, которая закладывает основы функциональной грамотности обучающегося и формирует его мотивацию на учебу. Одной из ключевых составляющих личности, которая готова к самообразованию, саморазвитию, умеющая овладевать новыми знаниями и умениями, свободно, творчески мыслить, является читательская грамотность.

Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В методической разработке отражены эффективные приёмы и методы формирования читательской грамотности младших школьников ранее апробированные и систематизированные в соответствии с возрастом обучающихся.

## Основная содержательная часть

«Методическая разработка урока, направленного на формирование и оценку функциональной грамотности обучающихся начальной школы»

**Тема урока:** Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Татарская народная сказка «Три дочери»

**Цель:** отражение нравственных семейных ценностей на основе фольклорной (народной) сказки, формирование понимания детьми понятий «забота», «любовь», «взаимопомощь», «ответственность», «справедливость».

**Задачи:**

- 1) Создать условия для анализа текста сказки, определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героев, оценивать его поступки, сравнивать героев;
- 2) Развивать вдумчивое (смысловое) чтение на основе приёмов по формированию читательской грамотности;
- 3) Способствовать формированию правильных семейных взаимоотношений: любовь и сопереживание, уважение и внимание к родителям, старшему поколению, как основы нравственных поступков.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** объясняют значение устойчивых выражений; выявляют общность нравственной позиции в произведениях разных народов.

**Личностные:** эмоционально проживают текст, выражают свои эмоции, проявляют сопереживание; проявляют творческие способности, высказывают свое мнение лаконично и убедительно, умеют его обосновывать.

### **Метапредметные:**

**Регулятивные:** выполняют учебные действия в устной и письменной форме; учатся работать по предложенному учителем плану, высказывать своё предположение на основе работы с текстом; осмыслять и интерпретировать учебные задачи урока, ставить перед собой учебную задачу, сопоставлять учебную задачу и результат, полученный в итоге урока.

**Познавательные:** прогнозируют содержание произведения по его названию; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; устанавливают причинно – следственные связи; сравнивают сказки разных народов, отличают виды сказок, составляют характеристику по образу героя.

**Коммуникативные:** воспринимают текст с учётом поставленной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для её решения; сотрудничают с одноклассниками, аргументируют собственную позицию, выслушивают мнение партнёра, вырабатывают общую позицию; формирование умения работать в группе, обмениваются информацией, тактично корректировать высказывания одноклассников, говорить убедительно и точно.

**Оборудование:** мультимедийная презентация [https://disk.yandex.ru/i/La5jzHo\\_lyljdA](https://disk.yandex.ru/i/La5jzHo_lyljdA), песочные часы, таблица на ватмане «Знаю - Хочу узнать - Узнал», маркер, рабочие листы «Знаю - Хочу узнать - Узнал», ручки шариковые, ободки с изображением героев для инсценировки, лист формата А-3 «Поле неизвестных слов», листы с текстом сказки, картинки с изображением трех дочерей, карточки-характеристики героев, кубик «Блума».

### **Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

- Прозвенел уже звонок,  
Начинается урок ...
- Здравствуйте, ребята! Сели все тихонечко.
- Внимание на экран ...

#### **II. Мотивационный этап**

*(Звучит фрагмент песня-заставка «В гостях у сказки», параллельно учитель рассказывает стихотворение) – слайд 1*

[https://disk.yandex.ru/i/L1kii\\_yrg8c0tg](https://disk.yandex.ru/i/L1kii_yrg8c0tg)

В путешествие пойдём.

В страну сказок попадём.

Слушай, думай, наблюдай,

Сказку новую встречай!

#### **Приём «А знаете ли вы, что...»**

- Ребята, а знаете ли вы, что ежегодно 26 февраля, во многих странах мира, отмечается необычный и интересный праздник — День рассказывания сказок. *(табличка на подставке на стол «26 февраля – День рассказывания сказок»)*
- А вы любите сказки? Поднимите руки, кто любит. (...)

- А чем вам нравятся сказки? (...)
- Сегодня на уроке у вас есть уникальная возможность познакомиться с новой для вас сказкой и рассказать ее дома. Вы готовы?! (...)
- Молодцы!

### III. Актуализация опорных знаний

- Но сначала, давайте вспомним, какие бывают сказки? *(авторские и народные)*
- Назовите главное отличие авторских сказок от народных? (...)
- Сегодня, ребята, мы обратимся к народным сказкам.  
*(на ватмане, на доске)*

#### Приём «Знаю - хочу узнать - узнал» («З-Х-У»)

Народные сказки		
«Знаю»	«Хочу узнать»	«Узнал»

- У каждого из вас на столе лежит рабочий лист с табличкой «Народные сказки». Сейчас, ребята, работаем только с первой колонкой таблицы «Знаю». Напишите все, что вы знаете о народных сказках. Время на это 2 минуты. *(обучающиеся заполняют самостоятельно первую колонку таблицы)*
- Время вышло, проверяем.
- Ребята, если той информации, которую сейчас будут озвучивать ваши одноклассники, у вас нет в таблице, то вы смело можете ее дописать.  
*Дети отвечают, учитель пишет на доске на ватмане (таблица).*
- Молодцы! О народных сказках вы уже знаете много.

### IV. Целеполагание

- Ребята, о сказках какого народа вы сейчас делились информацией? *(русского)*
- А кто знает, сколько разных народов (национальностей) проживает на территории России? *(более 180 национальностей)*
- А как вы думаете, есть ли сказки у других народов нашей огромной страны? (...)
- Конечно, ребята, вы правы!
- Внимание на экран ... - *слайд 2*  
<https://disk.yandex.ru/i/fd-t4MroxZuOAw>
- Как вы думаете, почему мы отправились в «путешествие на кораблике» именно до Казани? (...)
- Кто знает, люди, какой национальности живут в Казани? (...)  
*Слайд 3*
- Город Казань является столицей республики Татарстан. **Татары** — второй по численности народ России. Татары расселены по всей Российской Федерации, но больше всего их проживает в республике Татарстан. У татар есть свой национальный язык — татарский, и свои народные сказки ... *(учитель вывешивает на доску надпись «Татарская народная сказка»)*
- Кто озвучит тему нашего урока? *(один ученик читает вслух)*
- Ребята, а что бы вам хотелось узнать о татарских народных сказках? (...)

- Заполняем 2 колонку в таблице «Хочу узнать». Время на это - 1 минута. *(обучающиеся заполняют самостоятельно вторую колонку таблицы)*
- Время истекло. Кто желает озвучить, что вы написали во второй колонке? *(обучающиеся зачитывают свои записи, учитель записывает на доске неповторяющиеся вопросы)*
- 1. Чему учат татарские народные сказки?
- 2. Чем похожи и чем отличаются татарские народные сказки от русских народных сказок?
- Постараемся сегодня на уроке найти ответы на эти вопросы.

## **V. Изучение нового материала**

### **1) Приём «Прогнозирование по заглавию»**

- Ребята, посмотрите на экран и прочитайте название сказки, с которой мы сегодня будем работать. *(«Татарская народная сказка «Три дочери» - слайд 4)*  
*(на доску учитель добавляет надпись «Три дочери»)*
- Как вы думаете, судя по заглавию, о ком пойдёт речь в сказке? (...)
- Предлагаю познакомиться со сказкой и проверить правильность ваших предположений.

### **2) Просмотр мультфильма (приём «Чтение/просмотр с остановками/паузами»)**

- Внимание на экран ... *(просмотр начало сказки до 1 мин 23 сек, далее стоп-пауза)*

<https://disk.yandex.ru/i/zWfm-L9-6OavTw>

- Назовите героев сказки. (...).
- Какими выросли дочери? (...)
- Благодаря кому они такими выросли? (...)
- Мать наградила дочерей своей природной красотой и воспитала их трудолюбивыми. *(Учитель вывешивает на доску картинки с изображением трех дочерей + карточки-характеристики «красота», «трудолюбие» под изображение каждой дочери)*

### **3) Приём «Прогнозирование по сюжету». Работа в группах (инсценирование)**

- Ребята, предположите, что могло произойти дальше? (...)
- Для этого предлагаю поработать в группах.

1. Вспомним правила работы в группах. (слайд 6)

2. Объединитесь в группы по 4 человека.

3. Обсудите свою версию:

*1 группа - встреча белочки с первой дочерью;*

*2 группа – встреча белочки со второй дочерью;*

*3 группа – встреча белочки с третьей дочерью*

4. Представьте свою версию в виде инсценировки.

- Время на работу в группах 2 минуты. *(обучающиеся объединяются в группы и работают самостоятельно)*

- Время вышло. Представим результаты работы.

- Приглашаю первую группу. Выберите нужные ободки, указывающие героев.

- Остальные группы, посмотрев инсценировку, должны будут ответить, каким увидели каждую из дочерей.

*(группы по очереди выходят и представляют свои версии, другие характеризуют каждую дочь)*

- Какой вы увидели дочь? *(для слушателей)*

- Какой вы хотели показать дочь? *(для выступающих)*

- На доску фиксируем под каждой дочерью ваши версии «помогла»/«не помогла».

*Далее по очереди выступают следующие группы.*

- Давайте прочитаем сказку и узнаем, дальнейшее развитие сюжета.

*(на листах)*

#### **4) Работа над трудными словами и устойчивыми выражениями. Приём «Поле неизвестных слов»**

- Ребята, если во время чтения вы встретите слова или выражения, значение которых вам будет непонятно, вы молча встаете и записываете на доске в «Поле неизвестных слов».

- Помним о следующих правилах размещения слов:

1. Повторяться не нужно.

2. Выписывать слово из текста правильно.

#### **5) Чтение сказки**

- Читать будем по сигналу (колокольчик): звоню в колокольчик – читаем «жужжащим чтением», звоню – стоп, дальше звоню – «чтение про себя»).

- Давайте вместе попробуем объяснить значение слов, которые у нас появились в «Поле неизвестных слов». (...)

- А как вы понимаете эти слова? *(далее учитель включает слайд со значением этих и других слов)*. (слайд 7-8)

«быстрые, как ласточки» - трудолюбивые

«лицом похожие на светлую луну» - очень красивые

«вовек неразлучна» – всегда, вечно

большой торг обычно с развлечениями, устраиваемый регулярно, в одном и том же месте

холст – льняная ткань из толстой пряжи

#### **б) Анализ прочитанного**

- Вы предполагали такое продолжение сказки? (...)

- Как поступила старшая дочь? *(на доску «не помогла»)*

- Найдите в тексте отрывок, когда белочка прибежала к старшей дочери? *(один ученик читает вслух)*

- Что удивило? (...)

- Почему белочка превратила старшую дочь именно в лягушку? (...)

- За что она была наказана? Ведь она работала, трудилась. (...)

*Карточки на доску.*

- Что ответила средняя дочь? Найдите предложение из текста. *(один ученик читает вслух)* *(на доску «не помогла»)*

- Почему белочка превратила среднюю дочь в паука? (...)

- Охарактеризуйте среднюю дочь? (...)

*Карточки на доску.*

- Как вы можете охарактеризовать младшую дочь? (...) *(на доску «помогла»)*

*Карточки на доску.*

- А почему вы так решили? Докажите словами текста. (...)

- Так чем были похожи и чем отличались три сестры? (...)

- Все дочери красивы. Мама им дала красоту, научила их трудиться. Но только младшая дочь искренне любит свою маму, а другие дочери равнодушны к ее беде. Любовь к ближнему превышает все другие качества.

**Вывод:**

- Как вы думаете, к какому виду относится сказка «Три дочери»? (...)

- Чему хотел научить татарский народ своих детей, передавая свою сказку из поколения в поколение? Найдите в тексте и прочитайте вслух. (...)

- Воспитание доброго отношения к людям, и прежде всего к матери, всегда волновало людей, независимо от того, какой национальности они были.

## **VI. Подведение итога урока**

- А теперь вновь возвращаемся к рабочему листу с таблицей, предлагаю заполнить 3 колонку «Узнал». Время 2 минуты.

- Проверяем. *(обучающиеся озвучивают, что нового узнали на уроке, учитель фиксирует на доске)*

- Мы видим, что сказки татарские народные и русские народные, во многом похожи, и не только по сказочному сюжету, героям, но и по нравственным жизненным урокам.

## **VII. Домашнее задание (по выбору) – слайд 9**

- Самостоятельно оцените свои силы и возможности и выберите для себя домашнее задание:

1) Подготовить выразительное чтение сказки по ролям;

2) Подобрать три пословицы, которые подходят по смыслу к содержанию сказки;

3) Вспомните и напишите в тетрадь, в каких сказках героями являются три дочери.

## **VIII. Рефлексия. Приём «Кубик Блума»**

- Приглашаю всех встать в круг.

- По очереди бросаем кубик и отвечаем на выпавший вопрос.

- Начну я *(учитель задает образец действий)*.

- Далее по очереди. *(обучающиеся отвечают на вопросы на гранях кубика)*

<https://disk.yandex.ru/i/Ct-vcYTZXlgpLA>

- Ребята, семья – это самое ценное, что есть у человека. Берегите, любите, жалеите своих родителей, близких, особенно маму! Не забывайте о ней никогда! А если потребуется, поспешите ей на помощь.

- Спасибо всем за урок!

### **Заключение (вывод) с рекомендациями по использованию методической разработки в образовательной деятельности, воспитании**

Свою методическую разработку я ориентирую, прежде всего, на формирование читательской грамотности, которая связана с метапредметными универсальными учебными действиями и формируется не только при изучении учебных предметов, но и в процессе внеклассной, воспитательной деятельности и может использоваться педагогическим сообществом.

#### **Список использованной литературы:**

- 1) Виноградова, Н. Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» / Н. Ф. Виноградова. – Москва: Просвещение, 2017 – 64 с.
- 2) Колесова, О. В. Приемы формирования читательской грамотности младших школьников / О. В. Колесова. – Нижний Новгород: Издательство НГПУ, 2018 – 211 с.
- 3) Лутошкина, В. Н. Формирование читательской грамотности младших школьников: учебно-методическое пособие / В. Н. Лутошкина, Е. Н. Плеханова. – Красноярск, 2018.- 218 с
- 4) Указ президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204
- 5) Федеральный государственный образовательный начального общего образования / Министерство образования и науки Рос.Федерации. – Москва: Просвещение, 2021 – 45 с.
- 6) Цукерман, Г. А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению / Г. А. Цукерман. – Москва: РАО, 2015 – 67