

Конкурс методических материалов среди
стажировочных площадок по формированию и оценке функциональной грамотности
обучающихся образовательных организаций
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Номинация

«Лучшая методическая разработка урока/внеурочного мероприятия, направленного на формирование и оценку функциональной грамотности обучающихся начальной школы»

Тема методической разработки

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»
Класс: 2-4

Автор: Макарова Людмила Дмитриевна,
учитель начальных классов,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа развития № 24»,
город Нефтеюганск

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», программы воспитания МБОУ «Школа развития №24».

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих литературно-педагогических принципов:

- ориентация на читательские интересы ребенка;
- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

Цель: организация самостоятельного чтения младших школьников.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане: 2 класс – 17 часов (1 раз в две недели), 3 класс – 17 часов (1 раз в две недели), 4 класс – 17 часов (1 раз в две недели).

Содержание курса внеурочной деятельности

2 класс (17 ч)

Во втором классе обучающиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей. «Страна Вообразия», «Кто ходит в гости по утрам» – стихи и сказки Б. В. Заходера. «Приключения в цветочном городе» – сказки Н. Носова. «Аленушкины сказки» Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Приключения кузнечика Кузи» – М. Пляцковский. «Страна фантазеров» – рассказы Н. Носова. Рассказы В. Ю. Драгунского. «Рассказы о животных» Б.С. Житков. Сказочная поэзия С.Г. Козлова. Сказочник леса – Н.И. Сладков. «Бежал ежик по дорожке» – рассказы Н.И. Сладкова. «Веселые истории из Простоквашино» – сказки Э.Н. Успенского. Сказки – несказки В.В. Бианки. В круг чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: Король сказок Г.Х. Андерсен. Сказки братьев Гримм. Волшебные сказки Ш. Перро.

3 класс (17 ч)

К изучению представлены классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено четырьмя тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел «Все мы родом из детства...» (4 ч) включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

Второй раздел «Думают ли звери?» (4 ч) посвящен литературе о природе и животных. Сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Николая Рубцова, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий, «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»).

Раздел «Вверх ногами» (6 ч) знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской.

В четвертом разделе, озаглавленном «Школьные годы чудесные» (3 ч), представлены произведения посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева.

4 класс (17 ч)

В первый раздел программы «Все мы родом из детства» (10 ч) включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

Раздел «Моя малая Родина» (7 ч) знакомит учащихся с историей и богатствами Урала, а также с произведениями классиков «уральской» литературы Д.Н. Мамина-Сибиряка и П.П. Бажова.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

2 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к чтению художественной литературы;
- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- начальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (родной дом, родители, малая Родина, ответственность за родных, свое дело; забота о других, смелость как преодоление страха, верность в дружбе);
- эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях;
- понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к чтению как особому способу изображения действительности;
- мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- основы для эмоционального переживания и осознания основной мысли художественного текста;
- эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- любви к родному дому, малой Родине;
- представлений об оценке литературного героя произведения по его поступкам;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- менять позиции слушателя и читателя в зависимости от учебной задачи;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и оценивать их;

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- выбирать книги для внеклассного чтения.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- отличать художественные книги от научно-популярных;
- определять автора книги и ее название;
- определять содержание книги по иллюстрациям;
- участвовать в организации выставки книг в классе;
- подбирать иллюстрации к литературному произведению;
- создавать рисунки-иллюстрации к произведениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- видеть особенности народного и авторского текста, в том числе с учетом представления о подробности в художественном изображении;
- осознавать роль названия произведения;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;
- сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- реализовывать потребность в общении со сверстниками;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- воспринимать мнение собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
- понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
- понимать контекстную речь взрослых;
- эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- находить произведения определённой тематики;
- сравнивать иллюстрации и содержание произведений;
- иметь представления о справочной, периодической литературе;
- осуществлять поиск тематических журналов;
- кратко и подробно пересказывать.

3 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;
- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к чтению как особому способу изображения действительности, передачи чувств и мыслей героев;
- первоначальной нравственной оценки поступков героев доступных по жанру произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать установленные правила работы с текстом;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с дополнительной литературой во внеурочное время;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- определять тему и главную мысль (идею) литературного произведения;
- самостоятельно находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения, формулировать выводы;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в групповом обсуждении заданий, в том числе творческих;
- использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- уважать мнение собеседников.

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.

4 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, инсценировка);
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- внутренней позиции школьника через освоение позиции читателя (слушателя) различных по жанру произведений;
- осознания значимости литературы в жизни современного человека и понимания роли литературы в собственной жизни;
- умения объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать решение учебной задачи, ее реализацию и способы выполнения;
- строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- осуществлять самооценку своих действий на основе рефлексии.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач,

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- воспринимать мнение окружающих о прочитанном произведении;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать участие в коллективных проектах;

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- выбирать книги для самостоятельного внеклассного чтения, определяя предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге; вести читательский дневник;
- составлять сборники своих творческих работ, в том числе коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Планируемые результаты

К концу второго года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- иметь представления о справочной, периодической литературе;

2 уровень

- знать основные особенности журналов;
- знать жанры произведений: стихотворение, сказка, рассказ, миф.
- знать 2-3 произведения каждого жанра и автора;
- знать 2-3 стихотворения наизусть.

3 уровень

- прогнозировать содержание книги.

Предметные умения:

1 уровень

- различать справочную, периодическую и художественную литературу.

2 уровень

- осуществлять поиск тематических журналов;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр;
- выразительно пересказывать прочитанное;
- выразительно читать стихотворения наизусть;
- инсценировать прочитанное.

3 уровень

- составлять вопросы к викторине;
- уметь представлять журнал;
- пользоваться библиотечным фондом - находить произведения определённой тематики.

К концу третьего года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- знать фантастические особенности произведения;
- иметь представления о выразительных средствах языка;
- знать, что такое тема и идея произведения.

2 уровень

- знать выразительные средства языка;
- различать тему и идею произведения;
- знать, что такое аннотация.

3 уровень

- знать правила работы с открытым библиотечным фондом.

Предметные умения:

1 уровень

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.

2 уровень

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь закончить рассказ;
- уметь сравнивать персонажи,

3 уровень

- уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении;
- уметь составлять аннотацию прочитанного произведения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу четвёртого года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- иметь представления о творчестве конкретного писателя, его биографии;
- знать названия книг, представленных на выставке.

2 уровень

- знать литературные жанры повесть, роман;
- знать некоторые мифы, легенды, предания;

- знать названия некоторых произведений конкретного автора и главных героев.

3 уровень

- знать биографии авторов изучаемых произведений.

Предметные умения:

1 уровень

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- уметь восстанавливать последовательность событий, кратко и подробно пересказывать.

2 уровень

- уметь работать над текстом с карандашом;
- составлять характеристику образа главного героя по его характеру, внешнему виду, поступкам;
- уметь составлять рассказ от лица героя;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- пользоваться аппаратом книги.

3 уровень

- уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса;
- уметь соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения;
- выполнять сопоставительный анализ главных героев;
- уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге;
- составлять сборники своих творческих работ, в том числе, коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- уметь обобщать и делать выводы

Тематическое планирование (2 класс)

№ п/п	Темы учебных занятий	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1	«Страна Вообразия» – стихи Б. В. Заходера.	1	Выразительное чтение стихотворений. Работа над игровыми стихами. Творческие задания. Выставка книг, рассказ о писателе.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	викторина
2	«Кто ходит в гости по утрам» – сказки Б. В. Заходера.	1	Самостоятельное чтение и пересказ. Выразительное чтение стихотворений. Выставка книг. Игровые задания.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра
3	Король сказок Г.Х. Андерсен.	1	Рассказ о писателе, выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
4	Сказки братьев Grimm.	1	Пересказ прочитанного, выразительное чтение, Выставка книг. Конкурс «Угадай-ка!»	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	инсценировка
5	Волшебные сказки Ш. Перро.	1	Составление вопросов к викторине.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	викторина
6	«Приключения в цветочном городе» – сказки Н. Носова.	1	Слушание и выразительное чтение. Выставка книг. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов, беседа. Работа над	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра

			выразительным чтением. Игровые задания.		
7	«Аленушкины сказки» Д.Н. Мамин – Сибиряк.	1	Чтение и пересказ. Характеризовать книгу, определять тему.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	экскурсия
8	«Приключения кузнечика Кузи» – М. Пляцковский.	1	Работа над выразительным чтением.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	путешествие
9	«Страна фантазеров» – рассказы Н. Носова.	1	Самостоятельное чтение и пересказ.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
10	Рассказы В. Ю. Драгунского.	1	Рассказ о писателе. Антиципация. Слушание и самостоятельное чтение.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	беседа
11	«Рассказы о животных» Б.С. Житков.	1	Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	инсценировка
12	Сказочная поэзия С.Г. Козлова.	1	Сопоставление сказки и одноименного мультфильма. Беседа о творчестве писателя, проблемные вопросы. Обсуждение образов-персонажей, идей сказок. Чтение по ролям.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	путешествие
13	Сказочник леса – Н.И. Сладков.	1	Путешествие в сказочный лес Н. И. Сладкова.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного	путешествие

				фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	
14	«Бежал ежик по дорожке» – рассказы Н.И. Сладкова.	1	Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	инсценировка
15	«Веселые истории из Простоквашино» – сказки Э.Н. Успенского.	1	Просмотр мультипликационного фильма.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	викторина
16	Сказки – несказки В.В. Бианки.	1	Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
17	Давайте знакомые книги откроем!	1	Литературная викторина, инсценирование.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	викторина

Тематическое планирование (3 класс)

№ п/п	Темы учебных занятий	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
Раздел 1. «Все мы родом из детства» (4 ч)					
1	Вводное занятие.	1	Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	беседа

2	Странички дневника нашего детства. И.М. Пивоварова «Секретики», «Как меня учили музыке» из сборника «Рассказы Люси Сеницыной, ученицы 3 класса».	1	Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини. Выставка книг.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	путешествие
3	Наши самые близкие люди. С.Г. Георгиев «Ошейник», «Дедушка».	1	Беседа, характеристика главного героя. Творческое задание «Закончи рассказ». Выставка книг писателя.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	беседа
4	Что такое счастье? А.Г. Алексин «Самый счастливый день».	1	Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Творческое задание. Читательский рейтинг. Выставка книг писателя.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
Раздел 2. «Думают ли звери» (4 ч)					
5	Думают ли звери? А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный Стихи.	1	Устное и графическое рисование. Творческое задание «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов. Выставка книг о животных.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
6	Мы хозяева нашей земли. В.П. Астафьев «Белогрудка».		Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг. Сравнительная характеристика персонажей. Проблемные вопросы. Выставка книг.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс

7	Друзья моего детства. Г.А. Скребницкий «Кот Иваныч».	1	Путешествие в мир природы. Выставка книг, игровое задание. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	путешествие
8	Наши соседи по планете. Ю.Д. Дмитриев «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость».	1	Защита творческих проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	проект
Раздел 3. «Вверх ногами» (6 ч)					
9	Все наоборот. Тим Собакин Стихи. Савва Букин. «Буква «Е».	1	Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра
10	Веселые игры со словами. Н. Матвеева, Б. Заходер, В. Хотомская. Стихи.	1	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра
11	Веселые игры со словами. О. Григорьев, И. Иртеньев, И. Токмакова. Стихи.	1	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра
12	Кто такие «пуськи бятые»? Л. Петрушевская «Пуськи бятые».	1	Выставка книг. Слушание и самостоятельное чтение. Конкурс «Угадай-ка!».	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	сказка

	Лингвистическая сказка.				
13	Хохотальная путаница. Ю.П. Мориц. Стихи.	1	Выставка книг. Рассказ о писателе. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических иллюстраций.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
14	Странные сказки о вещах. М. Мацоурек «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». Сказки.	1	Выставка книг писателя. Просмотр мультфильма. Беседа. Поиск выразительных средств языка сказки. Творческие задания	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	сказка
Раздел 4. «Школьные годы чудесные...» (3 ч)					
15	Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова».	1	Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	беседа
16	Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова».	1	Командная игра: «защитники» и «обвинители» Ивана Семенова. Литературная игра «Знарок русского языка». Инсценирование фрагмента повести.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	инсценировка
17	Заключительное занятие.	1	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?» Итоговая читательская конференция	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конференция

Тематическое планирование (4 класс)

№ п/п	Темы учебных занятий	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
Раздел 1. «Все мы родом из детства» (10 ч)					
1	Вводное занятие.	1	Повторение заповедей читателя и основных элементов книги. Заполнение читательской анкеты.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	беседа
2	Подвиги моего детства. Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы». Глава «Старый колодезь».	1	Выставка книг. Рассказ о творчестве писателя. Рассмотрение фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь».	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	путешествие
3	Подвиги моего детства. Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы». Глава «Старый колодезь».	1	Самостоятельная работа над текстом с карандашом. Выразительное чтение наиболее драматических эпизодов главы. Анализ качеств характера главного героя повести.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	беседа
4	Мечты моего детства. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1	Рассказ о судьбе писателя и об истории создания сказки. Литературный диктант для знатоков сказки. Работа над главными персонажами сказки. Краткий пересказ истории встречи принца и Лиса.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра

5	Мечты моего детства. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1	Обсуждение проблемного вопроса: Какие открытия совершил Маленький принц на планете Земля? Выразительное чтение диалога между Лисом и принцем. Обобщающее задание: что объединяет Летчика и Маленького принца и чем они	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	диспут
6	Приключения моего детства. М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1	Сообщения учащихся о писателе. Выставка его книг. Обмен читательскими впечатлениями. Литературная викторина «Узнайте героев по портретным характеристикам».	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	викторина
7	Приключения моего детства. М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1	Литературная игра «Внимательный читатель». Просмотр фрагментов одноименного фильма С. Говорухина (1981г.). Выразительное чтение по ролям	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра
8	Приключения моего детства. М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1	Литературный диктант для знатоков повести. Творческое иллюстрирование. Литературный конкурс «Угадай-ка!». Командная игра: «Адвокаты» и «Прокуроры» Тома Сойера. Конкурс на тему «Кем собирался стать Том, когда вырастет?»	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
9	Сказки моего детства. Д. Барри. «Питер Пэн».	1	Выставка разных изданий сказки Д. Барри.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного	игра

			<p>Рассказ учителя об истории создания книги, о знакомстве Барри с семьей С. Дэвис. Просмотр эпизодов фильма «Волшебная страна» (2004 г.), снятого по материалам жизни Д. Барри.</p> <p>Литературная игра «Угадай героя из сказки Джеймса Барри».</p>	<p>фонда «Вклад в будущее»</p> <p>https://vmeste.zeroplus.tv/</p>	
10	Сказки моего детства. Д. Барри. «Питер Пэн».	1	<p>Просмотр фрагментов фильма «Капитан Крюк». Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Барри. Сопоставительный анализ главных героев сказки.</p>	<p>Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее»</p> <p>https://vmeste.zeroplus.tv/</p>	беседа
Раздел 2. «Моя малая Родина» (7 ч)					
11	Мой Урал. Л. Татьяничева «Урал».	1	<p>Устные сообщения детей об Урале. Выразительное чтение стихотворения. Создание иллюстраций к стихотворению.</p>	<p>Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее»</p> <p>https://vmeste.zeroplus.tv/</p>	путешествие
12	Мифы, легенды, предания об Урале. О. Коряков «Чудесная кладовая».	1	<p>Знакомство с мифами и легендами об Урале. Составление плана рассказа. Краткий пересказ, выборочное чтение.</p>	<p>Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее»</p> <p>https://vmeste.zeroplus.tv/</p>	презентация
13	Суровая природа Урала. Д. Мамин-	1	<p>Знакомство с биографией и творчеством писателя. Выставка детских рассказов и сказок Мамина-</p>	<p>Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного</p>	игра

	Сибиряк «Емеля-охотник», «Зимовье на Студёной».		Сибиряка. Литературная игра «В каком рассказе живут герои Мамина-Сибиряка?».	фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	
14	Суровая природа Урала. Д. Мамин-Сибиряк «Приёмьш», «Богач и Ерёмка».	1	Литературная викторина по рассказам писателя. Групповая работа по созданию обобщенной характеристики главных героев рассказов Мамина-Сибиряка.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	викторина
15	Уральские мастера. П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы.	1	Литературная игра «Хорошо ли ты знаешь сказы Бажова?». Работа над особенностями жанра сказа. Характеристика Хозяйки Медной горы.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	игра
16	Уральские мастера. П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы.	1	Выставка детских рисунков. Игровое задание: «Где происходит действие в сказах?». Групповая работа по созданию обобщенной характеристики главных героев сказов Бажова.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конкурс
17	Заключительное занятие.	1	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?» Итоговая читательская конференция.	Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее» https://vmeste.zeroplus.tv/	конференция

Список литературы, учебных видеоматериалов и ресурсов Интернета

1. Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб.: Литера, 2009
2. Внеурочная деятельность на образовательной платформе «ЯндексУчебник»
<https://education.yandex.ru/lab/classes/766198/library/russian/tab/timeline/>
3. Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста, «Оникс21 век», 2007
4. Проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», Благотворительного фонда «Вклад в будущее»
<https://vmeste.zeroplus.tv/>
5. Развиваем функциональную грамотность школьников вместе с ЯндексУчебник
<https://teacher.yandex.ru/posts/funktsionalnaya-gramotnost-shkolnikov-razvivaem-vmeste-s-yndeks-uchebnikom>
6. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
7. Узорова О.В. Тексты для проверки техники чтения М: АСТ Астрель, 2000
8. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. - Москва, «ВАКО», 2006

