

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

Департамент образования администрации города Нефтеюганска

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель методического  
объединения учителей начальных  
классов Л.В. Данилова

Протокол №1 от «25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор муниципального  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Школа развития № 24»  
Н.Н. Кривошеева

Приказ № 526 от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**коррекционного курса**  
**«Коррекционно-развивающие занятия».**  
**Психокоррекционные занятия.**

для обучающихся 1– 4 классов

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	4
1.3. Особенности организации деятельности обучающихся с НОДА (вариант 6.1)	5
1.4. Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	7
<b>2. Содержательный раздел</b>	9
2.1. Основное содержание программы коррекционно-развивающего курса	9
2.2. Планируемые результаты коррекционно-развивающего курса	14
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Тематическое планирование	18
3.2. Описание материально-тематического обеспечения программы коррекционно-развивающего курса	44

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24 ноября 2022 г. №1023, адаптированной основной общеобразовательной программой учреждения, с положением о рабочей программе МБОУ «Школа развития №24».

Программа предназначена для обучающихся с НОДА с 1 класса по 4 класс с учетом их возрастных и психофизиологических особенностей.

**Целью** психологического сопровождения является создание социально – психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения. Внеурочная деятельность является одним из таких условий. В особой ситуации риска находятся младшие школьники с нарушениями опорно-двигательного аппарата, поскольку именно им наиболее сложно адаптироваться к непростым условиям школьной жизни при нарушениях в двигательной сфере и физиологической незрелости организма.

Коррекционный курс «Основы коммуникации» - это комплекс психологических занятий в начальной школе, направленных на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников с НОДА, т.к. способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, развитию коммуникативных навыков, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы, благоприятной для адаптации, социализации, гармоничного развития обучающегося.

Курс «**Основы коммуникации**» направлен на формирование у них следующих **умений и способностей**:

- коммуникативных навыков и конструктивных стилей взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- осознание себя в позиции школьника;
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях;
- умение различать и описывать различные эмоциональные состояния;
- способности справляться со страхами, обидами, гневом;
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам;
- умение справляться с негативными эмоциями;
- стремление к изучению своих возможностей и способностей;
- успешная адаптация и социализация в социуме.

**Цель курса:** коррекция и развитие личности ребенка по следующим направлениям: развитие коммуникативных навыков; развитие самосознания и адекватной самооценки ребенка; коррекция и развитие эмоционально-волевой и личностной сферы; развитие познавательной активности и познавательных процессов; формирование учебной мотивации.

**Задачи:**

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей.

Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.

2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.

3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.

4. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.
5. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.
6. Формировать терпимость к мнению собеседника.
7. Обеспечить профилактику дисгармонии в развитии личности и коррекцию неблагоприятных линий развития её эмоционально-волевой, коммуникативной и личностной сфер.
8. Формировать культуру общения и поведения.
9. Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни человека.
10. Формировать конструктивные стили взаимодействия с окружающими и навыки самоконтроля и саморегуляции.
11. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

При разработке программы коррекционного курса «Основы коммуникации» для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) мы опирались на принципы, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

– *принцип комплексности* психологической коррекции:

Эффективность психологической коррекции в значительной степени зависит от учета клинических и педагогических факторов в развитии ребенка;

– *принцип единства диагностики и коррекции*:

Задачи коррекционной работы могут быть правильно поставлены только на основе полной психологической диагностики как зоны актуального, так и ближайшего развития ребенка;

– *принцип личностного подхода*:

Подход к ребенку как к целостной личности с учетом всей ее сложности и всех ее индивидуальных особенностей;

– *принцип системно-деятельностного подхода*:

Психокоррекционная работа должна строиться не как простая тренировка умений и навыков ребенка, не как отдельные упражнения по совершенствованию психической деятельности, а как целостная, осмысленная деятельность ребенка, органически вписывающаяся в систему его повседневных жизненных отношений;

– *принцип доступности*.

Работа по данной программе осуществляется через психокоррекционный комплекс, который включает четыре взаимосвязанных блока: *диагностический, коррекционный, оценочный и прогностический*.

1. В диагностический блок входят диагностика коммуникативной, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося. (в приложении).
2. Реализация коррекционного блока предполагает непосредственную коррекцию и развитие нарушений эмоционально-волевой, коммуникативной и личностной сферы посредством занятий.
3. Оценочный блок предполагает оценку эффективности психокоррекционных воздействий при повторном обследовании детей с помощью диагностических методик, использованных на первом этапе (в приложении).
4. Прогностический блок направлен на проектирование возможных изменений

в развитии познавательных процессов и личности ребенка в целом, а также определение динамики этих изменений.

В процессе планирования занятий необходимо соблюдать следующие принципы:

- принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий;
- принцип доступности заданий;
- принцип систематичности, предусматривающий определенную частоту занятий;

## Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом и примерными программами начального общего образования для детей с НОДА (вариант 1) коррекционный курс «Основы коммуникации» входит в коррекционную область внеурочной деятельности и реализуется, начиная с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю. Общий объём учебного времени в первых классах составляет 66-часов, со второго по четвертый класс 68 часов.

## Формы организации учебного процесса:

Работа по данной программе предусматривает проведение коррекционных индивидуально- групповых занятий во второй половине дня. Программа рассчитана на обучающихся 7 – 12 лет. Занятия проводятся 2 раза (1- 4 кл.) продолжительность занятия 30 минут. Длительность программы – 4 года. Тематическое планирование разрабатывается на 4 года, но каждый год оно может быть скорректировано с опорой на успешность её освоения конкретными обучающимися, поскольку оно должно учитывать реальные возможности обучающихся.

Программа разработана и структурирована таким образом, что все темы разделены на блоки, в которых 1 тема плавно перетекает в другую, являясь продолжением, постепенно усложняясь.

## Структура занятия

Занятие имеет определенную структуру. Занятия начинаются и заканчиваются особыми ритуалами приветствия и прощания. Это необходимо для того, чтобы настроить детей на работу и на выход из нее. После приветствия следует психологическая разминка — упражнение, вводящее учащихся в тему занятия, подготавливающее восприятие основного материала занятия. Далее следует непосредственно основное содержание занятия, отражающее его цель и задачи. Заканчивается занятие ритуалом прощания.

К каждому занятию педагог заранее готовит необходимые материалы, реквизит. В нашей работе используются также выпущенные практические пособия («рабочие тетради») для занятий по программе. Данные пособия соответствуют общему ходу программы и занятий и заводятся на каждого ребенка.

Несколько слов о правилах психологических занятий. На первых занятиях необходимо проговорить с детьми следующие правила:

*конфиденциальность* – то, что обсуждается на занятии, не должно выходить за пределы класса; *безоценочность* – на уроках психологии нет отметок и оценок, правильных и неправильных ответов, каждый имеет право выразить свое мнение;

*«правило одного микрофона»* – когда один человек говорит, другие слушают и не перебивают;

*«правило поднятой руки»* – если хочешь ответить, то подними руку, а не выкрикивай и т.д.

**Формы контроля:** входная и итоговая диагностика.

## Методы, используемые на занятиях

**1. Ролевые игры.** Одним из условий формирования и сохранения психологического здоровья детей является их полноценное ролевое развитие. К основным нарушениям ролевого развития относятся: ролевая ригидность – неумение переходить из роли в роль, ролевая аморфность – неумение принимать какую-либо роль, отсутствие ролевой креативности – неумение создавать новые образы или принятие на себя патологических ролей. Ролевые игры предполагают «примеривание» на себя разнообразных по статусу и содержанию ролей, а также проигрывание гротескных или не характерных для ребенка ролей. Ролевые игры могут быть представлены в нескольких видах: в виде «ролевой разминки», ролевых ситуаций или психодрамы. **«Ролевая разминка»** обычно используется для эмоционального разогрева детей, чаще всего в начале занятия. Разминка состоит в использовании разных образов: животных, персонажей сказок, социальных и семейных ролей и даже неодушевленных предметов. Дети должны изобразить полученный образ с помощью мимики и жестов, озвучивание обычно запрещается, чтобы усложнить задачу «актеров». В ролевых ситуациях учащиеся сталкиваются с ситуациями, похожими по своему содержанию на те, которые присутствуют в их жизни и деятельности, и должны изменить в них свои установки и отношение. С помощью этого метода



у детей можно сформировать новые, более продуктивные навыки взаимодействия.

Элементы психодрамы в основном используются в виде разыгрывания какого-либо сюжета: это может быть сюжет прочитанной с детьми сказки, сочиненной детьми истории и т.д. Очень важно по окончании «спектакля» проводить процедуру снятия ролей! Важно отметить, что психодрама может проводить не только «вживую», но и на куклах (за ширмой), пальчиковых игрушках, игрушках из киндер-сюрприза.

**2. Коммуникативные и «командные» игры.** Коммуникативные игры направлены на обучение детей навыкам эффективного взаимодействия, сотрудничества (например, «Слепой и поводырь»), а также на формирование умения видеть достоинства в партнере по общению и поддерживать его вербально и невербально. Обычно эти игры представлены «командными» формами работы, когда дети в процессе выполнения какого-либо задания делятся на мини- группы, тройки, пары. Кроме того, к коммуникативным играм можно отнести упражнения, направленные на осознание детьми сферы общения (что такое общение, что значит сотрудничать, дружить и т.д.).

**3. Методы, развивающие воображение.** К методам, развивающим воображение, относятся визуализации, вербальные и невербальные игры. Визуализации «создаются» следующим образом: дети с закрытыми глазами под спокойную музыку представляют какую-нибудь картинку или образ (заданный психологом или свободный), после чего они пожеланию могут поделиться увиденным с группой. Увиденную картинку можно и разыграть, как уже отмечалось выше. Вербальные игры выражаются в придумывании детьми окончания к какой-либо истории или абсурдной ситуации (например, что будет, если дети и взрослые поменяются в жизни местами), в коллективном сочинении сказок, индивидуальном или совместном придумывании ассоциаций к какому-нибудь слову, явлению. Невербальные игры – это изображение без слов чего-либо, но так, чтобы получилось необычно, не похоже на других (пересекаются с ролевыми играми).

**4. Терапевтические метафоры.** Использование психологических сказок, или терапевтических метафор, подробно описано в разделе, посвященном индивидуальной коррекции детей. В сказках обычно речь идет об определенных ситуациях, схожих с теми, в которые попадают дети в реальной жизни, и герой находит силы для их преодоления в самом себе. Поэтому терапевтические сказки помогают в разрешении затруднительных для детей ситуаций, обеспечивая им доступ к внутренним ресурсам и актуализируя их. В этом и состоит основное достоинство терапевтической сказки: она вооружает ребенка «механизмом самопомощи»: идеей, что в сложных обстоятельствах нужно искать ресурсы внутри себя, и это непременно приведет к успеху. Сказки читаются на занятии или сочиняются вместе с детьми, обсуждаются, рисуются и, если это необходимо, проигрываются (драматизируются).

#### **5. Упражнения, формирующие эмоциональный интеллект детей.**

Эмоциональный интеллект – это комплекс способностей, который объединяет в себе умение различать и понимать эмоции, а также управлять собственными эмоциональными состояниями и эмоциями своих партнеров по общению: это «способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций; способность понимания эмоций и эмоциональных знаний, а также способность управления эмоциями, которая содействует эмоциональному и интеллектуальному росту»

личности. Особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает именно в младшем школьном возрасте, поскольку в этот период идет активное эмоциональное становление детей, совершенствование их самосознания, способности к рефлексии и децентрации (умению встать на позицию партнера, учитывать его потребности и чувства). Кроме того, развитый эмоциональный интеллект является противоположностью алекситимии, являющейся предпосылкой к развитию многих психосоматических заболеваний. Поэтому так важно формировать «эмоциональные» способности ребенка с детства. Упражнения, формирующие эмоциональный интеллект детей, направлены в первую очередь на знакомство с базовыми, фундаментальными эмоциями (по теории К. Изарда), осознание и выражение их, а также приобретение простейших навыков управления ими. Для этого используются различные приемы: проигрывание,

арттерапевтические методы (рисование, лепка и др.), групповые обсуждения, сочинение и чтение сказок, визуализация, релаксация и др.

**6. Когнитивные методы.** Возникновение когнитивных методов психологической работы связано с представлением, что когнитивные факторы являются первопричиной возникновения эмоциональных расстройств. Поэтому когнитивный подход направлен, прежде всего, на избавление от «умственного мусора», приносящего эмоциональные переживания, от категоричности и абсолютности мышления, внедряющего в сознание идеи долженствования («Ты должен....», «я должен...»). Когнитивные методы развивают у детей представление о многогранности и неоднозначности окружающего мира: они учат во всем видеть разные аспекты, воспринимать многоликость явлений. Примером такого метода может быть поиск позитивных сторон в каком-либо, традиционно воспринимаемом, негативном событии («Найди плюсы в том, что получил двойку» или «Напиши плюсы и минусы конфликта» и т.д.), эмоции («Что хорошего может принести гнев, как может помочь человеку?» и т.д.). К когнитивным методам относится также игра «Мусорное ведро», в которое дети выкидывают свои записки со злыми мыслями, страхами, тревогами, обидами, огорчениями, тем самым очищаясь и расставаясь с ними навсегда.

**7. Элементы арттерапевтических методов.** Отечественное арттерапевтическое направление представлено работами А.И. Копытина, Л.Д. Лебедевой и др. Арттерапия предполагает занятия разнообразными видами искусства и творчества: рисованием, изготовлением поделок, мозаики, резьбой по дереву, лепкой, работой со стеклом, фольгой и др. Арттерапевтические методы снимают психологическое напряжение, тревогу, повышают творческие способности ребенка, содействует его самовыражению. Важнейший принцип арт-терапии – безусловное принятие и одобрение всех продуктов творческой деятельности ребенка независимо от их содержания и качества. В программе психологических занятий активно применяются рисование, лепка (создание образов из пластилина) и др.

**8. Упражнения, развивающие исследовательскую деятельность детей.** Эти методы заключаются в том, что дети проводят самостоятельные исследования на выбранные ими или заданные взрослым темы. Известно, что исследовательское обучение развивает познавательную активность и креативность, творческие способности ребенка. В нашей программе эти приемы чаще всего встречаются в форме специфических домашних заданий: например, в уроке на тему дружбы дается задание – провести за неделю мини-исследование самого себя (подумать, что ты готов сделать для друга такого, чего не делал раньше, и сделать это) или побывать у себя дома в роли журналиста и расспросить своих близких об их друзьях детства, записав сведения в специальную анкету. Исследовательские методы обычно очень нравятся детям, поскольку возбуждают их природный интерес, любопытство и стимулируют свободные, активные действия.

**9. Методы релаксации.** Релаксация – это достижение общего состояния покоя, отдыха, расслабленности, которое характеризуется уменьшением нервного напряжения. Релаксация необходима ребенку периодически, чередуясь с напряжением. Обычно состояние релаксации достигается серией повторяющихся упражнений (в том числе и дыхательных), направленных на попеременное напряжение и расслабление различных групп мышц. Поскольку детям младшего школьного возраста зачастую бывает сложно сидеть спокойно и направленно

заниматься расслаблением, мы полагаем, что с ними более эффективно использовать релаксацию в сочетании с активной визуализацией каких-либо приятных картин, образов. Вообще, с детьми нужно использовать «легкую» релаксацию, не уходя на ее глубинные уровни. На занятии релаксация может применяться как в начале, с целью визуализации какого-то образа, связанного с основным содержанием занятия, так и в заключение, чтобы снять возбуждение и напряжение детей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Предметные результаты

Результатом реализации программы к концу является формирование у учащихся следующих знаний и умений:

- реалистично оценивать себя, адекватно оценивать ситуацию;
- сформированность представлений об основных эмоциях человека (страх, радость, грусть, гнев, интерес, удивление и др.).
- сформированность представлений о способах выражения эмоциональных состояний.
- формирование адаптивных возможностей обучающихся;
- снижение тревожности;
- умение слушать и слышать собеседника;
- умение понимать сверстников, взрослых и оказывать им поддержку;
- умение понимать собственные чувства, выражать их адекватным образом;
- умение отстаивать собственные права, свою точку зрения, но в то же время дружески относиться к одноклассникам;
- умение преодолевать трудности, решать проблемные ситуации, оказывать помощь другим и принимать помощь самому;
- умение брать на себя ответственность;
- формирование навыков сотрудничества;
- формирование навыков саморегуляции и самоконтроля;
- формирование адекватной самооценки;
- формирование навыков ведения дискуссии;
- владение вербальными и невербальными средствами общения в различных поведенческих ситуациях;
- стремление к позитивным собственным эмоциональным состояниям;
- умение справляться с негативными эмоциями;
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях;
- умение проявлять познавательную инициативу;
- умение находить выход из конфликтной ситуации.
- умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач игровой и групповой деятельности.

Курс «Основы коммуникации» способствует достижению следующих личностных результатов:

1. формирование у учащегося готовности и способности к саморазвитию,
2. развитие мотивации к обучению и познанию,
3. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
4. принятие и освоение социальной роли обучающегося,
5. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,
6. развитие эмоционально-волевой сферы, в том числе доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей;
7. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

## **1 класс**

### **Регулятивные**

#### **УУД:**

1. овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
2. извлекать с помощью педагога необходимую информацию из литературного текста,
3. определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога,
4. учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению,
5. строить речевое высказывание в устной форме.

#### **Познавательные УУД:**

1. овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью педагога
5. учиться исследовать свои качества и свои особенности,
6. учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью педагога,
7. учиться наблюдать, моделировать ситуацию с помощью педагога.

#### **Коммуникативные УУД:**

1. учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах,
2. учиться работать в паре и в группе,
3. выполнять различные роли,
4. готовность слушать собеседника и признавать возможность существования различных точек зрения, излагать свое мнение, свою точку зрения и оценку событий;
5. осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.
6. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

## **2 класс**

### **Регулятивные**

#### **УУД:**

1. учиться отреагировать свои чувства в отношении педагога и одноклассников,
2. учиться прогнозировать последствия своих поступков,
3. определять и формулировать цель в совместной работе с помощью педагога,
4. учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными

источниками информации,

5. строить речевое высказывание в устной форме.

### **Познавательные УУД:**

1. находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото),
2. делать выводы в результате совместной работы в группе,
3. учиться графически оформлять изучаемый материал,
4. моделировать различные жизненные и учебные ситуации,
5. усваивать разные способы запоминания информации.

### **Коммуникативные УУД:**

1. учиться позитивно, проявлять себя в общении,
2. учиться договариваться и приходить к общему решению,
3. учиться понимать эмоции и поступки других людей,
4. овладевать способами позитивного разрешения конфликтов.

### 3-4 класс

#### Регулятивные

##### УУД:

1. осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением,
2. извлекать необходимую информацию из текста,
3. определять и формулировать цель в совместной работе,
4. учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях,
5. осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит,
6. реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми,
7. планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого,
8. соотносить результат с целью и оценивать его.

##### Познавательные УУД:

1. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей,
2. наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять,
3. обогатить представление о собственных возможностях и способностях,
4. учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения,
5. оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости,
6. учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта,
7. находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию,
8. адекватно воспринимать оценку педагога.

##### Коммуникативные УУД:

1. ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии,
2. учиться контролировать свою речь и поступки,
3. учиться толерантному отношению к другому мнению,
4. учиться самостоятельно решать проблемы в общении,
5. осознавать необходимость признания и уважения прав других людей,
6. формулировать своё собственное мнение и позицию.
7. учиться грамотно, задавать вопросы и участвовать в диалоге.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Средства формирования УУД:** *словесные методы, методы проблемного обучения, метод наблюдения, анализ продуктов деятельности, анкетирование и др.* А также методы, адаптированные к условиям школьного обучения. К ним относятся: игровые методы (дидактические, ролевые, дискуссионные и творческие игры), **метод творческого самовыражения** (литературное, художественное и др. виды творчества), **методы психической саморегуляции и тренировки психических функций** (аутогенная тренировка, психофизическая гимнастика, приемы эмоциональной разгрузки), когнитивные методы. Обучение основано на использовании традиционных принципов дидактики: принцип воспитывающего обучения, деятельностного подхода, индивидуального подхода, научности, наглядности, сознательности и активности, систематичности, прочности, доступности.

**Формы контроля эффективности программы** Все применяемые в курсе диагностические методы по целевому назначению можно разделить на три группы: диагностика внутри предмета (как дидактический прием), диагностика усвоения по программе и диагностика развития личности.



**Диагностика внутри предмета** включается в структуру занятия и позволяет быстро проиллюстрировать теоретический материал. От конкретной методики можно оттолкнуться во введении к теме, использовать её как прием в проблемном обучении. Для диагностики внутри предмета подходят популярные методики, которые достаточно просты в использовании и обработке опросники, методика незаконченных предложений, анкеты, некоторые рисуночные методики.

**Диагностика усвоения по программе** предполагает использование методик, позволяющих выявить уровень сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных).

**Цель мониторинга уровня сформированности УУД:** получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Подробнее диагностические методики, используемые для выявления уровня сформированности УУД представлены в приложении.

**Формы контроля и результативность работы** оценивается с помощью:

- Тестирование (групповое или индивидуальное) (тест тревожности Теммла-Амен-Дорки, тест «Лесенка», социометрия, анкетирование, методики, направленные на исследование уровня сформированности УУД).
- Применение проективных методик диагностики («Школа зверей», «Моя школа», «Мой класс», «Мой портрет» и т.п.).
- Наблюдение за детьми в игровых и учебных ситуациях

**Диагностика развития** предполагает использование более сложных психодиагностических методик, необходимых для выявления проблем и трудностей в развитии, обучении, поведении обучающихся, нуждающихся по заключениям ПМПК в коррекционно-развивающих мероприятиях.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы составлено с учетом психофизиологических особенностей детей с НОДА, а также с учетом ведущего вида деятельности и возрастных новообразований. **Содержание курса «Основы коммуникации» 1 класс.** Основная задача – первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учиться выполнять. Первые установки на преодоление школьных трудностей и способности получать удовлетворение от процесса познания. Ребенок убежден в том, что у него должно все получаться хорошо, поэтому сильно переживает свои неудачи, не всегда понимая их причины. Поэтому на психологических занятиях значительное место отводится заданиям, в которых каждый ребенок вне зависимости от учебных успехов чувствует собственную ценность и значимость. В занятия должны включаться игровые и двигательные задания. Первоклассники еще не могут контролировать свои действия. Поэтому главной задачей занятий становится содействие развитию рефлексии учащихся, помощь в осознании им своих эмоциональных состояний.

Предлагаемая программа психологических занятий уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего в форме игры и сказок. Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления. Ситуации, в которые попадают герои сказок, проецируются на реальные школьные проблемы, ребенок получает возможность посмотреть на них со стороны и в тоже время идентифицировать проблемы героя с собственными. В результате к концу первого года обучения дети привыкают адекватно анализировать свои проблемы.

Для первоклассников самой значимой фигурой становится учитель. Его похвала или порицание часто более важны, чем тот же отзыв, полученный от родителей. Детям кажется,

что они занимают центральное место в жизни педагога, что все его беды и радости связаны только со школой и с ними. Поэтому полезно включать в занятия задания, которые дают возможность понять, что радовать и огорчать учителя могут не только их успехи или дисциплина на уроке, но и чтение книг, к примеру, или общение с собственными детьми.

Это поможет учащимся справиться с возможным страхом перед учителем. Другая важная задача в работе с первоклассниками – установление атмосферы дружелюбия.

### **Содержание курса «Основы коммуникации» 2 класс.**

Второклассник начинает учиться в совершенно ином настроении, нежели год назад.

Он уже привык к своему новому статусу, к школьным обязанностям, у него сформировался образ хорошего ученика. В течение второго учебного года дети должны получить довольно полное представление о своих индивидуальных способностях и возможностях, о собственных достоинствах и недостатках.

Во втором классе происходит активное освоение учебной деятельности. Ребенок, побуждаемый взрослыми, начинает оценивать причины своих достижений и неудач, то есть развивает познавательную рефлексия. По-прежнему сохраняется острое желание быть успешным в учебе, «быть хорошим, любимым», у некоторых детей появляется тенденция к снижению самооценки. Она может закрепляться, если ребенок считает, что родителей сильно огорчают его неуспешность.

Поэтому особое значение приобретает тема

«Качества», в процессе освоения которой учащиеся получают возможность исследовать себя, узнают, что все люди имеют те или иные недостатки.

Вследствие развития умения действовать по образцу у некоторых детей снижаются творческие способности, исчезает стремление фантазировать. Чтобы предотвратить это, в занятия включено много творческих заданий.

Основное внимание второклассников начинает постепенно смещаться с учебной деятельности на отношения, которые в ней проявляются: с педагогами, родителями, сверстниками. Поэтому на занятиях большое внимание уделяется именно формированию взаимоотношений, основанных на любви, сердечности и возможности не только принимать что-либо от людей, но и отдавать им. По сути, это первые шаги на пути взросления, который характеризуется наличием гармонии в стремлении принимать и отдавать.

### **Содержание курса «Основы коммуникации» 3 класс.**

К началу третьего класса у ребенка уже четко сформирован отчетливый образ хорошего ученика, он ясно представляет себе, что надо делать, чтобы соответствовать этому образу, однако в результате в какой-то степени утрачивается детская непосредственность, индивидуальные особенности ребенка несколько стираются, снижаются творческие возможности. Все это ослабляет контакт с той частью составляющей личности, которую психологи называют «внутренним ребенком». Взрослые в этот период обычно удовлетворенно отмечают стабильную способность детей выполнять стандартные задания, умение действовать по образцу. Но, как правило, они не замечают, что эти качества утверждаются в ребенке за счет обеднения фантазии, снижения

изобретательности, оригинальности восприятия. Родители, педагоги и психологи констатируют уровень развития мышления, памяти, внимания детей, упуская из виду упадок воображения, снижение творческих способностей. Однако это - явление временное и обратимое, если вовремя начать работу по актуализации творческих способностей детей. Поэтому важнейшей темой психологических занятий в третьем классе становится тема «Я - фантазер», в ходе проработки которой можно «реанимировать фантазию», утвердить ее ценность в глазах детей и взрослых. Другая важная особенность этого возраста – качественные изменения во взаимоотношениях детей со значимыми взрослыми – учителем и родителями. К этому времени учитель в сознании детей во многом утрачивает свой идеальный образ. Дети начинают смотреть на него более реалистично, однако при этом «идеал» может полностью разрушиться, уступив место пренебрежительному отношению, своеобразному «нигилизму». Внутренне отдаление от авторитета учителя может вызвать страх перед ним либо злость и обиду. Поэтому усилия психолога должны быть направлены

на то, чтобы поддержать в ребенке реальный образ учителя, не снижая при этом его ценности. Сходный процесс идет и в отношении родителей. Дети должны научиться воспринимать их как живых людей со своими достоинствами и недостатками, не переставая любить. Ребенок привыкает к тому, что самые близкие люди имеют право иногда уставать или сердиться, могут порой допустить несправедливость, нечаянно обидеть, быть невнимательным. Но при этом они любят ребенка не меньше, чем в благоприятные моменты. Ведь они, как правило, способны вовремя простить ребенка и сами попросить прощения. Дети тоже понемногу учатся налаживать отношения, делать шаги навстречу близким людям при трудностях в общении, дорожить ценностью установившихся привязанностей. Важной темой остается и тема взаимоотношений со сверстниками, дружбы и сотрудничества в классе. Отношения с друзьями в этот период становятся более значимыми, нежели в первые два школьные года, меньше зависят от оценок учителя и школьных успехов. Самооценка ребенка теперь в большей степени строится на отношениях с друзьями. Занятия на тему дружбы неизменно вызывают у третьеклассников живой интерес и воодушевление. К окончанию третьего учебного года дети способны брать на себя роль ведущего в знакомых психологических играх и упражнениях, быть внимательным к остальным участникам, уметь договариваться с ними об условиях игры, давать внятные инструкции, контролировать ход выполнения заданий. Взрослый ведущий старается провести через лидерские роли как можно больше детей группы, чтобы каждый ощутил психологическую разницу между положениями лидера и исполнителя на самом себе.

#### **Содержание курса «Основы коммуникации» 4 класс.**

Главная особенность четвероклассников – появление глубокого интереса к своему внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не столько успехи в учебе, сколько признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. Поэтому целый ряд занятий посвящен обсуждению вопросов взаимоотношений в классе. Самое важное свойство этого возраст - особая открытость души. Дети не только легко и доверчиво впускают взрослых в свой внутренний мир, но нередко и сами приглашают их туда. Однако взрослые должны помнить, что это последний возрастной период, когда ребенок настолько открыт. Особое место занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Наблюдая за трудной жизнью родителей, подростки понимают, что постепенно выходят из детского возраста, и, это может порождать страх взросления. Поэтому дополнительными задачами этих занятия является снятие тревоги и побуждение к учебной активности. Последние занятия полностью посвящены процессу перехода в 5 класс.

## Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата
1		«Знакомство».	Помощь в адаптации к условиям школьной среды. Снятие психоэмоционального напряжения.	
2	Диагностический раздел.	Диагностика уровня развития.	Изучение актуального уровня развития	
3		Диагностика уровня развития.	Изучение актуального уровня развития	
4		«Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже», «между», «над», «под»».	Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию представлений о собственном лице.	
5	Развитие эмоционально-личностной сферы.	«Эмоциональный словарь».	Снижение уровня личностной тревожности. Формирование осознания собственных эмоций. Снятие эмоционального напряжения	
6		Определение пространственных направлений: правое - левое, направо - налево, справа – слева.	Обогащение практического, чувственного опыта детей; формирование умения определять пространственные направления правое - левое, направо - налево, справа - слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела	
7		Определение пространственных направлений: правое - левое, направо - налево, справа – слева.	Обогащение практического, чувственного опыта детей; формирование умения определять пространственные направления правое - левое, направо - налево, справа - слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела	
8		«Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже», «между», «над», «под»».	Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию представлений о собственном лице.	
9		«Давайте представим...».	Что изучает психология? Осознание своей индивидуальности. Процесс адаптации к школьному обучению.	
10	Формирование пространственных представлений.	Формирование взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение	Закрепление знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. Формирование представлений о сторонах тела	

		параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	(правая, левая).	
11		Формирование взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Закрепление знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. Формирование представлений о сторонах тела (правая, левая).	
12		«Я - единственный на планете».	Внешний облик человека. Его особенности и манеры поведения. Черты характера.	
13		Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Научить ребенка учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях. Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела.	
14		Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Научить ребенка учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях. Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела.	
15		«Мои потребности и мои желания»	Знакомство со структурой человеческих потребностей. Основные отличия между потребностями и желаниями.	
16		Взаимоотношений объектов с	Развитие ориентировки в собственном теле,	

		точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения вертикальной оси.	
17		Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения вертикальной оси.	
18		«Как нужно общаться?»	Введение понятия «Дружба». Роль и место друзей в нашей жизни.	
19		Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».	Закрепление знаний о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «над», «под». Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной оси.	
20		Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».	Закрепление знаний о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «над», «под». Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной оси.	
21		Моя дружная семья.	Роль семьи в жизни человека. Взаимопонимание между членами семьи. Общение со взрослыми.	
22		Работа по формированию взаимоотношения объектов с	Научить ребенка при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в	



		<p>точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».</p>	<p>речи эти направления соответствующими пространственными терминами. Закрепление знания о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «перед», «за».</p>	
23		<p>Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».</p>	<p>Научить ребенка при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в речи эти направления соответствующими пространственными терминами. Закрепление знания о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «перед», «за».</p>	
24		<p>В мире наших имен.</p>	<p>Введение понятия «характер». Положительные и отрицательные стороны характера.</p>	
25		<p>Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от...», «справа от...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.</p>	<p>Развитие пространственных представлений; ориентировка относительно сторон «право», «лево», «вверх», «вниз». Развитие навыка ориентировки в пространстве, закрепление навыка работы по схеме, закрепление ориентировки в сторонах лево, право.</p>	
26		<p>Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от...», «справа от...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных</p>	<p>Развитие пространственных представлений; ориентировка относительно сторон «право», «лево», «вверх», «вниз». Развитие навыка ориентировки в пространстве, закрепление навыка работы по схеме, закрепление ориентировки в сторонах лево, право.</p>	

		представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.		
27		Познай себя сам.	Как управлять своим поведением? Моя речь и поступки. Умение слушать.	
28		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	Закрепление ориентировки «лево-право» на листе бумаги. Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.	
29		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	Закрепление ориентировки «лево-право» на листе бумаги. Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.	
30		«Мальчики и девочки: два мира».	Активизировать представления о собственном мире и познакомиться с противоположным миром; формировать уважительное представление к противоположному полу. Прояснить стереотипы	

			мужского и женского поведения; помочь детям сформировать собственные взгляды на половые различия	
31		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	Усвоение понятий «левая сторона листа – правая сторона листа». Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания.	
32		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	Усвоение понятий «левая сторона листа – правая сторона листа». Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания.	
33		Я- сегодня, я – завтра.	Развитие положительного образа будущего на основе обобщения пройденного материала. Мои ресурсы.	
34		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем»,	Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания. Развитие пространственного анализа и синтеза.	

		«правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.		
35		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания. Развитие пространственного анализа и синтеза.	
36		«В стране фантазий».	Знакомство детей с основными эмоциями: радость, гнев, страх, грусть, удивление; с чувствами «добро» и «зло».	
37		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	Развитие пространственного анализа и синтеза. Закрепление в речи употребление слов «правее», «левее», обозначающих месторасположение предметов.	
38		Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки	Развитие пространственного анализа и синтеза. Закрепление в речи употребление слов «правее»,	

		зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза.	«левее», обозначающих месторасположение предметов.	
39	В мире эмоций.	В мире эмоций.	Мои эмоции. Чувства «полезные и «вредные»»	
40		Формирование квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда.	Формирование квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда.	
41		Формирование квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда.	Формирование квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда.	
42		Калейдоскоп эмоций и чувств.	Мои эмоции и чувства	
43		Анализ временного распорядка дня ребенка. Введение понятий: «раньше», «позже». Умение выделять существенные признаки каждого времени суток.	Научить и закрепить умение ориентироваться во времени суток, введение понятий «раньше», «позже».	
44		Анализ временного распорядка дня ребенка. Введение понятий: «раньше», «позже». Умение выделять существенные признаки каждого времени суток.	Научить и закрепить умение ориентироваться во времени суток, введение понятий «раньше», «позже».	
45		«Сегодня я вот такой».	Знакомство с эмоцией гнева. Способы приемлемого поведения детей в ситуациях гнева.	

46		Анализ временного распорядка дня ребенка. Введение понятий: «раньше», «позже». Умение выделять существенные признаки каждого времени суток.	Научить и закрепить умение ориентироваться во времени суток, введение понятий «утро», «вечер», «день», «ночь».	
47		Анализ временного распорядка дня ребенка. Введение понятий: «раньше», «позже». Умение выделять существенные признаки каждого времени суток.	Научить и закрепить умение ориентироваться во времени суток, введение понятий «утро», «вечер», «день», «ночь».	
48		«Полет на северный полюс».	Знакомство с эмоцией радости. Развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства.	
49		Анализ временного распорядка дня ребенка. Введение понятий: «раньше», «позже». Умение выделять существенные признаки каждого времени суток.	Научить и закрепить умение ориентироваться во времени, знакомство с понятиями «младенчество», «детство», «зрелость», «старость» и их последовательность.	
50		Анализ временного распорядка дня ребенка. Введение понятий: «раньше», «позже». Умение выделять существенные признаки каждого времени суток.	Научить и закрепить умение ориентироваться во времени, знакомство с понятиями «младенчество», «детство», «зрелость», «старость» и их последовательность.	
51		«Чудо - остров».	Знакомство с эмоцией грусти. Осознание смысла печали и ее ценности.	
52		Знакомство и закрепление, анализ последовательности дней недели и месяцев.	Научить и закрепить умение ориентироваться в последовательности дней в неделе, «места» каждого дня в неделе.	
53		Язык прикосновений.	Знакомство с эмоцией удивления. Развитие умения определять эмоциональное состояние других людей.	
54		Знакомство и закрепление, анализ последовательности дней недели и месяцев.	Научить и закрепить умение ориентироваться в последовательности дней в неделе, «места» каждого дня в неделе.	
55		Знакомство и закрепление,	Научить и закрепить умение ориентироваться в	

		анализ последовательности дней недели и месяцев.	последовательности дней в неделе, «места» каждого дня в неделе.	
56		Что такое страх?	Знакомство детей с эмоцией страха. Способы преодоления страха	
57		Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаки, отработка умения правильно строить предложения.	Научить устанавливать последовательность времен года. Закрепление понятий «раньше», «позже».	
58		Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаки, отработка умения правильно строить предложения.	Научить устанавливать последовательность времен года. Закрепление понятий «раньше», «позже».	
59		Добро и зло.	Введение понятий «добро» и «зло».	
60		Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаки, отработка умения правильно строить	Научить определять время года, ориентируясь на существенные признаки.	

		предложения.		
61		Побеждаем все тревоги.	Знакомство с методами быстрого снятия сильного эмоционального или физического напряжения, регулирование процесса дыхания.	
62		Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаки, отработка умения правильно строить предложения.	Научить видеть признаки сезонных изменений в погоде, растениях, поведении животных, жизни и труде людей.	
63		«Счастье - творить добро».	Развитие чувства доброты, милосердия и толерантности.	
64		Знакомство с мерами времени (секунда, минута, час, сутки). Формирование представления о бытовом времени. Овладение определенной группой слов, словосочетаний («рано», «поздно», «вовремя», «давно»).	Формирование представлений о бытовом времени, овладение определенной группой слов, словосочетаний (рано, поздно, вовремя, давно и др.).	
65	Диагностическое обследование.	Диагностика уровня развития.	Изучение актуального уровня развития.	
66		Диагностика уровня развития.	Изучение актуального уровня развития.	



## Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата
1	Диагностическое обследование (2ч)	Диагностическое обследование.	Первичная диагностика эмоционально-личностных особенностей.	
2		Диагностическое обследование.	Первичная диагностика познавательных процессов.	
3	Кто я? Мои особенности и возможности. (18ч)	Как я изменился летом?	Разминка «Интервью». Беседа по теме: «Как меняется человек», «Позитивные и негативные изменения».	
4		Как я изменился летом?	Разминка «Летом». Работа со сказкой «Митькина жизнь». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
5		Кто я?	Разминка «Как я провел лето». Упражнение: «Роли».	
6		Кто я?	Разминка «Летом я научился...». Работа со сказкой «Федунчик». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
7		Расту = Взрослею?	Разминка «Взрослое имя». Беседа на тему «Детские качества».	
8		Расту = Взрослею?	Разминка «Сумка». Работа со сказкой «Про Ваню, который вырос». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
9		Мои способности.	Разминка «Способности моих друзей» Беседа на тему: «Что такое способности?»	
10		Мои способности.	Разминка «Мои способности». Работа со сказкой «Сказка о скрипке». Обсуждение и творческая работа по сказке. Упражнение: «Мой любимый герой».	
11		Мои интересы.	Разминка «Один, два, интерес». Упражнения: «Подарок».	
12		Мои интересы.	Разминка «Отгадай, кто я?». Упражнения: «Дискуссия».	
13		Мой путь к успеху.	Разминка «Способности моих родителей». Упражнения: «Выбор пути».	
14		Мой путь к успеху.	Разминка «Кого загадал ведущий?». Творческая работа «Мои способности в будущем».	
15		Мой внутренний мир.	Разминка «Не выходя из комнаты». Упражнение:	

			«Чужие рассказы».	
16		Мой внутренний мир.	Разминка «Радиопередача». Творческая работа «Маленький принц».	
17		Уникальность внутреннего мира.	Разминка «Рассмотри и придумай». Творческая работа «Маленькая страна».	
18		Уникальность внутреннего мира.	Разминка «Не выходя из комнаты». Работа со сказкой «Перочинный ножик». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
19		Мой внутренний мир и мои друзья.	Разминка «Не разбуди». Беседа на тему: «Интерес к внутреннему миру», «Иголки».	
20		Мой внутренний мир и мои друзья.	Разминка «Штирлиц». Работа со сказкой «Парковая роза». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
21	Мой класс и мои друзья. (31ч)	Мои друзья - девочки и мальчики.	Разминка «Кто это?». Беседа на тему: «Что такое симпатия?», «Симпатия и дружба». Упражнения: «Улыбка и взгляд».	
22		Мои друзья - девочки и мальчики.	Разминка «Чьи руки?». Работа со сказкой «Жила-была девочка...». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
23		Мой класс.	Разминка «Что я люблю?» Упражнения: «Портрет класса», «Что я вношу в свой класс?»	
24		Мой класс.	Разминка «Коллективный компьютер» Работа со сказкой «Я умею жалеть». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
25		Мои одноклассники.	Разминка «Что любит мой сосед?» Беседа на тему: «Третий лишний», «Делай, как я». Упражнение: «Копилка».	
26		Мои одноклассники.	Разминка «Узнай товарища». Упражнение: «Копилка». Работа со сказкой «Друг Великана». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
27		Мои одноклассники - какие они?	Разминка «Раз, два, три». Упражнения: «Незамеченное качество или фонарик», «Любимое блюдо».	
28		Мои одноклассники - какие они?	Разминка «Общие качества». Работа со сказкой «Про великана Гришку и недобрую фею». Обсуждение и творческая работа по сказке.	

29	Диагностическое обследование (1ч)	Диагностическое обследование.	Промежуточная диагностика эмоционально-личностных особенностей.	
30	Мой класс и мои друзья (продолжение).	Хорошо ли мы знаем друг друга?	Разминка «Рассмотри и придумай». Упражнение «Картинки».	
31		Хорошо ли мы знаем друг друга?	Разминка «Сумка». Упражнения: «Контрольная работа».	
32		Какие ученики мои одноклассники?	Разминка «Чей фильм длиннее». Упражнения: «Контрольная работа», «Совет».	
33		Какие ученики мои одноклассники?	Разминка «Оживи предмет». Работа со сказкой «О свободном человеке Иване Гаврикове и несвободной мухе». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
34		Умеем ли мы общаться?	Разминка «Передай чувство». Упражнение: «Что значит уметь общаться?» Графический диктант.	
35		Умеем ли мы общаться?	Разминка «Передай чувство», «Спасибо тебе за...».	
36		Такие разные эмоции.	Разминка «Мячик». Упражнения: «Вспомним чувства», «Чувства-воспоминания». Творческая работа «Рисунок радости». Графический диктант.	
37		Такие разные эмоции.	Разминка «Мячик», «Лишнее слово». Упражнения: «Я тебя понимаю», «Сочини рассказ», «Общая радость». Графический диктант.	
38		Лидерство в классе.	Разминка «Лишнее слово». Упражнения: «Качества», «В чем твоя сила?», Неоконченные предложения.	
39		Лидерство в классе.	Разминка «Пальцы», «Выбор». Беседа на тему: «Знак лидерства». Упражнение: «Фломастеры».	
40		Конфликты в классе.	Разминка «Улыбнись, как...». Беседа на тему: «Признаки начала конфликта». «Как быть, если...».	
41		Конфликты в классе.	Разминка «В ресторане». Работа со сказкой «Мишкино горе». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
42		Почему люди ссорятся?	Разминка «Чувства-ассоциации», «Какие чувства возникают во время ссоры или драки?» Упражнения: «Неоконченные предложения», «Я знаю одного мальчика...».	
43		Почему люди ссорятся?	Разминка «Передай чувство», «Собери картинку», «Кто сказал “мяу”?» Упражнение: «Я умею	

			договариваться». Работа со сказкой «Чтобы тебя любили». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
44		Что такое дружба?	Разминка «Передай чувство», «Что лишнее?» Упражнения: «Собери картинку», «Найди пару».	
45		Что такое дружба?	Разминка «Чувства и ассоциации», «Кто сказал “прости”?» Упражнение: «Нужно ли уметь дружить?»	
46		Учимся дружить.	Разминка «Передай чувство», «Извини меня...». Упражнение: «Что значит дружить?» Графический диктант.	
47		Учимся дружить.	Разминка «Передай чувство», «Кто лишний?» Упражнение: «Конструктор». Работа со сказкой «Путевые заметки Оле-Лукойе». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
48		Взаимопомощь и сотрудничество.	Разминка «Я сегодня обрадовался встрече с...». Графический диктант. Упражнение: «Что такое сотрудничество?»	
49		Взаимопомощь и сотрудничество.	Разминка «Спасибо тебе за...», «Кто лишний?» Работа со сказкой «Добрая память». Обсуждение и творческая работа по сказке. Упражнение "Что такое взаимопомощь".	
50		Мы - единая команда.	Разминка «Передай чувство», «Извини меня...». Упражнение: «Что значит быть единой командой?» Графический диктант.	
51		Взаимопомощь в классе.	Разминка «Помоги другу». Беседа на тему: «Взаимопомощь, взаимодействие, взаимопонимание». Упражнение: «Что нужно делать».	
52		Взаимопомощь в классе.	Разминка «Взаимопонимание». Беседа на тему: «Взаимопомощь, взаимодействие, взаимопонимание». Упражнение "Что нужно для взаимопонимания?"	
53	Моё прошлое, настоящее, будущее (8ч).	Моё детство.	Разминка «Повтори». Упражнение: «Случай из детства».	
54		Моё детство.	Разминка «Буратино, Шапокляк». Работа со сказкой	

			«Сундук, который помог царю». Обсуждение и творческая работа по сказке.	
55		Моё настоящее.	Разминка «Узнай, кто затейник». Упражнения: «Тайная радость».	
56		Моё настоящее.	Разминка «Разведчики». Упражнения: «Общая радость».	
57	Диагностическое обследование (2ч)	Диагностическое обследование.	Итоговая диагностика эмоционально-личностных особенностей.	
58		Диагностическое обследование.	Итоговая диагностика познавательных процессов.	
59		Моё будущее.	Разминка «Вместе хором». Упражнения: «Взрослое имя», «Я в будущем».	
60		Моё будущее.	Разминка «Рисование в слепую». Упражнения: «Хочу в будущем – делаю сейчас».	
61		Мой будущий дом.	Разминка «Разведчик». Упражнения: «Дискуссия».	
62		Мой будущий дом.	Разминка «Стена». Упражнения: «Погода в доме», «Девиз дома».	
63		Моя будущая профессия.	Разминка «Земля, вода, воздух». Упражнения: «Профессии сотрудников школы».	
64		Моя будущая профессия.	Разминка «Изобрази профессию». Упражнения: «Дискуссия о профессиях».	
65		Моё близкое будущее - 5 класс.	Разминка «Кто наблюдательнее». Упражнения: «Готовность к переходу в 5 класс».	
66		Моё близкое будущее - 5 класс.	Разминка «Рукопожатие». Упражнения: «Если бы я был сейчас первоклассником», «Спасибо».	
67		Что нового меня ждет в 5 классе?	Разминка «Домино», «Произнеси одновременно». Упражнение: «Чей урок важнее?»	
68	Итоговое занятие	Итоговое занятие.	Разминка "Кто есть кто?" Работа со сказкой «Планета Детство». Обсуждение и творческая работа по сказке.	

## Программно-методическое обеспечение

1. Аржакаева Т.А., Вачков И.В., Попова А.Х. Психологическая азбука. Программаразвивающих занятий. — М.: Генезис, 2012.
2. Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы. М., 1988.
3. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба: Вопросы теории и практики. М.:Просвещение, 1991.
4. Жизненные навыки. Уроки психологии
5. Левченко И.Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
6. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами вразвитии. – СПб.: Речь, 2010.
7. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с «особым» ребенком. – СПб.: Речь, 2006. – 144с.
8. Новикова Л. М., Самойлова И. В. Настольная книга школьного психолога. 1 - 4кл. - М.:Эксмо, 2009. - 384 с. - (Настольная книга учителя)
9. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. М.: Новая книга. 1993.
10. Сафонова Л.В. Дневник самопознания, в 2-х частях. Екатеринбург, 1999.
11. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры иупражнения. В 4-хчастях. М.: Генезис, 2000
12. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я». Уроки психологии в начальной школе1-4 класс. Москва: Генезис, 2012 г.
13. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я». Рабочая тетрадь школьника 1 класс. –М.: Генезис, 2015.
14. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я». Рабочая тетрадь школьника 2 класс. –М.: Генезис, 2015.
15. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я». Рабочая тетрадь школьника 3 класс. –М.: Генезис, 2015.
16. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я». Рабочая тетрадь школьника 4 класс. –М.: Генезис, 2015.
17. Шипицына, Воронова, Заширинская: Азбука общения: Развитие личности ребенка,навыков общения со взрослыми и

сверстниками (3-6 л.) - Детство- Пресс, 2010 г.  
18. Интернет-ресурсы.

### **Описание материально-тематического обеспечения программы курса психокоррекционных занятий**

Особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ обуславливают необходимость специального подбора демонстрационного материала, наборы конструкторов, дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности, использование печатных пособий, дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.), предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе и т.п.

### **Организация пространства**

Занятия проводятся в отдельном помещении (классе). В случае работы с группой имеются столы и стулья, которые можно передвигать в зависимости от задач занятия и характера взаимодействия обучающихся (индивидуальная работа, диадное взаимодействие, работа в тройках/четверках, взаимодействие между командами). Такая пространственная организация позволяет гибко менять формы работы и даёт возможность каждому ученику чувствовать себя включенными в игровой процесс. Для проведения групповых психокоррекционных занятий имеется оборудованное помещение (кабинет психолога), позволяющее детям выполнять задания и за партами (столами), и в движении.

### **Программно-методическое и дидактическое обеспечение**

#### **Программно-методическое обеспечение**

1. Бабкина Н.В. Оценка готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития: М.: Школьная книга, 2015. – 136 с.
2. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития [Текст]: учебное пособие/Н. В. Бабкина. – Москва: ВЛАДОС, 2016.
3. Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. Пособие для школьного психолога. — М.: Школьная Пресса, 2006. — 80 с.
4. Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика и коррекция развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Монография. Электронные текстовые данные. – Москва: Когито-Центр, 2019.

5. Вильшанская А.Д. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с ЗПР в процессе коррекционной работы с использованием пособия «Логические блоки Дьенеша»/А.Д. Вильшанская//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития: научно-методический журнал, 2016. – № 7.
6. Вильшанская А.Д. Вильшанская А.Д. Условия формирования приемов умственной деятельности у младших школьников с ЗПР//Дефектология. – 2005. – № 2.
7. Жизненные навыки. Уроки психологии в первом классе/Под ред. С.В. Кривцовой. – М.: Генезис, 2001. – 208 с.
8. Локалова Н.П. Программа развития когнитивной сферы учащихся I – IV классов «120 уроков психологического развития младших школьников» - М.: «Ось-89», 2006;
9. Медведева Е.А. Формирование личности ребенка с проблемами психического развития средствами искусства в артпедагогическом и арттерапевтическом пространстве. – Москва : Ин-т консультирования и системных решений, 2009.
10. От диагностики к развитию/Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/С.Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998.
11. Педагогическая диагностика и коррекция задержки психического развития учащихся начальных классов./Карпова Г.И, Артемьева Т.П. – Екатеринбург, 2002.
12. Пилипко Н.В. Здравствуй школа! Адаптационные занятия с первоклассниками: Практическое пособие учителю./Под ред. Пилипко Н.В. – М.: УЦ «Перспектива», 2011. – 64 с.
13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005.
14. Пшеничная Н. Игры для развития и коррекции. Методические рекомендации. – М.: ИНТ. – 180 с.
15. Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа умножения: раб. тетр.: методика развития внимания у детей 7–9 лет. – М.: Теревинф: Генезис, 2006.
16. Семаго Н.Я. «Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста». Практическое пособие. М., 2007
17. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза.



18. Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2002 — 128 с.
19. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе 1–4. – М: Генезис, 2012.
20. Языканова Е.В. Развивающие занятия: тесты, игры, упражнения: 1–4 класс. ФГОС/ сост. - 14-е изд., переработ. и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2016. – 79

### **Перечень демонстрационных материалов**

1. Фесюкова Л.Б. Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. М.: – Издательство «Сфера», 2014.
2. Дидактические карточки. Эмоции. – Издательство «Маленький Гений-Пресс», 2014.
3. Мультфильм «Варежка», «В стране невыученных уроков», «Просто так», «Цветик-семицветик», «Уходи злость».

### **Материально-технические ресурсы:**

- учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психокоррекционной работы по отдельным направлениям);
- мебель и оборудование: магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок; рабочие места для детей; стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; технические средства обучения; ноутбук;
- игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры);
- набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, листы бумаги в достаточном количестве формата А-4, ножницы, клей и т.п.).