

Министерство просвещения Российской Федерации
Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Департамент образования администрации города Нефтеюганска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа развития № 24»

ПРИНЯТО:

Протокол педагогического совета
от 29.08.2023 № 1

СОГЛАСОВАНО:

Протокол Совета родителей от
30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Школа развития № 24»
от «30» августа 2023 г. № 526

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
(Вариант 7.1)**

(в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (с изменениями и дополнениями), Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2022 года № 955 внесены изменения в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказом от 18.08.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 № 286», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», Уставом муниципального общеобразовательного учреждения «Школа развития № 24»)

г. Нефтеюганск 2023

**Содержание Адаптированной основной общеобразовательной программы начального
общего образования обучающихся с задержкой психического развития
(далее АООП НОО с ЗПР «Школа развития № 24»)**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Русский язык

Литературное чтение

Иностранный (английский) язык

Математика

Окружающий мир

Основы религиозных культур и светской этики

Изобразительное искусство

Музыка

Технология

Физическая культура

Физическая культура (модуль «Лапта»)

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

2.3. Программа коррекционной работы с обучающимися ЗПР

2.4. Программа воспитания

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

3.2. Календарный учебный график

3.3. План внеурочной деятельности

3.4. Календарный план воспитательной работы

3.5. Система условий реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – ФАОП НОО).

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР в соответствии с ФАОП - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания *зи* реализации разных вариантов АООП НОО

обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к: структуре АООП НОО; условиям реализации АООП НОО; результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода **обеспечивает**:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип преемственности, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР) является документом, определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные составляющие образовательной деятельности на начальном уровне общего образования. АООП НОО обучающегося с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП НОО.

АООП НОО обучающихся с ЗПР разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ЗПР (вариант 7.1). Вариант 7.1 предназначен для образования обучающихся с ЗПР, достигших к моменту поступления в школу уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего получить начальное общее образование. Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию учащихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на:

формирование общей культуры обучающихся с ЗПР;

духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;

создание основы для самостоятельной реализации обучающегося с ЗПР в учебной деятельности, обеспечивающей успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование;

сохранение и укрепление здоровья обучающегося с ЗПР.

АООП НОО обучающегося с ЗПР рассчитана на четырехлетний срок (1–4-й классы) освоения.

АОП НОО адресована:

обучающемуся с ЗПР и родителям (законным представителям) для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности педагогического коллектива по достижении обучающимся с ЗПР образовательных результатов; для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности родителей и учащихся с ЗПР и возможностей для взаимодействия;

учителям для определения целей, задач, содержания и планируемых результатов образовательной деятельности; для определения ответственности за качество образования; администрации для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам образовательной деятельности; в качестве

ориентира для создания условий по освоению учащимися АООП НОО; для контроля качества образования; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников);

всем субъектам образовательных отношений для установления эффективного взаимодействия;

учредителю и общественности с целью объективности оценивания образовательных результатов; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности.

Функции, права и обязанности участников образовательных отношений определяются нормативно-правовой документацией.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности), подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Среди причин возникновения ЗПР фигурируют органическая и (или) функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений – от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и (или) поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легкоустраняемые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического

развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Обучающиеся с ЗПР имеют особые образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

получение специальной помощи средствами образования;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

К специфическим образовательным потребностям относятся:

создание специальных (коррекционных) условий для получения образования, в том числе доступной среды;

наглядно-действенный характер содержания образования;

упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формированию умения запрашивать и использовать помощь взрослого; специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация работы семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Организация образовательной деятельности при получении начального общего образования опирается на систему учебников «Школа России» из федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения от 20.05.2020 № 254.

Для осуществления коррекционной работы созданы необходимые условия для получения качественного образования детьми с ЗПР и оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов.

1. Функционирует психолого-педагогический консилиум (ППк), обеспечивающий единую работу по социальной адаптации и реабилитации обучающихся с ЗПР. Работа консилиума регламентируется Положением о ППк, которое рассмотрено на педагогическом совете и утверждено директором школы.

2. Психолого-педагогическая и социальная помощь включает в себя: психолого-педагогическое, логопедическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; коррекционные, психологические и логопедические занятия с обучающимися.

3. Создана система внеурочной деятельности, основанная на принципах коррекционной работы.

При реализации АООП НОО используются различные образовательные технологии, в том числе технологии дифференцированного, индивидуального обучения.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР ФАОП НОО (вариант 7.1). Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие; в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий; в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.

овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения ФАОП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии ФАОП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения Программы коррекционной работы

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся в умении:

различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее

разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

обратиться к учителю при затруднениях в учебной деятельности, сформулировать запрос о специальной помощи;

использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю (понимаю или не понимаю);

написать при необходимости СМС-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся в:

расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел;

расширении и обогащении опыта коммуникации ребенка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели;

умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

умении получать и уточнять информацию от собеседника, в освоении культурных форм выражения своих чувств.

3. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся в:

расширении и обогащении опыта реального взаимодействия учащегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

адекватности бытового поведения учащегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы (двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и др.);

расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребенка;

умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и школе;

умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

4. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся в:

знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье, с учителями и учениками в школе, со знакомыми и незнакомыми людьми;

освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства (отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.);

освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты коррекционной работы в рамках АООП отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности, планировать действия, определять и сохранять способ действий, использовать самоконтроль на всех этапах деятельности, осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности, оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП начального общего образования предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии с требованиями АООП начального общего образования универсальные учебные действия.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения в соответствии с ФАОП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. Оценка результатов освоения обучающимися ФАОП НОО (вариант 7.1) ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Оценивать достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна. Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР в любых формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть ФАОП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни. В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы. Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация

планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР **включают**:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

При итоговой оценке качества АООП НОО в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;

обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

коммуникативных и информационных умений;

системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни. Предметом итоговой оценки освоения учащимися АООП НОО является достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, необходимых для продолжения образования.

В процессе освоения учебных предметов планируемые результаты предполагают выделение:

заданий базового уровня сложности. Проверяют сформированность знаний, умений и способов учебных действий по данному предмету, которые необходимы для успешного продолжения обучения на следующем уровне общего образования. Как правило, это стандартные учебно-познавательные или учебно-практические задания, в которых

очевиден способ учебных действий. Способность успешно справляться с такого рода заданиями целенаправленно формировалась и отрабатывалась в ходе учебного процесса со всеми учащимися.

заданий повышенного уровня сложности. Проверяют способность выпускника выполнять такие учебные или учебно-практические задания, в которых нет явного указания на способ их выполнения. Обучающийся сам должен выбрать этот способ из набора известных, освоенных в процессе изучения данного предмета. В некоторых случаях обучающийся сам должен сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы, привлекая знания из других предметов или опираясь на имеющийся жизненный опыт, что заложит основы успешной учебной деятельности на последующих уровнях образования.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов

овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, программа формирования УУД соответствуют требованиям в ФГОС НОО и ФОП НОО. Согласно требованиям Стандарта, программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе:

- требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования;
- программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка,

характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» на уровне начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства

общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику: реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки

препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч⁵], [щ⁷].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников² (далее - учебник).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

² Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов; устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия; характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч⁵], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ь» и «Ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий: планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена

существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным

порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку

(например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое,

второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое

мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение,

просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок

при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена

предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом

участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования

или проектного задания на основе предложенного формата планирования,

распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием

предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу,

договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного,

проявлять самостоятельность, организованность, инициативность

для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания

языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование,

проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным

параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и

сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского

литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного

произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов,

антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами

окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-

мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье»

во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов»,

«-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).

Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном

числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение)

и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения

результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий: контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по

предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);

выбирать языковые средства в ситуации общения;
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
корректировать порядок предложений и частей текста;
составлять план к заданным текстам;
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование, 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте (105 часов)					
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
3	Различение предложения и слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
10	Различаем первые звуки в словах	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/

					ct/13/1/
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
13	Стартовая диагностическая работа. Проводим параллельные линии	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
14	Работа над ошибками, допущенными в стартовой диагностической работе. Отрабатываем параллельные линии	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
16	Пишем элементы букв	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
17	Особенность гласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/

					ct/lesson/6389/start/179248/
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/start/179248/
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове (практикум)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/
27	Письмо строчной буквы ы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/
28	Повторяем особенности гласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/

					948/
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/start/179453/
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/start/179453/
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/start/179453/
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н (мастерская)	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/6020
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/6020
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4113/start/213514/
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/start/179370/
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/start/179370/
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/g

	(конкурс)				roups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/6423
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	0,5	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/6423
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/6423
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р (практикум)	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/25012
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/
48	Закрепление написания строчной и заглавной	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject

	букв В, в				ct/lesson/6385/start/188153/
49	Проверочная работа по теме «Письмо изученных букв, слогов и слов». Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/
50	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Письмо изученных букв, слогов и слов». Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е (конкурс)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/25014
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/start/271781/

57	Письмо строчной и заглавной букв З, з (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/start/271781/
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/start/179434/
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/start/179434/
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/25015
61	Проверочный диктант по теме «Письмо изученных букв, слогов и слов». Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/
62	Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте по теме «Письмо изученных букв, слогов и слов». Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/213533/
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/213533/
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subject

					s/2/course_programs/1/lessons/25016
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/
73	Письмо строчной буквы ь	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271761/
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271761/

	заданной модели. Функции буквы ь (конкурс)				761/
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/
78	Проверочная работа по теме «Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами». Особенности шипящих звуков	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/179491/
79	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами». Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/179491/
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё (игра)	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/25016
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/
83	Закрепление написания строчной и заглавной	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject

	букв Ё, ё. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами				ct/lesson/6387/start/179773/
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/start/179773/
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х (конкурс)	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/25017
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/start/179287/
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/start/179287/
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/start/182373/
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/start/182373/
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели (практикум)	1	0	1	https://uchi.ru/teachers/groups/17968733/subjects/2/course_programs/1/lessons/25016
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/start/179394/

92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/start/179394/
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/
98	Построение моделей звукового состава слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
100	Письмо строчной буквы ь	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса (практикум)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
102	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/

	класса				
103	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
104	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения». Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
105	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе «Проверим себя и оценим свои достижения». Раздельное написание слов в предложении (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Раздел 2. Систематический курс (60 часов)					
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
108	Текст как единица речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
109	Предложение как единица языка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
113	Составление предложений из набора форм	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/

	слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений				ct/13/1/
114	Восстановление деформированных предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
115	Ситуации общения. Диалог	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
116	Слово как единица языка. Значение слова (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/
117	Составление небольших устных рассказов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/
118	Слова, называющие предметы (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6250/start/189138/
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/start/177721/
120	Слова, называющие признака предмета	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/
122	Слова, называющие действия предмета	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6413/start/
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову (практикум)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6412/start/

125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6253/start/
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6253/start/
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/
134	Алфавит (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6249/start/189233/
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3680/start/
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3680/start/

137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/
139	Как обозначить буквой безударный гласный звук (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6244/start/
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3625/start/
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6245/start/
143	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6245/start/
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6427/start/
145	Диагностическая работа в форме теста. Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (Ь)	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/
146	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/
147	Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/start/
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/start/

149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/129970/
154	Речевой этикет: ситуация извинения (инсценировка)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/129970/
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6259/start/
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/
158	Перенос слов со строки на строку (конкурс)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/

					889/
159	Проверочная работа за учебный год.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/
160	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе за учебный год. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/
161	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/
162	Объяснительная запись под диктовку текста	1		0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/start/
163	Объяснительный диктант. Как составить предложение из набора слов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3691/start/
164	Метапредметная диагностическая работа	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/start/
165	Работа над ошибками в метапредметной диагностической работе. Составление из набора форм слов предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6417/start/213634/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	6	4	

Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел «Наша речь» (3 часа)					
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3953/start/178188/
2	Диалогическая форма речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4205/start/202017/
3	Диалог и монолог	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
Раздел «Текст и предложение» (22 часа)					
4	Текст	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/
6	Тема текста (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/
7	Основная мысль	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5284/start/
8	Заглавие текста	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6011/start/
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6011/start/
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4216/start/92450/
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/
13	Диагностическая работа в форме теста.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/

					sson/6079/start/179855/
14	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и с нарушенным порядком абзацев	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/start/179855/
15	Проверочная работа по теме «Текст». Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/
16	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Текст». Предложение как единица языка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/
17	Предложение и слово (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4204/start/201700/
18	Связь слов в предложении	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4204/start/201700/
19	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/start/201732/
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/start/201732/
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3530/start/201764/
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3530/start/201764/
23	Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/
24	Проверочный тест по теме «Предложение». Установление связи слов в предложении	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/
25	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Предложение». Предложение: систематизация знаний	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/

Раздел «Слова, слова, слова ...» (12 часов)					
26	Слово и его значение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/start/201796/
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/start/179887/
28	Однозначные и многозначные слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/start/179887/
29	Значение слова в словаре и тексте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/start/201827/
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/start/201827/
31	Синонимы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/
32	Синонимы в тексте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5301/start/185840/
33	Антонимы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/start/271975/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4387/start/
35	Работаем с толковым словарем	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/
37	Работаем с толковым словарем	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/
Раздел «Состав слова» (17 часов)					
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова. Признаки однокоренных (родственных) слов.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/
39	Контрольная работа по теме «Слово и его значение».	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/

40	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Слово и его значение». Корень как часть слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/start/299655/
41	Корень как общая часть родственных слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5338/start/202582/
42	Корень слова: обобщение знаний (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6005/start/180768/
43	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/start/220306/
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/start/220306/
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/start/202771/
46	Нулевое окончание (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
47	Суффикс как часть слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
49	Роль суффиксов и приставок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4241/start/
50	Состав слова: систематизация знаний	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5339/start/299685/
51	Состав слова: обобщение (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
52	Проверочный тест по теме «Состав слова». Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
53	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Состав слова». Как образуются слова (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/

	значением				sson/3601/start/220598/
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
56	Перенос слов по слогам	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
Раздел «Звуки и буквы» (50 часов)					
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
60	Различаем звуки и буквы (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
63	Единообразное написание гласных в корне	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова (конкурс)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/
67	Проверочный диктант по теме «Безударные гласные в корне слова». Правописание слов с безударным гласным звуком в корне:	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/

	закрепление				
68	Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте по теме «Безударные гласные в корне слова». Непроверяемые гласные в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/
70	Списывание текста. Словарный диктант (практикум)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/
73	Знакомство с жанром поздравления	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5292/start/
74	Функции мягкого знака	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5292/start/
75	Учимся характеризовать звуки (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5292/start/
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3519/start/201605/
77	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов»	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
78	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов». Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/

	(группе)				
79	Повторение алгоритма списывания текста (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/
80	Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/
81	Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/
82	Тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	1	
83	Обобщение по разделу: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/start/219981/
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч (исследование)	1	0	0	
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/start/219981/
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/start/219981/
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0	
88	Проверочный диктант по теме «Гласные после шипящих». Сочетания чк, чн, чт	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
89	Развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова (игра)	1	0	0	

92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
93	Способы проверки согласных в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/
96	Проверочная работа по теме «Согласные в корне слова». Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/
97	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Согласные в корне слова». Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	0	1	
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0	
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
100	Списывание текста. Словарный диктант (практикум)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
101	Использование на письме разделительных ь и ы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
103	Отработка правописания слов с	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/

	разделительным мягким знаком				sson/3582/start/141522/
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/
106	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов»	1	1	0	
107	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов». Списывание текста. Словарный диктант	1	0	0	
Раздел «Части речи» (50 часов)					
108	Имя существительное как часть речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/start/186088/
109	Имя существительное: употребление в речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/start/186088/
110	Имя существительное: значение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/start/186088/
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1	0	0	
112	Употребление прописной и строчной буквы (конкурс)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/

114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	0	0	
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1	0	0	
116	Проверочный тест по теме «Прописная буква в именах собственных». Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/start/186119/
117	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Прописная буква в именах собственных». Имя существительное: изменение по числам	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/start/186119/
118	Число имён существительных (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
119	Изменение по числам имен существительных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
121	Глагол как часть речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/start/186057/
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/start/186057/
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/start/186057/
124	Единственное и множественное число глаголов (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/start/186057/
125	Составление текста на тему пословицы	1	0	0	
126	Текст-повествование	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/

127	Особенности текстов-повествований	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
128	Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
129	Контрольная работа по теме «Глагол». Обобщение знаний о глаголе	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
130	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Глагол». Отработка темы «Глагол»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
131	Отработка темы «Глагол» (практикум)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
132	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
133	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/start/
134	Имя прилагательное: значение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3953/start/178188/
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3953/start/178188/
136	Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/
137	Связь имени прилагательного с именем существительным (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3481/start/
138	Текст-описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/start/
139	Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/start/
140	Особенности текстов-описаний (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/start/
141	Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/start/178250/

142	Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/
143	Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/
144	Диагностическая работа в форме теста.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/
145	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Текст-рассуждение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/
146	Текст-рассуждение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/
147	Особенности текстов-рассуждений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1	0	0	
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
154	Обобщение по теме «Части речи». Тренинг	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
156	Промежуточная аттестация в форме теста	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/

157	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации в форме теста. Части речи: систематизация знаний	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
Раздел «Повторение» (13 часов)					
158	Роль имён существительных в тексте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
159	Роль глаголов в тексте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	0	0	
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
163	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов (практикум)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
164	Контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова»	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
165	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова». Наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
166	Наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/

	образовательных ресурсов)				
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
168	Отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
169	Метапредметная диагностическая работа.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
170	Работа над ошибками, допущенными в метапредметной диагностической работе	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11,5	10	

Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел «Язык и речь» (1 час)					
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
Раздел «Текст. Предложение. Словосочетание» (22 часа)					
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с	1	0	0	Библиотека ЦОК

	текстом, начатой во 2 классе: заголовок				https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Диагностическая работа в форме теста.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Главные члены предложения. Подлежащее	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и	1	0	0	Библиотека ЦОК

	нераспространённые				https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Проверочная работа по теме «Предложение». Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Предложение». Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
Раздел «Слово в языке и речи» (17 часов)					
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e ,

	Имя числительное (игра)				https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1	0	0	
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком (конкурс)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Контрольная работа по разделу «Слово в языке и речи»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по разделу « Слово в языке и речи». Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Правописание слов с двумя корнями	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080

40	Наблюдение за соединительными гласными о, е	1	0	0	
Раздел «Состав слова» (9 часов)					
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Проверочный тест по разделу «Состав слова». Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по разделу «Состав слова». Проектное задание "Семья слов"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
Раздел «Орфография и пунктуация» (31 час)					
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c

52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0	
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова (викторина)	1	0	0	
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	0	0	
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	0	0	
59	Правописание слов с удвоенными согласными (конкурс)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1	0	0	
62	Проверочная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне». Правописание суффиксов	1	0,5	0	
63	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Правописание слов с орфограммами в корне». правописание суффиксов ость, ов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

	и др.				
64	Закрепляем правописание суффиксов (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1	0	0	
66	Закрепляем правописание приставок	1	0	0	
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	0	0	
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки.	1	0	0	
69	Разделительный твёрдый знак	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	0	0	
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ (инсценировка)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Отработка орфограмм, вызывающих	1	0	0	Библиотека ЦОК

	трудности				https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Контрольный диктант по разделу «Орфография и пунктуация»	1	1	0	
78	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по разделу «Орфография и пунктуация». Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	
79	Работаем с текстами (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0	
Раздел «Части речи» (82 часа)					
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0	
84	Число имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1	0	0	
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1	0	0	
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Проверочный диктант по теме «Мягкий	1	0,5	0	Библиотека ЦОК

	знак после шипящих на конце имён существительных». Род имён существительных				https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте по теме «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Отрабатываем правило (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	0	0	
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта (конкурс)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	0	0	
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение	1	0	0	

	по картине				
103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	0	0	
105	Контрольный тест по теме «Падеж имен существительных». Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Работа над ошибками, допущенными в контрольном тесте по теме «Падеж имен существительных». Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев (практикум)	1	0	1	
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён	1	0	0	Библиотека ЦОК

	существительных: систематизация знаний				https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных». Обобщение по теме «Имя существительное»	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1	0	0	
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1	0	0	
126	Наблюдение за значениями имён	1	0	0	

	прилагательных				
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1	0	0	
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Контрольная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных». Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Отработка темы "Изменение личных	1	0	0	Библиотека ЦОК

	местоимений"				https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений (викторина)	1	0	0	
141	Знакомство с жанром письма	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Диагностическая работа в форме теста.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	0	0	
147	Неопределённая форма глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500

151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0	
155	Частица не, её значение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Промежуточная аттестация в форме теста.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации в форме теста. Правописание частицы не с глаголами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Обобщение по разделу «Части речи» (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	0	0	

Раздел «Повторение» (8 часов)

163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	0	0	
164	Контрольная работа по разделу «Части речи»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по разделу «Части речи». Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	0	0	
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1	0	0	
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Метапредметная диагностическая работа.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Работа над ошибками, допущенными в метапредметной диагностической работе. Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11,5	7	

Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел «Язык и речь» (1 час)					
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
Раздел «Текст. Предложение. Словосочетание» (42 часа)					
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов (конкурс)	1	0	0	
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	0	0	
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8

12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Предложения с обращениями	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Диагностическая работа в форме теста	1	1	0	
14	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Распространенные и нераспространенные предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8

26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	0	0	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Проверочная работа по теме «Запятая между однородными членами». Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Запятая между однородными членами». Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1	0	0	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Контрольная работа по теме «Предложение»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc

39	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Предложение». Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Сложные предложения без союзов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Синтаксический анализ предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Повторяем всё, что узнали о синтаксисе (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
Раздел «Слово в языке и речи» (6 часов)					
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1	0	0	
49	Учимся использовать фразеологизмы	1	0	0	
Раздел «Состав слова» (7 часов)					
50	Повторяем состав слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов (викторина)	1	0	0	
55	Проверочная работа по теме «Правила правописания, изученные в 1-3 классах». Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Правила правописания, изученные в 1-3 классах». Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1	0	0	
Раздел «Части речи» (105 часов)					
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	0	0	
62	Как определить падеж имени	1	0	0	Библиотека ЦОК

	существительного? Признаки падежных форм имен существительных				https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Проверочный тест по теме «Имена существительные 1, 2, 3--го склонения». Падежные окончания имен существительных	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Имена существительные 1, 2, 3--го склонения». Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" (практикум)	1	0	1	
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0	
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и	1	0	0	

	винительном падеже				
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	0	0	
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных». Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Проверочный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных». Пишем	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2

	подробный пересказ текста. Изложение				
86	Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных». Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1	0	0	
89	Склонение имен прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a

99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Отработка темы "Имя прилагательное"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Контрольная работа по теме «Правописание имён прилагательных: падежные окончания»	1	1	0	
104	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Правописание имён прилагательных: падежные окончания» Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение (практикум)	1	0	1	
105	Местоимение. Личные местоимения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1	0	0	
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста	1	0	0	

	по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям (инсценировка)				
111	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	0	0	
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Проверочный тест по теме «Местоимение». Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	0,5	0	
118	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Местоимение». Настоящее время глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1	0	0	
120	Будущее время глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	0	0	
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08

	движения				
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Контрольная работа по теме «Времена глагола»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Времена глагола». Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0	
131	I и II спряжение глаголов (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	0	0	
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	0	0	
136	Пишем сочинение-повествование на тему.	1	0	0	

	Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма				
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	0	0	
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Что такое возвратные глаголы?	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на - тья и –тсья	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица НЕ, её значение (игра)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Проверочный диктант по теме «Безударные личные окончания глаголов» Систематизация по теме «Глагол»	1	0,5	1	
149	Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте по теме «Безударные личные окончания глаголов». Обобщение по теме «Глагол»	1	0	0	

150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Глагол. Отработка материала	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Промежуточная аттестация в форме теста	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации в форме теста. Обобщение по разделу «Части речи»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация (практикум)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
Раздел «Повторение» (9 часов)					
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"	1	0	0	
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Контрольная работа по теме «Правописание разных частей речи»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956

165	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Правописание разных частей речи».	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста (практикум)	1	0	1	
167	Обобщение по разделу «Развитие речи»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Метапредметная диагностическая работа.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Работа над ошибками, допущенными в метапредметной диагностической работе. Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9,5	10	

2.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» на уровне начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общие дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственноэстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов:

русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору). Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение.

Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика

героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений

Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения; понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;
описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику; проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-

этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научнопознавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий,

регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбрать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи,

нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт.

Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки

А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне

Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев,

А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера,

подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военноисторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как

элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! .. Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалева и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскачка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского,

Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору).

Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и

других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в

аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30

слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и

выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,

составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения; ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование, 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1 «Обучение грамоте» (80 ч)					
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/
2	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/
3	Моделирование состава предложения	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Выделение первого звука в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Проведение звукового анализа слова (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
7	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	Слушание литературного произведения о Родине. Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова (соревнование)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Слушание литературного произведения о природе. И. С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я (сказка)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/
19	Слушание литературного произведения о родной природе. М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/
27	Слушание литературного произведения о детях. А.Л. Барто "В школу" (презентация)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/
28	Проверочная работа по теме «Проведение звукового анализа слов с изученными	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/

	буквами». Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е				
29	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Проведение звукового анализа слов с изученными буквами». Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/
33	Слушание литературного произведения о детях. В.К. Железников "История с азбукой" (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/

42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/
44	Слушание литературного произведения. В.Г. Сутеев "Дядя Миша" (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/
56	Слушание литературного произведения. В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок" (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/
57	Знакомство со строчной и заглавной	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/less

	буквами Б, б				on/6459/
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/
59	Проверочная работа по теме «Проведение звукового анализа слов с изученными буквами». Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/
60	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Проведение звукового анализа слов с изученными буквами». Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/
64	Слушание стихотворений о животных. А.А. Блок "Зайчик"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/
68	Слушание литературного произведения о животных. М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб" (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/

71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/
72	Слушание литературного произведения о детях. Е.А. Пермяк "Пичугин мост"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/
76	Слушание литературного произведения. С.Я. Маршак "Тихая сказка"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/
77	Отработка навыка чтения	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/
79	Проверочная работа по итогам раздела «Обучение грамоте». Знакомство с особенностями буквы ь	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/
80	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по итогам раздела «Обучение грамоте». Слушание литературного произведения. В.Г. Сутеев "Ёлка"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/
Раздел 2 «Систематический курс» (52 ч)					
81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" (соревнование)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Слушание литературных (авторских)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/

	сказок. Сказка К. Чуковского "Муха-Цокотуха"				1/
85	Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
89	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
90	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
92	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
99	Устный ответ (характеристика героя) по теме «Герои фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и отличия». Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Работа над ошибками, допущенными в устном ответе (характеристика героев) по теме «Герои фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и отличия». Выделение главной мысли (идеи) произведения на примере рассказов К.Д. Ушинского	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Характеристика героя произведения:	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»				
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь (соревнование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении:	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	темп, сила голоса (наблюдение)				
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Проверочная работа по теме «Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий». Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
129	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий». Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии:	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	сходство и различие				
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке (экскурсия)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2,5	5	

Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1 «О нашей Родине» (6 ч)					
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь» (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Устный ответ (чтение наизусть) по теме «Любовь к природе – тема произведений о Родине». Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Работа над ошибками, допущенными в	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

	устном ответе (чтение наизусть) по теме «Любовь к природе – тема произведений о Родине». Отражение темы Родины в изобразительном искусстве				
Раздел 2 «Фольклор (устное народное творчество)» (16 ч)					
7	Характеристика особенностей народных песен (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12	Пословицы как жанр фольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0	
22	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Фольклор». Произведения устного народного творчества	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Раздел 3 «Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)» (10 ч)					
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
24	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Утро» и других на выбор (экскурсия)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
25	Наблюдение за художественными особенностями текста.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
29	Тематическая проверочная работа по	1	1	0	

	итогах раздела «Звуки и краски осенней природы»				
30	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы». Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
31	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору (наблюдение)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
32	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Раздел 4 «О детях и дружбе» (12 ч)					
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е. Пермяк «Смородинка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата» (соревнование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
37	Представление темы труда в произведениях писателей. Произведения на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М. Зощенко «Самое главное»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка» (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	0	
44	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «О детях и дружбе». Отражение темы дружбы в рассказах о детях (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Раздел 5 «Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)» (12 ч)					
45	Средства художественной выразительности: сравнение. З.Н. Александров «Снежок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает» (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
50	Средства художественной	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

	выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А. Некрасов «Мороз-воевода»				
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору (экскурсия)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0	
56	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы». Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Раздел 6 «Мир сказок» (17 ч)					
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы (практикум)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
64	Здравствуй, праздник новогодний! (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками (соревнование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
71	Особенности сказок о животных. На	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

	примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор				
72	Устный ответ (характеристика героя) по теме «Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках». Фольклорные произведения народов России. Осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
73	Работа над ошибками, допущенными в устном ответе (характеристика героя) по теме «Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках». Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского (инсценирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Раздел 7 «О братьях наших меньших» (13 ч)					
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

79	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	0	
85	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «О братьях наших меньших». Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Раздел 8 «Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)» (18 ч)					
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки (конкурс)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1	0,5	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
98	Признаки весны, отражённые в	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	произведениях писателей (экскурсия)				
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	0	
103	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы». Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Раздел 9 «О наших близких, о семье» (13 ч)					
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Оценка взаимоотношений взрослых и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»				
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья» (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0	
117	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «О наших близких, о	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	семье». Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки				
Раздел 10 «Зарубежная литература» (11 ч)					
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты» (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Работа со сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
124	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах» (наблюдение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э. Распе «Необыкновенный олень»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0	
128	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники». Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Раздел 11 «Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)» (8 ч)					
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация (практикум)	1	0	0,5	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
132	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
133	Промежуточная аттестация.	1	1	0	
134	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации. Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю. Мориц «Хохотальная путаница»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
135	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д. Хармса «Весёлый старичок» (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	10	3	
-------------------------------------	-----	----	---	--

Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1 «О Родине и ее истории» (6 ч)					
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
Раздел 2 «Фольклор (устное народное творчество)» (22 ч)					
7	Устное народное творчество.	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки				https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Русская народная сказка «Самое дорогое»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк» (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4

17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца (соревнование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор» (устное народное творчество)	1	1	0	
22	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Фольклор» (устное народное творчество). Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Работа со словарём: язык быliny, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0	

	(экскурсия)				
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1	0	0	
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
Раздел 3 «Творчество И.А. Крылова» (4 ч)					
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Устный ответ (чтение наизусть) по теме «Творчество И.А. Крылова». Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Работа над ошибками, допущенными в устном ответе (чтение наизусть) по теме «Творчество И.А. Крылова». Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
Раздел 4 «Творчество А.С. Пушкина» (9 ч)					
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт (презентация)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»:	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

	приём повтора как основа изменения сюжета				
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина» (соревнование)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина». Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
Раздел 5 «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века» (4 ч)					
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	0	0	
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в	1	0	0	Библиотека ЦОК

	стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору				https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d67e
Раздел 6 «Творчества Л.Н. Толстого» (10 ч)					
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого (практикум)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало,	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	завязка действия, кульминация, развязка (практикум)				
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
55	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого». Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
Раздел 7 «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века» (31 ч)					
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П. Чехова «Степь» (отрывок)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница» (инсценирование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4

62	Устный ответ (характеристика героя) по теме «Герои сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	0,5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Работа над ошибками, допущенными в устном ответе (характеристика героя) по теме «Герои сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации (практикум)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день» (экскурсия)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac

71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш» (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш» (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34

	стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»				
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века». Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1	0	0,5	
Раздел 9 «Произведения о детях» (18 ч)					
87	Дети – герои произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Деление текста на части, составление	1	0	0,5	Библиотека ЦОК

	плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л. Пантелеева «Честное слово» (инсценирование)				https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень» (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8

104	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Произведения о детях». Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
Раздел 10 «Произведения о взаимоотношениях человека и животных» (10 ч)					
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга» (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	0	0	
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	0	
113	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba

	итогах раздела «Взаимоотношения человека и животных». Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям				
114	Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
Раздел 11 «Юмористические произведения» (6 ч)					
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор (инсценирование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
Раздел 12 «Зарубежная литература» (12 ч)					
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро (соревнование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de

	примере сказок Р. Киплинга				
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк» (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	0	
130	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Зарубежная литература». Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель»	1	0	0	
131	Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1	0	0	
132	Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1	0	0	

Раздел 13 «Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)» (4 ч)					
133	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи» (исследование)	1	0	0	
134	Промежуточная аттестация.	1	1	0	
135	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	0	0	
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	4	

Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1 «О Родине, героические страницы истории» (13 ч)					
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Проявление любви к родной земле в	1	0	0	Библиотека ЦОК

	литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова				https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище» (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории». Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892

Раздел 2 «Фольклор (устное народное творчество)» (14 ч)					
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные (инсценирование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1	0	0	
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Образы русских богатырей: где жил, чем	1	0	0	Библиотека ЦОК

	занимался, какими качествами обладал (наблюдение)				https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	0	
27	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость». Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	0	0	
Раздел 3 «Творчество И.А. Крылова» (5 ч)					
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета (инсценирование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298

32	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
Раздел 4 «Творчество А.С. Пушкина» (12 ч)					
33	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения (экскурсия)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

	«И.И. Пущину»				
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина» (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0	
44	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина». Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
Раздел 5 «Творчество М.Ю. Лермонтова» (4 ч)					
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ... Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус» (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
Раздел 6 «Литературная сказка» (9 ч)					
49	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684

	(композиция) сказки				
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок» (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Знакомство с уральскими сказами П.П. Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Литературная сказка». Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
Раздел 7 «Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века» (7 ч)					
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка».	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98

	дождь» и других его стихотворений				
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа (соревнование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
Раздел 8 «Творчество Л.Н. Толстого» (8 ч)					
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство» (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac

71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого». Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
Раздел 9 «Произведения о детях» (13 ч)					
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы) (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики» (инсценирование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04

	«Не надо врать»				
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (практикум)	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Произведения о детях и для детей». Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
Раздел 10 «Произведения о животных и о родной природе» (19 ч)					
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	0	0	
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество» (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6

	Бальмонта				
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	0	0,5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Человек и его отношения с животными	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С. Есенина «Лебёдушка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	М.М. Пришвин - певец русской природы (презентация)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca

	произведений литературы				
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа над ошибками, допущенными в тематической проверочной работе по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе». Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
Раздел 11 «Пьеса» (5 ч)					
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Представление действующих лиц в пьесе-сказке (инсценирование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1	0	0	
Раздел 12 «Юмористические произведения» (11 ч)					
110	Лирические произведения С.Я. Маршака	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	С.Я. Маршак - писатель и переводчик	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Работа с детскими книгами "Произведения С.Я. Маршака"	1	0	0	
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Характеристика героев юмористических	1	0	0,5	Библиотека ЦОК

	произведений (практикум)				https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей» (наблюдение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
Раздел 13 «Зарубежная литература» (8 ч)					
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей (исследование)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774

126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Книги зарубежных писателей (викторина)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
Раздел 14 «Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)» (8 ч)					
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	0	0	
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	0	0	
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	0	0,5	
132	Книги о приключениях и фантастике	1	0	0	
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга" (практикум)	1	0	0,5	
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1	0	0	
135	Промежуточная аттестация.	1	1	0	
136	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по итогам изученного в 4 классе. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	5	

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный(английский) язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение,

анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития; развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств; формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает: понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? -

Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в

выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение

(повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).
К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima, I'm eight. Гт fine. Гт sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно

писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического

характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольн ые работы	практичес кие работы	
Раздел 1. Мир моего «я» (27ч)					
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	0	
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-8782
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/conspect/291455/
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-happy-family-112716/re-025f6932-ead5-4799-ab3e-a2fb7651f06f
8	Моя семья (наши увлечения)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-happy-family-112716/re-e0e3efb2-68f3-4449-b7de-889de402aab0
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11701318?menuReferrer=catalogue
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-25989
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-

					yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-house-flat-129843/re-4ce3aea4-4c65-49c6-b613-acca7decf3eb
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/s tart/154034/
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-40285
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-house-flat-129843/re-b42b4aa1-1ce8-413f-aab0-9d8d9eaae6fe
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-house-flat-129843/re-2be0e5cf-cbc1-418c-9618-7c845294abf7
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11705192?menuReferrer=catalogue
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/375182?menuReferrer=catalogue
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/s tart/269909/
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2542872?menuReferer=catalogue
20	День рождения (подарки)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/375184?menuReferrer=catalogue
21	Моя любимая еда	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/food-228844/re-327883d0-f8b7-44b0-826b-89e7c5edcf45
22	Любимая еда моей семьи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/s

					tart/153583/
23	Популярная еда в России	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/373169?menuReferrer=catalogue
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/food-228844/re-8ad60a5d-740e-4188-964e-e144aaa00121
25	Любимая еда моих друзей	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2751790?menuReferrer=catalogue
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/s tart/145491/
27	Контрольная работа по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	
Раздел 2. Мир моих увлечений (17ч)					
28	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир моего я". Мой любимый цвет.	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/colours-173653/re-b99929eb-232c-477d-a554-3bcedd213a43
29	Мои любимые игрушки	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-toys-230015/re-6ac7f057-1a45-4fd2-8d11-6643d4b790cd/pe?resultId=3950863497c=2
30	Любимые игрушки моей семьи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/s tart/145554/
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/373416?menuReferrer=catalogue
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/373187?menuReferrer=catalogue

33	Игрушки детей из разных стран	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/148126/
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-toys-230015/re-0855f9f1-a0f3-4d96-8559-ca0fae722def/pe?resultId=3950873688c=2
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/grammar-104180/verb-can-319105/re-b0696d26-f46b-4e50-bf9c-8ff31808e559/pe?resultId=3950873742c=2
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/
37	Мой питомец (описание)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/animals-and-pets-172387/re-67b13aed-e8b2-431c-aeb9-82039bcfb09a/pe?resultId=3950873854c=2
39	Питомец моего друга	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/370884?menuReferrer=catalogue
40	Выходной день с семьёй	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-working-day-and-day-off-161308/re-7c51e13e-dab2-45e2-863a-346fe40c2c3e
41	Идеи для выходного дня	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-

					yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-working-day-and-day-off-161308/re-5b814fef-c96c-4522-87e0-79d8e08ad379
42	Летний отдых моей мечты	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/holidays-291461/re-da6b5ce4-e6e9-4984-80cf-77b5446c3245
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/holidays-291461/tv-b7803f1c-9223-4cdf-9ee2-4c196003e152
44	Контрольная работа по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	
Раздел 3. Мир вокруг меня (8ч)					
45	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир моих увлечений". Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-school-125100/re-026168d4-fed1-41f3-a51f-4fd339a3eead
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-school-125100/re-e251dc60-896d-4ee1-b62a-25cc5209655d
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11195886?menuReferrer=catalogue
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-friends-235249/re-b59e3cb9-3772-4c14-b93a-2edab4c4119e
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-

					country-284630/re-1ab25548-af90-40c0-8255-ebcebf396ad5
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	0	
51	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-country-284630/re-dc2f21ac-d201-4983-950c-d43683eb8f03/pe?resultId=3950874281c=2
52	Контрольная работа по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка (16ч)					
53	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир вокруг меня". Времена года	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/nature-seasons-251706/re-0b414420-08ae-4ce5-ada4-1393301bda0f
54	Любимое время года	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3749980?menuReferrer=catalogue
55	Любимое время года моих одноклассников	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/nature-seasons-251706/re-fa9c32d5-d60a-4e77-a633-ed18ba5ced52/pe?resultId=3950874429c=2
56	Одеваемся по погоде	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/nature-seasons-251706/re-8bfe33d1-7aa2-4221-8bf3-ae3f2d430498
57	Родная страна и страны изучаемого языка	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/a

	(столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)				tomic_objects/1130110?menuReferrer=catalogue
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/places-to-visit-313666/re-73e10bba-a8e9-4982-afad-bf0f332f6beb
59	Промежуточная аттестация в форме теста.	1	1	0	
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6006141?menuReferrer=catalogue
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6447473?menuReferrer=catalogue
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/about-myself-104184/re-1ce15234-2254-4fa4-9a7c-d632c0497df9/pe?resultId=3950874716c=2
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/about-myself-104184/re-2826cd1c-310d-4e31-9c6c-7ac6a333a3ff
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1	0	0	
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/holidays-291461/re-3f003da7-a816-4ab5-a96b-fa29f4c37dab https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-

					104181/holidays-291461/re-24da8a18-5f07-4616-b783-6823c013439b
66	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/holidays-291461/tv-b7803f1c-9223-4cdf-9ee2-4c196003e152
67	Контрольная по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	
68	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Родная страна и страны изучаемого языка". Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1149788?menuReferer=catalogue
Общее количество часов по программе		68	5	0	

Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я» (15ч)					
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1			
4	Моя семья (родословная семьи)	1			
5	Диагностическая работа в форме теста.	1	1		
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1			
11	Любимая еда в моей семье	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Контрольная работа по теме «Мир моего "я"»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
Раздел 2. Мир моих увлечений (23 ч)					
16	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир моего я". Мои любимые игрушки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c

21	Мои увлечения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1			
25	Любимые мультфильмы	1			
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1			
29	Любимые сказки моих друзей	1			
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1			
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1			
34	Мои любимые занятия в каникулы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
38	Контрольная работа по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666

Раздел 3. Мир вокруг меня (19 ч)					
39	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир моих увлечений". Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1			
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4

54	Контрольная работа по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка (11 ч)					
55	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир вокруг меня". Дикое и домашние животные (что они умеют)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
56	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
57	Времена года: месяцы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
58	Моя родная страна	1			
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Промежуточная аттестация в форме теста.	1	1		
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
67	Контрольная работа по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Родная страна и страны изучаемого языка". Праздники стран изучаемого языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70

Общее количество часов по программе	68	6		
-------------------------------------	----	---	--	--

Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я» (15ч)					
1	Моя семья (члены семьи)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1			
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Диагностическая работа в форме теста.	1	1		
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1			
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1			
11	Мой день (домашние обязанности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контрольная работа по теме «Мир моего "я"»	1	1		
Раздел 2. Мир моих увлечений (17ч)					
16	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир моего я". Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу / однокласснику)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1			
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1			
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1			
22	Занятия спортом (виды спорта)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контрольная работа по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
Раздел 3. Мир вокруг меня (23 ч)					
33	Работа над ошибками, Моя комната (что есть в моей комнате)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1			
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1			
39	Мои друзья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a

44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1			
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1			
50	Погода в разных частях мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контрольная работа по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка (13 ч)					
56	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме "Мир вокруг меня". Родная страна (столица, достопримечательности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e

59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Промежуточная аттестация в форме теста.	1	1		
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1			
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
67	Контрольная работа по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
Общее количество часов по программе		68	6		

Рабочая программа по учебному предмету «Математика»

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика»), (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий; формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в

природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержание обучения в 1 классе

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в **1 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину

возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел. Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во **2 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации,

конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и

оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в **3 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли

руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ,

представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа.

Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики **в 4 классе** способствует освоению ряда

универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе

поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в

реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция

(например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль),

площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование, 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практич еские работы	
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (7ч)					
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (30ч)					
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/start/155410/
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/start/161583/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3 (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/start/188096/

11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5 (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	0	0	
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/181029?menuReferer=catalogue
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию (моделирование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7 (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/le

	Цифра 8				sson/5197/start/301353/
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
28	Число и цифра 0	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
29	Число 10	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	0	0	
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (58 ч)					
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$ (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/

					sson/4059/start/270187/
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5218/start/270237/
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5218/start/270237/
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/309805/
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/309805/
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
52	Сравнение длин отрезков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/309805/
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/309805/
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-

	пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?				k-uroku/math/1-klass
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
59	Проверочная работа за первое полугодие. Построение отрезка заданной длины	1	0,5	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
60	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе за первое полугодие. Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры» (викторина)	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5203/start/302650/
65	Сложение и вычитание в пределах 10 (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4107/start/132839/
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/594596
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4109/start/131864/
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/

	несколько единиц				
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/
72	Арифметический диктант по теме «Сложение и вычитание в пределах 10». Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/
73	Работа над ошибками, допущенными в арифметическом диктанте по теме «Сложение и вычитание в пределах 10». Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass/division-725_rabota-s-informatsiey/lesson-13169_logicheskie-zadachi/presentation-38908
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями (практика)	1	0	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass/division-725_rabota-s-informatsiey/lesson-13169_logicheskie-zadachi/presentation-38908
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/356431?menuReferer=catalogue

79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material/app/356431?menuReferrer=catalogue
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос (игра)	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
85	Построение квадрата (практика)	1	0	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины (исследование)	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9066185?menuReferrer=catalogue
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/

93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5200/
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5201/
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/
Числа от 11 до 20. Нумерация (13 ч)					
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/
98	Однозначные и двузначные числа	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры) (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/
103	Десяток. Счёт десятками	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4138/
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4138/
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5207/

108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/
Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание (12 ч)					
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия (практика)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6198/
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20 (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/
116	Диагностическая работа в форме теста.	1	1	0	
117	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/
118	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5210/
119	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
120	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
Итоговое повторение (12ч)					
121	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали.	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-

	Чему научились в 1 классе (викторина)				k-uroku/math/1-klass
122	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
123	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе (практика)	1	0	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
128	Проверочная работа за второе полугодие. Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0,5	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
129	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе за второе полугодие. Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/1-klass
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	2	10	

Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые
		Всего	Контро	Практич	

			льные работы	еские работы	образовательные ресурсы
Числа от 1 до 100. Нумерация (16 ч)					
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение (игра)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/
6	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/
7	Проверочный тест по теме «Числа от 1 до 100». Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	0,5		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/
8	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Числа от 1 до 100». Измерение величин. Решение практических задач	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/
9	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства (практика)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3557/
10	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/
11	Диагностическая работа в форме теста	1	1		
12	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины —	1			https://resh.edu.ru/subject/les

	метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)				son/4268/
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр (практика)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6209/
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. (70 ч)					
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1			
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии (исследование)	1			
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам (практика)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/
26	Разностное сравнение чисел, величин	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/

27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/
30	Сочетательное свойство сложения (исследование)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/
31	Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация»	1	1		
32	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация». Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/
33	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3588/
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3588/
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач (практика)	1		1	
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1			
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5688/
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/

39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$ (исследование)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5670/
44	Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»	1	1		
45	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание». Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения (практика)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5676/
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5676/
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1			
50	Вычисление суммы, разности удобным способом (исследование)	1			

51	Арифметический диктант по теме «Приемы устных вычислений». Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			
52	Работа над ошибками, допущенными в арифметическом диктанте по теме «Приемы устных вычислений». Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1			
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4285/
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/
55	Построение отрезка заданной длины (практика)	1		1	
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5674/
57	Проверочный тест по теме «Решение уравнений». Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	0,5		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/
58	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Решение уравнений». Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5673/
60	Запись решения задачи в два действия (моделирование)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5673/
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3598/
62	Контрольная работа по теме «Буквенные выражения. Решение задач»	1	1		
63	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Буквенные выражения. Решение задач». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на	1			

	вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения				
64	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1			
65	Сравнение геометрических фигур (практика)	1		1	
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1			
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок (моделирование)	1			
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5679/
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1			
73	Проверочная работа по теме «Угол. Виды углов. Прямоугольник». Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	0,5		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3630/
74	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Угол. Виды углов. Прямоугольник». Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5675/
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка (практика)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5675/
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника,	1			https://resh.edu.ru/subject/les

	четырехугольника, многоугольника)				son/4295/
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1			
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1			
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3630/
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение (викторина)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3630/
81	Устное сложение равных чисел	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3650/
82	Контрольная работа по теме «Письменные вычисления»	1	1		
83	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Письменные вычисления». Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4296/
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны (моделирование)	1			
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1			
Умножение и деление (18 ч)					
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5681/
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника (исследование)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/

91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/
92	Арифметический диктант по теме «Периметр прямоугольника». Применение умножения для решения практических задач	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/
93	Работа над ошибками, допущенными в арифметическом диктанте по теме «Периметр прямоугольника». Нахождение произведения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5682/
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/
95	Переместительное свойство умножения (игра)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/
96	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4302/
97	Применение деления в практических ситуациях	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3706/
98	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			
99	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100) (практика)	1		1	
100	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			
101	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			
102	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			
103	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6211/
104	Контрольная работа по теме «Умножение и деление»	1	1		
Табличное умножение и деление (27 ч)					
105	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Умножение и деление». Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 (викторина)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6213/

106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3981/
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4305/
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6214/
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 (практика)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5699/
111	Арифметический диктант по теме «Умножение, деление с числами 2,3». Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5699/
112	Работа над ошибками, допущенными в арифметическом диктанте по теме «Умножение, деление с числами 2,3». Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4439/
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4439/
114	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз (моделирование)	1			
115	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			
117	Диагностическая работа в форме теста.	1	1		
118	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4437/
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4437/
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и	1		1	https://resh.edu.ru/subject/1

	на 7 (практика)				esson/5697/
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5697/
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4440/
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4440/
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3781/
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения (викторина)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3781/
126	Проверочный тест по теме «Умножение, деление в пределах 50». Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4442/
127	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по теме «Умножение, деление в пределах 50». Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	0,5		
128	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			
129	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур (исследование)	1			
130	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			
131	Промежуточная аттестация в форме теста	1	1		
Итоговое повторение (5 ч)					
132	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации в форме теста. Обобщение изученного за курс 2 класса	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			
134	Задачи в два действия. Повторение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/

135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение (практика)	1		1	
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	10	12	

Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (12 ч)					
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cс
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3dб
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата –	1			

	с заданными измерениями; обозначение фигур буквами				
8	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
9	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
10	Решение задач с геометрическим содержанием (моделирование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
11	Диагностическая работа в форме теста	1	1		
12	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
Табличное умножение и деление (53 ч)					
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1			
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1			
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Тест по теме «Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений». Сочетательное свойство умножения	1	0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Работа над ошибками, допущенными в тесте по теме «Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений». Нахождение периметра многоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c

20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок) (практика)	1		1	
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			
27	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
28	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			
29	Умножение и деление с числом 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
30	Задачи на понимание отношений больше или меньше на... (исследование)	1			
31	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление. Решение задач с пропорциональными	1	1		

	величинами»				
32	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Табличное умножение и деление. Решение задач с пропорциональными величинами». Задачи на разностное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1			
35	Столбчатая диаграмма: чтение (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			
39	Умножение и деление с числом 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление». Свойства чисел. Математические игры с числами	1	0,5		
42	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Табличное умножение и деление». Кратное сравнение чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8

44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата (моделирование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c6b
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Проверочная работа по теме «Единицы площади». Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	0,5		
50	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Единицы площади». Площадь и приемы её нахождения (моделирование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Проверочная работа по теме «Площадь прямоугольника, квадрата». Умножение и деление с числом 8	1	0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Площадь прямоугольника, квадрата». Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9 (практика)	1		1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
57	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
58	Переход от одних единиц площади к другим	1			
59	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
60	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
61	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
62	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление»	1	1		
63	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Табличное умножение и деление». Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1 (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
Внетабличное умножение и деление (35 ч)					
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b67

					8
67	Арифметические действия с числом 0	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число (викторина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Проверочная работа по теме «Вычисления с числами 0 и 1». Доля величины: сравнение долей одной величины	1	0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Вычисления с числами 0 и 1». Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений (игра)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c

77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа по теме «Внетабличные приемы деления».	1	1		
80	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работа по теме «Внетабличные приемы деления». Устное умножение суммы на число (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи (исследование)	1			
86	Деление суммы на число	1			
87	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Проверочная работа по теме «Решение задач». Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Решение задач». Устное деление двузначного числа на двузначное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e63

	(исследование)				4
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1			
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
94	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
95	Нахождение периметра в заданных единицах длины (моделирование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
96	Проверочная работа по теме «Деление с остатком». Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
97	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Деление с остатком». Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
98	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
99	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
100	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
Числа от 1 до 1000. Нумерация (14ч)					
101	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение (игра)	1			
102	Работа с информацией: чтение информации,	1			

	представленной в разной форме. Римская система счисления				
103	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			
105	Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Нумерация».	1	1		
106	Работа над ошибками, допущенными в текстовой контрольной работа по теме «Числа от 1 до 1000. Нумерация». Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых (викторина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1			
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине (моделирование)	1			
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (6 ч)					

115	Сложение и вычитание в пределах 1000 (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Диагностическая работа в форме теста	1	1		
118	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			
119	Письменное сложение в пределах 1000	1			
120	Письменное вычитание в пределах 1000 (практика)	1		1	
Умножение и деление (11ч)					
121	Алгоритм деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1			
123	Проверочная работа по теме «Письменное сложение и вычитание в пределах 1000». Деление круглого числа, на круглое число	1	0,5		
124	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Письменное сложение и вычитание в пределах 1000». Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в) (моделирование)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1			
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Промежуточная аттестация в форме теста	1	1		
Итоговое повторение (5ч)					
132	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации в форме теста. Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
133	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
134	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении (викторина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	11	12	

Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Числа от 1 до 1 000. Повторение (13 ч)					
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6069/
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6069/
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3926/
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3926/
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов) (практика)	1		1	
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			
8	Проверочная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Нумерация». Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	0,5		
9	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Числа от 1 до 1000. Нумерация». Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
10	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений (практика)	1		1	
11	Диагностическая работа в форме теста	1	1		
12	Работа над ошибками, допущенными в диагностической работе в форме теста. Представление текстовой задачи на модели	1			
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			
Числа, которые больше 1000. Нумерация. (19 ч)					
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1944

					<u>4</u>
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения (исследование)	1			
16	Решение задачи разными способами	1			
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых (игра)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			
23	Проверочная работа по теме «Сравнение чисел в пределах миллиона». Сравнение и упорядочение чисел	1	0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
24	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Сравнение чисел в пределах миллиона». Решение задач на работу	1			
25	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел (викторина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
26	Умножение на 10, 100, 1000	1			
27	Деление на 10, 100, 1000	1			
28	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие	1			

	ось симметрии				
29	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности (верные (истинные) и неверные (ложные))	1			
30	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
31	Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание»	1	1		
32	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание». Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
Величины. (16ч)					
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади (моделирование)	1			
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1			
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe

					2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях (практика)	1		1	
41	Проверочный тест по теме «Единицы площади, массы». Решение задач на расчет времени	1	0,5		
42	Работа над ошибками, допущенными в тесте по теме «Единицы площади, массы». Доля величины времени, массы, длины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа по теме «Величины»	1	1		
46	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Величины». Применение представлений о площади для решения задач (практика)	1		1	
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			
Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание. (25 ч)					
49	Письменное сложение многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины (моделирование)	1			
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			
52	Разностное и кратное сравнение величин	1			
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности	1			

	выполнения вычитания				
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел (исследование)	1			
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1			
60	Изображение фигуры, симметричной заданной (практика)	1		1	
61	Вычисление доли величины	1			
62	Контрольная работа по теме «Письменное сложение и вычитание многозначных чисел»	1	1		
63	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Письменное сложение и вычитание многозначных чисел». Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			
64	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
65	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное) (исследование)	1			
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1			
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22ab

					с
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие) (практика)	1		1	
71	Проверочная работа по теме «Решение задач». Задачи с недостаточными данными	1	0,5		
72	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Решение задач». Таблица: чтение, дополнение	1			
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
Умножение и деление. (53 ч)					
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000 (викторина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1			
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1			
78	Проверочная работа по теме «Умножение на однозначное число в пределах 100000». Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	0,5		
79	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Умножение на однозначное число в пределах 100000». Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием) (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e

81	Сравнение геометрических фигур	1			
82	Закрепление по теме «Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента»	1			
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1			
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число) (игра)	1			
86	Контрольная работа по теме «Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента»	1	1		
87	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по теме «Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента». Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1			
89	Повторение пройденного по разделу «Нумерация»	1			
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием (викторина)	1			
91	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e

94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу «Арифметические действия» (викторина)	1			
96	Проверочная работа по теме ««Арифметические действия». Периметр многоугольника	1	0,5		
97	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме ««Арифметические действия». Решение задач на движение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1			
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб) (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			
103	Применение алгоритмов для вычислений	1			
104	Деление с остатком	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4448/
105	Контрольная работа по теме «Решение задач»	1	1		
106	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе по темам «Решение задач». Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи (практика)	1			
107	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3846/
108	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для	1			

	закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур				
109	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
110	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
111	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			
112	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Проверочная работа по теме «Умножение на двузначное число в пределах 100000». Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	0,5		
115	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Умножение на двузначное число в пределах 100000». Письменное умножение и деление многозначных чисел (викторина)	1			
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			
117	Закрепление по теме «Письменные вычисления»	1			
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1			
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000 (исследование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1			

122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Проверочная работа по теме «Письменные вычисления». Задачи с избыточными и недостающими данными	1	0,5		
125	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Письменные вычисления». Окружность и круг: построение, нахождение радиуса (практика)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			
Итоговое повторение. (10ч)					
127	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
128	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			
129	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
130	Закрепление. Работа с текстовой задачей (моделирование)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
131	Промежуточная аттестация в форме теста	1	1		
132	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации в форме теста. Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2)https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными	1			Библиотека ЦОК

	измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля				https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения (конкурс)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	11	11	

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации; освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у

обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия,

взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах. Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно- телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира **в 1 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям; воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану; описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям; сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов); оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку; анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами. Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
Совместная деятельность способствует формированию умений: строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации
в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в

социуме.

Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий

окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в **3 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных)

по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов

совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за

рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в **4 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно- телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливая их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:

руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли

многонациональной России в современном мире;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и

зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к

собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных

(насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе

обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративноприкладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материка, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов; группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией); соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России); показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края; описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего

региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**Тематическое планирование
1 класс**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Что и кто?» (34ч)					
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями (экскурсия)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/train/104576/
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	0	0	https://pptcloud.ru/geography/politicheskaya/strany/europa/rossiya-tema
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России. (игра)	1	0	0	https://pptcloud.ru/geography/politicheskaya/strany/europa/rossiya-tema
4	Народы России. Народов дружная семья	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/consp/ct/118887/
5	Путешествие по родному краю. (презентация)	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-yugramoy-rodnoy-kray-klass-2983306.html
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	0	0	https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/69920-prezentaciya-narodno-prikladnoe-iskusstvo-1-4-klass.html
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы. (проект)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84140ba
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/consp/ct/154890/
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий (экскурсия)	1	0	0	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/konspekt_uroka_zhivaja_i_nezhivaja_priroda_svoystva_zhivykh_sushhestv/236-1-0-9121
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/main/223686/

	растений				
11	Явления и объекты неживой природы (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/consp/167914/
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений? (исследование)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/consp/154045/
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/154257/
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/154257/
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/154257/
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/154257/
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/154257/
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы:	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/

	сравнение места обитания, способа питания				ct/154257/
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/ct/154257/
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/consp/ct/154257/
28	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	0	0	https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-dikie-i-domashnie-zhivotnie-okrzhayuschiy-mir-klass-822260.html
29	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	0	0	https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/znakomstvo_s_internetom_tsifrovaia_gramotnost_1_kl
30	Ты – пешеход! (ролевая игра)	1	0	0	https://easyen.ru/load/okrzhajushhij_mir/1_klass/urok_17_uchimsja_byt_peshekhodami/236-1-0-11186
31	Устный ответ по теме "Ты-пешеход!" Знаки дорожного движения	1	0,5	0	https://easyen.ru/load/okrzhajushhij_mir/1_klass/puteshestvie_v_shkolu_dorozhnykh_znakov/236-1-0-999
32	Работа над ошибками, допущенными в устном ответе по теме "Ты-пешеход!" Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-letiyu-hmao-yugri-moya-malaya-rodina-1374003.html
33	Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина. Культурные объекты родного края	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=kyGqIQpvh2A https://dmitry-sasin.livejournal.com/292237.html
34	Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1	0	0	
Раздел «Как, откуда и куда?» (11ч)					
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/consp/ct/122819/
36	Значение природы в жизни людей	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=vRFyzQ

					Nlk68
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб (ролевая игра)	1	0	0	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/35034-prezentaciya-uroki-bezopasnosti-v-povsednevnoy-zhizni-1-4-klass.html
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	0	0	https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/194195-prezentaciya-nablyudaem-za-pogodoy-1-klass.html
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-ЯКласс_klass/raznoobrazie-prirody-320111/prirodnye-iavleniia-320613/re-d4e8c5c7-cc75-4df7-8263-bec950a33e49
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице) (практика)	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
41	Откуда в снежках грязь?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
42	Как живут растения?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
45	Откуда берётся и куда девается мусор?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
Раздел «Где и когда?» (12ч)					
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
48	Времена года: наблюдения за особенностью	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir

	погоды, жизнью растительного и животного мира зимой				mir
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir
53	Труд людей родного края	1	0	0	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeklassi/presentation/priezientatsiia-dlia-uroka-okruzhaiushchiegho-mira-po-tiemie-moi-krai-iughra
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	0	0	https://znanio.ru/media/moya-semya-v-proshlom-i-nastoyaschem-2824281
55	Повторение изученного по разделу "Где и когда?"	1	0	0	
56	Текстовая проверочная работа по разделу: "Человек и природа". Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	0.5	0	
57	Работа над ошибками, допущенными в текстовой проверочной работе по разделу "Человек и природа". Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122518/
Раздел «Почему и зачем?» (9ч)					
58	Зачем нужна вежливость?	1	0	0	https://ypok.pф/presentation/33233.html
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/main/
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detej-6-7-let-pravilnoe-pitanie-zalog-zdorovya-6647792.html

61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detej-gigiena-i-zakalivanie-6551222.html
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	0	0	https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-predmetu-okruzhayushchij-mir-v-klasse-tema-vesna-probuzhdenie-prirodi-3625824.html
63	Зачем люди осваивают космос?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-dlia-chego-vse-eto-nuzhno-5345714/dlia-chego-izuchaiut-kosmos-852315
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/conspct/226690/
65	Кто заботится о домашних животных? Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-chelovek-i-domashnie-zhivotnie-klasse-2313298.html
66	Повторение изученного в 1 классе	1	0	0	
Общее количество часов по программе		66	1	2	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/п	
Раздел «Где мы живем?» (9ч)					
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
2	Народы России. Родная страна	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/

4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
6	Заповедники России	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
7	Заповедники России. Охрана природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
9	Проверочная работа по теме "Наша родина -Россия"	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
Раздел «Природа» (26ч)					
10	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Наша родина –Россия». Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/

14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/

	и летом. Невидимые нити. Впереди лето				
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
32	Проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
33	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу "Человек и природа". Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
34	Какие задачи решают сотрудники	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	заповедника. Правила поведения на территории заповедника				https://www.yaklass.ru/
35	Заповедники: значение для охраны природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
Раздел «Жизнь города и села» (3ч)					
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
37	Из чего что сделано	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
Раздел «Здоровье и безопасность» (6ч)					
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
44	Безопасное поведение на прогулках:	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы				https://www.yaklass.ru/
Раздел «Общение» (11ч)					
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
46	Подробнее о лесных опасностях	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
53	Проверочная работа по разделу "Правила безопасного поведения человека"	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
54	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме "Правила безопасного поведения человека". Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
55	Родословная. Родословное древо, история	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	семьи. Предшествующие поколения				https://www.yaklass.ru/
Раздел «Путешествия» (13ч)					
56	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
57	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
58	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
67	Промежуточная аттестация в форме	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	текстовой проверочной работы.				https://www.yaklass.ru/
68	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации в форме текстовой проверочной работы. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://www.yaklass.ru/
Общее количество часов по программе		68	4	4	

Тематическое планирование
3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Как устроен мир» (12ч)					
1	Безопасная информационная среда	1	0	0	
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	0	0	
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0	
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412d5a
11	Проверочная работа по теме "Наша родина-Российская федерация". Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств	1	1	0	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2014/12/05/prezentatsiya-professii-lyudey-rabotayushchikh-v

	твердых веществ, жидкостей и газов				
12	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме "Наша родина-Российская федерация". Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840c7ca
Раздел «Эта удивительная природа» (21ч)					
13	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840c392
14	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840d328
15	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1	https://m.edsoo.ru/f840cb62
16	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ce78
17	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840d03a
18	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840da26
19	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840df26
20	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840e0de
21	Растение как живой организм	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840e282
22	Как растения размножаются?	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840e41c
23	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	0	1	https://m.edsoo.ru/f840e6a6
24	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840e85e

	отношение человека к растениям				
25	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ea16
26	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ebe2
28	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412b98
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1	0	
33	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме "Многообразие растений и животных". Многообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f840f240
Раздел «Мы и наше здоровье» (9ч)					
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8410dd4

38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Проверочная работа по теме " Мы и наше здоровье"	1	1	0	
Раздел «Наша безопасность» (5ч)					
43	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Мы и наше здоровье». Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84112c0
Раздел «Чему учит экономика» (9ч)					
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412706

50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412896
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Проверочная работа по разделу "Человек и природа".	1	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-vneurochnoy-deyatelnosti-professii-surguta-3030992.html
54	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу "Человек и природа". Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412ef4
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841314c
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8412ef4
Раздел «Путешествие по городам и странам» (12ч)					
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8414650
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8414b6e
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84149d4
63	Уникальные памятники культуры России:	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84140ba

	Красная площадь, Кремль				
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841427c
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84134bc
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Промежуточная аттестация по окружающему миру в виде текстовой проверочной работы.	1	1	0	
68	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по окружающему миру в виде текстовой проверочной работы.	1	0	0	
Общее количество часов по программе		68	5	2	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Земля и человечество» (18ч)					
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	0	0	
2	Солнце - звезда	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-pochemu-proishodit-smena-vremen-goda-2415148.html
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-pochemu-

	моделями и схемами). Общая характеристика времён года				proishodit-smena-vremen-goda-2415148.html
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841546a
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1	0	0	
13	Охрана историко-культурного наследия	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для здоровья привычках.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416180
Раздел «Природа России» (12ч)					
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины,	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416b58

	место нахождения на карте)				
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416fae
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8417b34
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8417d1e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1	0	
30	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме "Природные зоны". Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8417526
Раздел «Родной край – часть большой страны» (5ч)					
31	Водоёмы и реки родного края	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8417382
32	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8417526
33	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84152c6
34	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8416b58

35	Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1	0	
Раздел «Страницы всемирной истории» (3 ч)					
36	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме "Формы земной поверхности". Человек - творец культурных ценностей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841cf94
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Новое время	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayuschego-mira-klass-novoe-vremya-vstrecha-evropi-i-ameriki-2693732.html
Раздел «Страницы истории России» (17ч)					
39	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8419894
40	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841367e
41	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841a082 https://m.edsoo.ru/f841a262 https://m.edsoo.ru/f8419894
42	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8419894
43	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841b284
44	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8419e7a
45	Образование и культура в Московском государстве	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8419c54
46	Образование в Российской империи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841b4aa
47	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841b694

	века (архитектура, живопись, театр)				
48	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-zolotoy-vek-russkoy-kulturi-i-vek-klass-3650549.html
49	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841b89c
50	Страницы истории России XX века	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841c56c
51	Проверочная работа по теме "Российская империя".	1	1	0	https://infourok.ru/noveyshee-vremya-istoriya-prodolzhaetsya-segodnya-prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-dlya-klassa-k-uchebniku-pleshakova-792062.html
52	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме "Российская империя". Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841c800
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/conspect/284615/
Раздел «Современная Россия» (13ч)					
56	Мы живём в Российской Федерации	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841d188
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3929/conspect/159200/
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841d8ea
60	Права и обязанности гражданина Российской	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841d336

	Федерации. Права ребёнка				
61	Государственные праздники России	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841dc50
62	Праздник в жизни общества и человека	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/main/160255/
63	Проверочная работа по теме «Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка»	1	1	0	
64	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка». Праздники и памятные даты своего региона	1	0	0	https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-dlya-klassnogo-chasa-prazdnik-korennykh-narodov-severa-vorony-den.html
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841dac0
66	Наша малая Родина: главный город	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841e664
67	Промежуточная аттестация в форме текстовой проверочной работы.	1	1	0	
68	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации в форме текстовой проверочной работы. Города России. Города-герои. Страницы истории.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f841e876
Общее количество часов по программе		68	5	2	

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются: знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике,

основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в

социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения. В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине. Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль «Основы православной культуры»

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с

помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом,

спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского

общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного

самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы

иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности,

регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием

этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях,

уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**Тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1-2	Россия — наша Родина (1 ч)	http://school-collection.edu
3-4	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию (2 ч)	http://school-collection.edu
5-8	Во что верят православные христиане (4 ч)	https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3 http://school-collection.edu
9-12	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему (4 ч)	https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3
13-14	Отношение к труду. Долг и ответственность (2 ч)	https://easyen.ru/load/orkseh/294
15-16	Милосердие и сострадание (2 ч)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17-21	Православие в России (5 ч)	https://easyen.ru/load/orkseh/294
22-24	Православный храм и другие святыни (3 ч)	https://easyen.ru/load/orkseh/294
25-30	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники (6 ч)	https://easyen.ru/load/orkseh/294
31-33	Христианская семья и её ценности (3 ч)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России (1 ч)	https://easyen.ru/load/orkseh/294

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения. При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественнообразного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественнотворческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система

тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка,

ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); загибание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности

композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных

индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора.

Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский

детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и

других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественноэстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественнотворческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между

собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и вопросов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и

корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

1 порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных

объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративноприкладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан

снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других

по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе

Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам

выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например:

исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения

костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование, 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Ты учишься изображать» (10ч)					
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце (игра)	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=1&subject_program_ids=31937250
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах (экскурсия)	1	0	0	https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazheniya_vsyudu_vok_062118.html
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес» (мастерская)	1	0	1	https://multiurok.ru/files/urok-izo-1-klass-umk-shkola-rossii.html
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями (мастерская)	1	0	1	https://uchitelya.com/izo/22971-prezentaciya-shemy-risovaniya-zhivotnyh-1-klass.html
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени (игра)	1	0	1	https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mozhno_pyatn_063612.html
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек (практика)	1	0	1	https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mozhno_v_ob_073241.html
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы (игра)	1	0	1	https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mozhno lini_061044.html
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро) (экскурсия)	1	0	1	https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_raznotcvetnie_kraski_054004.html
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	0	1	https://урок.пф/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mozhno_i_to_071821.html
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	0	0	https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1
Раздел «Ты украшаешь» (9ч)					
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	0	0	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с	1	0	1	Библиотека МЭШ

	цветами»				https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	1	https://yrok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po teme_uzori_kotokie_sozdal_075534.html
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	0	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/conspect/161057/
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/12/22/1-klass-prezentatsiya-2-6-kak-ukrashaet-sebya-chelovek
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	0	1	https://videouroki.net/razrabotki/plan-konspiekt-uroka-izo-po-tiemie-mastier-ukrasheniia-pomogaiet-sdielat-prazdn.html
Раздел «Ты строишь» (8ч)					
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	0	0	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1

23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	0	1	https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_dom_snaruzhi_i_vnutri_142411.html
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	0	1	https://urok.pf/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_vse_imeet_svoe_stroenie_060512.html
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-1-klass-stroim-veshi-4236161.html
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1
Раздел «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу» (6ч)					
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	0	0	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/01/27/prazdnik-vesny-prazdnik-ptits-urok-izobrazitelno-go-iskusstva-1
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	0	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-tema-risuem-vremena-goda-1-klass-6609976.html
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	0	1	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1
Общее количество часов по программе		33	0	27	

Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Введение (2ч)					
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/ https://www.youtube.com/watch?v=l50-06JKiVo https://infourok.ru/prezentaciya-hudozhniki-i-zriteli-2-klass-6708496.html?ysclid=lkcwr1mq2r756053050
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	0	0	http://www.myshared.ru/slide/549840/?ysclid=lkcwudp25q84621296
Раздел «Как и чем работает художник» (14ч)					
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/12/20/prezentatsiya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	0	1	https://infourok.ru/vyrazitelnye-vozmozhnosti-graficheskikh-materialov-volshebnyj-les-5144062.html
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	0	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/ Презентация по изо во 2 классе на тему "Скульптура-как вид изо" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-vo-2-klasse-na-temu-skulptura-kak-vid-izo-5462551.html?ysclid=lkdparggva953516822
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	0	1	Презентация для 2 класса "Волшебный круг" https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/08/26/prezentatsiya-k-uroku "Презентация «Три основных цвета» https://uchitelya.com/tehnologiya/84603-prezentaciya-tri-osnovnyh-cveta-skazka-o-kraskah-2-klass.html

7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	0	1	Презентация к ИЗО 2 класс "Волшебная белая" https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-2/uchebnik-557/tema-34586/type-56? ysclid=lkdpdfgu6t804641619 https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/08/26/prezentatsiya-k-uroku
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	0	1	ВОЛШЕБНАЯ ЧЕРНАЯ ИЗО 2 КЛАСС ПРЕЗЕНТАЦИЯ https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/08/26/prezentatsiya-k-uroku
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	0	1	Презентация для 2 класса "Волшебная серая" https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/08/26/prezentatsiya-k-uroku
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	0	1	Презентация к уроку "Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Осенний лес" https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatsiya_k_uroku_pastel_i_tvvetnye_melki_akva_165853.html?ysclid=lkdpziylq5480402581
11	Апликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	0	1	Конспект и презентация к уроку ИЗО 2 класс "Художник делает аппликацию. Осенний коврик." https://infourok.ru/konspekt-i-prezentatsiya-k-uroku-izo-klass-hudozhnik-delaet-applikaciyu-osenniy-kovrik-2614045.html?ysclid=lkdq3w81bg771469484
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	0	1	Презентация "Что может линия" https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/08/26/prezentatsiya-k-uroku
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	0	1	Презентация по изобразительному искусству на тему "Линия как средство выражения: ритм линий. Летний луг" https://infourok.ru/prezentatsiya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-liniya-kak-

					sredstvo-virazheniya-ritm-linij-letnij-lug-857167.html?ysclid=lkdqbuxe78337439366
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	0	1	Презентация к уроку изобразительного искусства во 2 классе "Лепка игрушечных животных" https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-vo-klasse-lepka-igrushechnih-zhivotnih-1484288.html?ysclid=lkdqrv1idz223602125
15	Проверочный тест за первое полугодие. Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	0.5	0.5	Презентация по изо на тему" Неожиданные материалы" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-neozhidannye-materiali-klass-3915976.html?ysclid=lkefgwowrs200597817 https://www.youtube.com/watch?v=anLbBKibaBg https://ppt-online.org/152075?ysclid=lkefizjdux865292405
16	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте за первое полугодие. Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	0	1	Неожиданные материалы -презентация к уроку по программе Б. Неменского https://www.art-talant.org/publikacii/13481-neoghidannye-materialy-prezentaciya-k-uroku-po-programme-b-nemenskogo Презентация по ИЗО на тему: "Игровая площадка" (2 класс) https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-igrovaya-ploschadka-klass-3414534.html?ysclid=lkdqvgjta6457550309 https://ppt-online.org/152075?ysclid=lke6ml1ew2694673650
Раздел «Реальность и фантазия» (5ч)					
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	0	1	Презентация "Изображение и фантазия. Изображение сказочных животных" https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-izobrazhenie-i-fantaziia-izobrazheni.html?ysclid=lke6v6kgi0658059123 https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-izobrazhenie-i-fantaziya-nevidannoe-

					zhivotnoe-3223189.html?ysclid=lke6wmw6ox408000973
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	0	1	Презентация урока ИЗО во 2 классе на тему "Кружевные узоры" https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-izo-vo-2-klasse-na-temu-kruzhevnie-uzori-3580866.html?ysclid=lke6yickos284389073
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	0	0	Презентация "Домики , которые построила природа" https://infourok.ru/izo-prezentaciya-domiki-kotorye-postroila-priroda-4930537.html?ysclid=lke71hqp3c351309436 https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_izobrazitelnogo_iskusstva_dom_160847.html?ysclid=lke738kw7g571197788
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	0	1	Презентация по теме "Постройка и реальность. Подводный мир." 2 класс https://infourok.ru/izo-prezentaciya-po-teme-postroyka-i-realnost-podvodniy-mir-klasse-2127985.html?ysclid=lke7cmt03m539738278
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	0	1	Презентация по ИЗО на тему "Строим город из бумаги" https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_izo_na_temu_stroim_gorod_iz_bumagi_2_klass_izo-49056?ysclid=lke85tamt9484035700 https://www.youtube.com/watch?v=o3dYA-YyZ4U https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-gorod-iz-bumagi-2675584.html?ysclid=lke8avqo4a858237430
Раздел «О чем говорит искусство?» (7ч)					
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	0	1	Урок изобразительного искусства по теме «Изображение природы в разных состояниях». 2-й класс

					https://urok.1sept.ru/articles/661209?ysclid=lkebqmihsm219591930
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	0	1	Конспект урока + презентация по ИЗО на тему "Изображение характера животного". 2-й класс https://urok.1sept.ru/articles/618506?ysclid=lkec2yzh6y528210784
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	0	1	Урок изобразительного искусства во 2-м классе "Образ человека и его характер" https://urok.1sept.ru/articles/533335?ysclid=lkec5mqu87796543919 https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-vyrazhenie-haraktera-cheloveka-v-izobrazhenii-2-klass-5773272.html?ysclid=lkec8dzhl702488340
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	0	1	Презентация Образ человека в скульптуре https://infourok.ru/prezentaciya-obraz-cheloveka-v-skulpture-izo-2-klass-5759096.html?ysclid=lkecmhnvpe156666889
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	0	1	Презентация по на тему "Человек и его украшения" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-chelovek-i-ego-ukrasheniya-klass-3770604.html?ysclid=lkecrv4ki0785217192
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	0	1	Презентация по изобразительному искусству на тему "О чём говорят украшения" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-o-chyom-govoryat-ukrasheniya-klass-2783656.html?ysclid=lkecwz7eh124996410
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	0	1	Презентация к уроку ИЗО на тему: "Дома сказочных героев" https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-doma-skazochnih-geroev-1633564.html?ysclid=lked0037j9249314879

Раздел «Как говорит искусство?» (6ч)

29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	0	1	Презентация по ИЗО "Огонь в ночи. Теплые и холодные цвета" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-ogon-v-nochi-teplie-i-holodnie-cveta-klass-1060324.html?ysclid=lked26xt5x809681444 https://www.youtube.com/watch?v=Ai6KJyDMpSg
30	Промежуточная аттестация в форме творческой работы. Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	0.5	0.5	Презентация по изобразительному искусству "Тихие и звонкие цвета" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-tihie-i-zvonkie-cveta-klass-1768675.html?ysclid=lked590b3y394138362 https://www.youtube.com/watch?v=xDIuzT1DiwQ
31	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестации форме творческой работы. Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	1	Конспект урока «Линия – как средство выражения. Характер линий. Ветка дерева» (2 класс) + презентация https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2021/05/14/konspekt-uroka-izo-2-klass-prezentatsiya https://www.youtube.com/watch?v=8eytlh77zVQ
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/ https://www.youtube.com/watch?v=8eytlh77zVQ
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	0	1	Презентация к уроку ИЗО искусству на тему "«Птицы». Ритм пятен как средство выражения https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-iskusstvu-na-temu-pticy-ritm-pyaten-kak-sredstvo-vyrazheniya-2-klass-4596169.html?ysclid=lkedej9c1g985652568 https://www.youtube.com/watch?v=6eY0Yka56LU
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	0	1	Презентация по изобразительному искусству на тему: "Пропорции выражают характер" https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-proporcii-vyrazhayut-harakter-2-klass-4266950.html?ysclid=lkedxsrfn762454854

					https://www.youtube.com/watch?v=2lkwpV8OiXs
Общее количество часов по программе		34	1	30	

Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Введение (1ч)					
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
Раздел «Искусство в твоём доме» (8ч)					
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	0	0	
Раздел «Искусство на улицах твоего города» (8ч)					
10	Памятники архитектуры: виртуальное	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e

	путешествие				
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	0	1	
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	0	1	
16	Тестовая проверочная работа по разделу «Искусство на улицах твоего города». Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Работа над ошибками, допущенными в тестовой проверочной работе по разделу «Искусство на улицах твоего города». Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
Раздел «Художник и зрелище» (7ч)					
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626

24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-shkolniy-prazdnik-karnaval-klass-3417521.html
Раздел «Художник и музей» (10ч)					
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	0	0	
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	0	1	
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Промежуточная аттестация по изобразительному искусству в форме творческой работы. Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	0.5	0.5	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-kartini-istoricheskie-i-bitovie-klass-3136217.html
33	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации по изобразительному искусству в форме творческой работы. Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	0	0	
Общее количество часов по программе		34	1	21	

Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Введение (1ч)					
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
Раздел «Истоки родного искусства» (7ч)					
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	0	0	https://ypok.pf/library/prezentatciya_k_uroku_izo_brazitelnogo_iskusstva_ob_020343.html
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
Раздел «Древние города нашей земли» (11ч)					
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	0	1	

11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-shkola-rossii-tema-novgorod-pskov-vladimir-i-suzdal-moskva-zhivopisnoe-izobrazhenie-drevnerusskogo-goroda-2012317.html
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-shkola-rossii-tema-novgorod-pskov-vladimir-i-suzdal-moskva-zhivopisnoe-izobrazhenie-drevnerusskogo-goroda-2012317.html
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-shkola-rossii-tema-novgorod-pskov-vladimir-i-suzdal-moskva-zhivopisnoe-izobrazhenie-drevnerusskogo-goroda-2012317.html
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/
18	Текстовая проверочная работа по разделу «Древние города нашей земли». Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Работа над ошибками, допущенными в текстовой проверочной работе по разделу «Древние города нашей земли» Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-pir-v-teremnyh-palatah-4-klass-5795322.html

Раздел «Каждый народ – художник» (9ч)					
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	0	1	https://ypok.pf/library/strana_voshodyashego_solntca_obraz_hudozhestvennoj_k_150445.html
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
Раздел «Искусство объединяет народы» (6ч)					
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-mudrosti-starosti-4-klass-4237970.html

31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-tema-soperezhivanie-velikaya-tema-iskusstva-4-klass-4466248.html
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Промежуточная аттестация по изобразительному искусству в форме творческой работы. Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации по изобразительному искусству в форме творческой работы. Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
Общее количество часов по программе		34	1	26	

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также на основе планируемых результатов духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования

мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного

отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями): инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе

использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;
Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой оказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;
творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском

варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);

игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов,

композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера,

изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт

инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков; определение

комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся: слушание

произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки; создание

коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любящего природу. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;
Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, выдающимся композиторам.

посвящённые

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни,

танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго- Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных

композиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благост, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие); выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных

средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание

иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных

вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных

композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и

разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных

инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические

рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков,

состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре.

Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии,

скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с постепенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух

ладового наклонения музыки; игра «Солнышко - туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания,

вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация,

сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой

октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух,

в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых,

клавишных инструментах

или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся: определение на слух

устойчивых звуков; игра «устой - неустой»;

пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся: освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии

с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка»

обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять

песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и

настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**Тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Модуль «Музыка в жизни человека»					
1	Красота и вдохновение (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/
2	Музыкальные пейзажи (экскурсия)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/
Модуль «Народная музыка России»					
3	Русский фольклор (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/
4	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/
5	Сказки, мифы и легенды (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/
Модуль «Музыкальная грамота»					
6	Весь мир звучит (игра)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
7	Звукоряд	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
8	Ритм (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1097/
9	Ритмический рисунок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1097/
Модуль «Классическая музыка»					
10	Композиторы - детям	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/
11	Оркестр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/22/
12	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/22/
Модуль «Духовная музыка»					
13	Песни верующих.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
Модуль «Народная музыка России»					
14	Край, в котором ты живешь	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
15	Проверочная работа по разделам «Музыкальная грамота» и «Народная музыка России». Русский фольклор	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/
Модуль «Музыка в жизни человека»					
16	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделам «Музыкальная грамота» и «Народная музыка России». Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
17	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/

18 - 19	Какой же праздник безмузыки?	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
20- 21	Музыка на войне, музыка о войне	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/
Модуль «Музыкальная грамота»					
22- 23	Высота звуков	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
Модуль «Музыка народов мира»					
24- 25	Музыка наших соседей	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/
Модуль «Классическая музыка»					
26 - 27	Композиторы - детям	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/
28	Музыкальные инструменты: фортепиано	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
29	Музыкальные инструменты: фортепиано	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
30- 31	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Проверочная работа по разделам «Музыка в жизни человека» и «Классическая музыка».	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/conspect/226627/
Модуль «Музыка театра и кино»					
32- 33	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделам «Музыка в жизни человека» и «Классическая музыка». Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Модуль «Музыка в жизни человека»					
1	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/
2	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/
3	Танцы, игры и веселье (игра)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/conspect/226751/

4	Главный музыкальный символ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/main/227758/
Модуль «Музыкальная грамота»					
5	Мелодия	1	0	0	8080-BAL5516&from_type=vast&filmId=9231560601087632591
6	Сопровождение, аккомпанемент	1	0	0	https://yandex.ru/video/preview/?text=2%20кл
7	Проверочная работа по разделу «Музыкальная грамота». Песня	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025/
8	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу «Музыкальная грамота». Тональность. Гамма (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/227025/
Модуль «Классическая музыка»					
9	Композиторы - детям	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/226880/
10	Музыкальные инструменты. Фортепиано (путешествие)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/
11	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-kuroku-muzikiskripka-violonchel-gitara3518666.html
Модуль «Духовная музыка»					
12	Звучание храма.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
13	Песня верующих.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
Модуль «Музыкальная грамота»					
14	Интервалы	1	0	0	https://yandex.ru/video/preview/9333217902770640291
Модуль «Народная музыка России»					
15	Проверочная работа по разделу «Классическая музыка». Русский фольклор	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/conspect/226648/
16	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу «Классическая музыка». Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/conspect/226648/
17	Народные праздники	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/conspect/226648/
18	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/conspect/314765/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/
Модуль «Музыкальная грамота»					
19	Вариации	1	0	0	https://yandex.ru/video/preview/9333217902770640291

					<u>70640291</u>
Модуль «Музыка театра и кино»					
20	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/
21	Театр оперы и балета	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/
22	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля (игра)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/conspect/255118/
Модуль «Классическая музыка»					
23	Программная музыка.	1	0	0	https://uchitelya.c om/music/123493prezentaciyaprogrammnyamuzyka-kakimbyvaet.html
24	Симфоническая музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3185/start/
Модуль «Музыкальная грамота»					
25	Музыкальный язык	1	0	0	https://uchitelya.c om/music/164694prezentaciya muzikalnaya
26	Проверочный тест по разделу «Музыка театра и кино». Лад	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/conspect/227024/
Модуль «Классическая музыка»					
27	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по разделу «Музыка театра и кино». Композиторы - детям	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/conspect/227024/
28	Европейские композиторы - классики	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/conspect/63335/
29 - 30	Русские композиторы – классики	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/
31	Итоговая проверочная работа.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/
32-33	Работа над ошибками, допущенными в итоговой проверочной работе. Мастерство исполнителя (концерт)	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/
Модуль «Музыка в жизни человека»					
34	Искусство времени	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciyaurokamuzikalnoeiskusstvo-yovremeni3631532.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	--

		Всего	к/р	п/р	
Модуль «Музыка в жизни человека»					
1	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4/
2	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3249/start/
Модуль «Классическая музыка»					
3	Вокальная музыка (путешествие)	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=4_1aM89SaRU
Модуль «Музыка театра и кино»					
4	Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/conspect/255118/
5	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/conspect/273_418/
Модуль «Музыкальная грамота»					
6	Музыкальный язык	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4474/start/228140/
7	Проверочная работа по разделу «Музыкальная грамота». Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=MIEcr-plNVg
Модуль «Музыка в жизни человека»					
8	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу «Музыкальная грамота». Музыкальные пейзажи (викторина)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5271/start/228395/
9	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5271/start/228395/
Модуль «Классическая музыка»					
10	Композиторы - детям	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/conspect/270_678/
11	Программная музыка.	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=FapStCtwRo0
Модуль «Музыкальная грамота»					
12	Музыкальный язык (игра)	1	0	0	https://infourok.ru/razrabotkauroka-elementimuzikalnoyrechiklass-2509536.html
13	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=dufIDJDQFG8
Модуль «Духовная музыка»					
14	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
15	Проверочная работа по разделу «Классическая	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/475/

	музыка». Религиозные праздники				
Модуль «Музыкальная грамота»					
16	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу «Классическая музыка». Размер	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1102/
Модуль «Народная музыка России»					
17	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
18	Народные праздники (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
Модуль «Музыка театра и кино»					
19	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/
20	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/conspect/255_118/
21	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/
22	Оперетта. Мюзикл (концерт)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7417/conspect/254_958/
Модуль «Классическая музыка»					
23	Оркестр	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=-bxuHK33qSw
24	Музыкальные инструменты. Флейта (путешествие)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/
25	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/
26-27	Проверочный тест по разделу «Музыка театра и кино». Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по разделу «Музыка театра и кино». Русские композиторы - классики	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/conspect/270_678/
28-29	Европейские композиторы - классики	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/conspect/228_221/
Модуль «Музыкальная грамота»					
30	Дополнительные обозначения в нотах (викторина)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1102/
Модуль «Современная музыкальная культура»					
31-32	Джаз	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3410/start/
33	Итоговая проверочная работа по разделу «Музыкальная грамота»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/
34	Работа над ошибками, допущенными в итоговой проверочной работе по разделу «Музыкальная грамота» Певцы родной природы (экстурсия)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	
-------------------------------------	----	--

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Модуль «Классическая музыка»					
1	Вокальная музыка	1	0	0	https://nsportal.ru/ap/library/muzykalnoetvorchestvo/2016/05/30/prezentatsiyavokalnaya-muzyka
2	Симфоническая музыка		0	0	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2014/04/09/prezentatsiya-k-urokusimfonicheskiorkestr-4-klass
Модуль «Народная музыка России»					
3	Жанры музыкального фольклора (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/conspect/314765/
Модуль «Музыкальная грамота»					
4	Мелодия	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=xeSdG5BSX3c
5	Интервалы	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=TL8ZchKBmEU
Модуль «Музыка в жизни человека»					
6	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/conspect/226751/
7	Проверочная работа по разделу «Музыкальная грамота». Танцы, игры и веселье	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/conspect/226751/
Модуль «Классическая музыка»					
8	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу «Музыкальная грамота». Композиторы – детям (путешествие)	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=YAw0l2DqNVg
9	Вокальная музыка	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=2zkgbtI-D_k
10	Инструментальная музыка	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=gUfgZ1qA_9c
11	Программная музыка.	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=viBujrLius8 https://resh.edu.ru/subject/lesson/914/
12	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель (путешествие)	1	0	0	https://www.youtube.com/watch?v=K3f_F

Модуль «Современная музыкальная культура»					
13	Современные обработки классической музыки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/conspect/63381/
Модуль «Духовная музыка»					
14	Звучание храма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/conspect/291879/
15	Проверочная работа по разделу «Классическая музыка». Искусство русской православной церкви	1	0	1	https://infourok.ru/pr ezentaciya-po-
16	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по разделу «Классическая музыка». Религиозные праздники (игра)	1	0	0	https://resh.edu.ru/sp ecial-course/1/39
Модуль «Народная музыка России»					
17	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/conspect/226627/
18	Первые артисты, народный театр	1	0	0	https://nsportal.ru/na chalnayashkola/muzyka/2019/
19	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/conspect/314765/
20	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	https://infourok.ru/pr ezentaciya-po-
21	Народные праздники	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/conspect/226648/
22	Музыка наших соседей (концерт)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/conspect/226792/
Модуль «Музыка народов России»					
23	Кавказские мелодии и ритмы	1	0	0	https://infourok.ru/pr ezentaciya- muzikazakavkazya- klass-2999116.html
24	Музыка Японии и Китая	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/conspect/86171/
25	Музыка Средней Азии	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5260/conspect/227785/
Модуль «Музыкальная грамота»					
26	Проверочный тест по разделу «Народная музыка России». Дополнительные обозначения в нотах	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/
27	Работа над ошибками, допущенными в проверочном тесте по разделу «Народная музыка России». Вариации (концерт)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/
Модуль «Музыка театра и кино»					
28	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	https://nsportal.ru/na chalnayashkola/muzyka/2013/02/17/urok-muzyki-v4-klasse-v-teatremuzykalnoy-komediimuziki
29	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0	
30	Оперетта. Мюзикл	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7417/conspect/254958/
Модуль «Музыка народов мира»					
31	Певец своего народа (экскурсия)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/conspect/63381/

33	Итоговая проверочная работа. Диалог культур	1	0	1	https://videouroki.net/razrabotki/vneklassn-oe-meropriyatie-pomuzyke-dialogkultur.html
34	Работа над ошибками, допущенными в итоговой проверочной работе. Русские и Европейские исполнители.	1	0	0	https://resh.edu.ru/su_bject/lesson/4610/conspect/63335/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Рабочая программа по учебному предмету «Технология»

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно - программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по технологии на уровне начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к

окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей. Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения: Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на

рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунка, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки.

Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.

Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом

уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание

последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов

с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения

природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на

всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами.

Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие.

Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической

преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративнохудожественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон,

стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять

неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты

по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование, 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Природная мастерская» (8ч)					
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный) (экскурсия в парк)	1	0	0	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) (игра)	1	0	0	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Природа и творчество. Природные материалы (экскурсия в парк)	1	0	0	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Сбор листьев и способы их засушивания (экскурсия в парк)	1	0	1	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них (исследование)	1	0	1	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них (игра)	1	0	1	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Способы соединения природных материалов (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	1	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/

10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0	РЭШ Технология - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Раздел «Пластилиновая мастерская» (4 ч)					
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)"	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Раздел «Бумажная мастерская» (15 ч)					
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/

20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
22	Резаная аппликация	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
28	Резервный урок. Контрольное изготовление изделия "Игрушка самолет"	1	1	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29	Работа над ошибками, допущенными в контрольном изготовлении изделия «Игрушка самолет». Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Раздел «Текстильная мастерская» (4 ч)					

30	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32	"Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
33	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Общее количество часов по программе		33	1	22	

Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Художественная мастерская» (9 ч)					
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) (викторина)	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Конструирование складной открытки со вставкой (проект)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/

Раздел «Чертежная мастерская» (9 ч)						
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги (мастерская)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
15	Контрольное изготовление новогодней игрушки.	1	1	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
16	Работа над ошибками, допущенными в контрольном изготовлении новогодней игрушки. Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)

Раздел «Конструкторская мастерская» (7 ч)						
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
24	Транспорт и машины специального назначения (путешествие)	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
25	Макет автомобиля	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
Раздел «Рукодельная мастерская» (9 ч)						
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы (викторина)	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)

29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
31	Промежуточная аттестация в форме выполнения декоративно-прикладного изделия	1	1	0	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
32	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации в форме выполнения декоративно-прикладного изделия. Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	РЭШ Технология - 2 класс электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- Российская (resh.edu.ru)
Общее количество часов по программе		34	2	23		

Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Информационная мастерская» (4 ч)					
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс электронная школа - Российская (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/

2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства (исследование)	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Работа с текстовой программой (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Раздел «Мастерская скульптора» (5 ч)					
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов (путешествие)	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Раздел «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора» (10 ч)					
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования (мастерская)	1	0	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/

11	Контрольное изготовление изделия «Подарочная упаковка». Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
12	Работа над ошибками, допущенными в контрольном изготовлении изделия «Подарочная упаковка». Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
13	Конструирование развертки коробки с крышкой	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
15	Конструирование сложных разверток (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
17	Проект «Военная техника»	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
18	Подвижное неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
19	Конструирование макета робота	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Раздел «Мастерская рукодельниц» (11 ч)					

20	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
21	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
22	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
23	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
24	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды (мастерская)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
25	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
26	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
27	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
28	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
29	Пришивание бусины на швейное изделие (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/

30	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Раздел «Мастерская кукольника» (4 ч)					
31	Конструирование игрушки-марионетки (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
32	Промежуточная аттестация в форме выполнения декоративно-прикладного изделия	1	1	0	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
33	Работа над ошибками, допущенными в промежуточной аттестация в форме выполнения декоративно-прикладного изделия. Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
34	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	1	РЭШ Технология - 3 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Общее количество часов по программе		34	2	25	

Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
Раздел «Информационный центр» (3 ч)					
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/

2	Информация. Интернет	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Графический редактор	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Раздел «Студия Робототехника» (6ч)					
4	Проектное задание по истории развития техники	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Робототехника. Виды роботов (викторина)	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8	Программирование робота	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
9	Испытания и презентация робота	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Раздел «Студия Подарки» (8 ч)					
10	Конструирование сложной открытки (мастерская)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/

11	Конструирование папки-футляра	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
14	Контрольное изготовление изделия – подарок женщине, девочке	1	1	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
15	Работа над ошибками, допущенными в контрольном изготовлении изделия-подарок женщине, девочке. Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида) (практика)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Раздел «Студия Декор интерьера» (7 ч)					
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/

20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства (презентация)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Раздел «Студия Moda» (6 ч)					
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения (игра)	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/

30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Раздел «Студия Конструктор» (4 ч)					
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» (мастерская)	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
32	Резервный урок. Промежуточная аттестация в форме выполнения декоративно-прикладного изделия	1	1	0	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
33	Работа над ошибками, допущенными при промежуточной аттестации в форме выполнения декоративно-прикладного изделия. Качающиеся конструкции	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
34	Конструкции со сдвижной деталью	1	0	1	РЭШ Технология - 4 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Общее количество часов по программе		34	2	23	

Программа по учебному предмету «Физическая культура»

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)») (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Пояснительная записка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа

жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в

спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической

культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры

народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой,

оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть

в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление

здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность; демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**Тематическое планирование
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К / р	П / р	
Лёгкая атлетика 14 ч.					
1	Что такое физическая культура. Техника безопасности на уроке физической культуры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/
2	Исходные положения в физических упражнениях. Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/
3	Чем отличается ходьба от бега. Бег и ходьба коротким, средним, длинным шагом (эстафеты).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
4	Ходьба и бег с преодолением препятствий, с изменением направления и скорости.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
5	Упражнения в передвижении с изменением скорости (подвижная игра).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
6	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
8	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения (эстафета)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
9	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой. (имитационные движения).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
10	Ускорения на 30 м. Подвижные игры «Хитрый соболю», «Воздух, вода, земля, ветер».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
11	Правила выполнения прыжка в длину с места. Техника безопасности во время занятий прыжками. Тест: бег	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/

	30 метров. (соревнование)				
12	Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста – бег 30 метров. Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами » (подвижные игры).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
13	Приземление после спрыгивания с горки матов	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
14	Обучение прыжку в длину с места в полной координации (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
Подвижные и спортивные игры 3 ч.					
15	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью. Ходьба и бег через препятствия (подвижные игры).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
16	Считалки для подвижных игр. Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
17	Подвижные игры «Хитрый собо́ль», «Воздух, вода, земля, ветер» (подвижные игры).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
18	Знакомство с игрой лапта. Ловля и бросок мяча. Ведение мяча. Эстафеты с бегом на скорость, игра «Успей поймать». (игра по станциям)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
19	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
20	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы. Тест – бег на 10м х 3. (соревнование)	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/
21	Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста – челночный бег. Ловля и передача теннисного мяча. (спортивный праздник)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м х 3.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/
23	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки». (подвижные игры)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/

24	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр. Игры "Лиса и куры", "Зайцы в огороде" (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
Гимнастика с основами акробатики 19 ч.					
25	Правила поведения на уроках физической культуры. Техника безопасности на уроке гимнастики Режим дня и правила его составления и соблюдения.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
26	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики. Учимся гимнастическим упражнениям.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
27	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом. Личная гигиена и гигиенические процедуры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/
28	Акробатические упражнения, основные техники	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/
29	Акробатические упражнения, основные техники	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/
30	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
31	Способы построения и повороты стоя на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
32	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/
33	Гимнастические упражнения с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5745/start/223822/
34	Гимнастические упражнения с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5745/start/223822/
35	Гимнастические упражнения со скакалкой. Осанка человека. Упражнения для осанки.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/
36	Гимнастические упражнения со скакалкой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440/
37	Гимнастические упражнения со скакалкой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440/
38	Гимнастические упражнения в прыжках	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440/
39	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
40	Подъем ног из положения лежа на животе	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
41	Сгибание рук в положении упор лежа	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
42	Разучивание прыжков в группировке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
43	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/

	(игра по станциям)				
Прикладно-ориентированная физическая культура 4 ч.					
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
46	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Работа над ошибками при выполнении теста: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
47	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
Лыжная подготовка 17 ч.					
48	Правила поведения и техника безопасности на уроке лыжной подготовки.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/
49	Строевые упражнения с лыжами в руках	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
50	Строевые упражнения с лыжами в руках	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
51	Упражнения в передвижении на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
52	Упражнения в передвижении на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
53	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
54	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
55	Техника ступающего шага во время передвижения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
56	Техника ступающего шага во время передвижения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
57	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/
58	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/
59	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/

60	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/
61	Игровые упражнения на лыжах, игра «Салки на лыжах» (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/
62	Подвижные игры «Льдинки, ветер, мороз», «Тир на снегу». Подъём ступающим шагом и способом «лесенка»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/
63	Подвижные игры на лыжах. Выполнение контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/start/223780/
64	Работа над ошибками, допущенными при выполнении контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров. Передвижение на лыжах до 1 км. Игра «Догони ведущего»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/start/223780/
Прикладно-ориентированная физическая культура 2 ч.					
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/start/69168/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/326419/
Подвижные и спортивные игры 12 ч.					
67	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/
68	Обучение способам организации игровых площадок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
69	Обучение способам организации игровых площадок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
70	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/326520/
71	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/326520/
72	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/326500/
73	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/326500/
74	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/326500/

	яблок»				
75	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
76	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
77	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/
78	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254/
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/
82	Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
83	Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
Лёгкая атлетика 4 ч.					
85	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
86	Разучивание фазы приземления из прыжка	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
87	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
88	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
Подвижные и спортивные игры 4 ч.					
89	Требования безопасности во время занятий с мячом. Ловля, передача и бросок мяча. Эстафеты с мячом.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4114/start/189685/
90	Ведение мяча на месте и в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4235/start/189725/
91	Ловля, передача и бросок мяча в парах. Игра «Лисы и куры» (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/

92	Эстафеты с мячами. Ловля и передача мяча. Игра «Лисы и куры».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5749/start/189745/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
93	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
94	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
95	Подвижные игры «Прыгуны и бегуны», «Бой лосей», «Хитрый соболь».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
96	Эстафеты с предметами. Ловля и передача мяча в парах стоя на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
97	Ведение мяча в движении. Подвижная игра «Мяч в корзину».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5749/start/189745/
98	Ведение мяча, ловля и передача мяча. Игра «Попади в обруч»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5749/start/189745/
99	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	3	99	

**Тематическое планирование
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К / р	П / р	
Лёгкая атлетика 14 ч.					
1	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Зарождение Олимпийских игр.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/
2	Броски мяча в неподвижную мишень	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
3	Броски мяча в неподвижную мишень. Дневник наблюдений по физической культуре.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
4	Сложно координированные прыжковые упражнения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
5	Сложно координированные прыжковые упражнения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
6	Прыжок в высоту с прямого разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
7	Прыжок в высоту с прямого разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
8	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/
9	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
10	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/
11	Бег с поворотами и изменением направлений	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
12	Бег с поворотами и изменением направлений	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
13	Сложно координированные беговые упражнения. Развитие координации движений.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
14	Сложно координированные беговые упражнения (эстафета).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/

Подвижные и спортивные игры 3 ч.					
15	Подвижные игры с приемами спортивных игр. История подвижных игр и соревнований у древних народов.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/
16	Игры с приемами баскетбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
17	Игры с приемами баскетбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
18	Знакомство с новыми элементами игры лапта. Ловля и бросок мяча. Ведение мяча. Эстафеты с бегом на скорость, игра «Успей поймать».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
19	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени. Подвижные игры с техническими элементами игры лапта.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
20	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО. Тест: бег на 30м.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: бег 30 метров. Эстафеты.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/start/190875/
22	Эстафеты с ловлей и бросками теннисного мяча.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
23	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
24	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр. Игры "Лиса и куры", "Зайцы в огороде"	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
Гимнастика с основами акробатики 17 ч.					
25	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
26	Строевые упражнения и команды. Утренняя зарядка, оставление комплекса утренней зарядки	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/
27	Строевые упражнения и команды	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/
28	Прыжковые упражнения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
29	Прыжковые упражнения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/

30	Гимнастическая разминка	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
31	Ходьба на гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/
32	Ходьба на гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/
33	Упражнения с гимнастической скакалкой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
34	Упражнения с гимнастической скакалкой (игра по станциям).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
35	Упражнения с гимнастическим мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
36	Упражнения с гимнастическим мячом. Закаливание организма.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/
37	Танцевальные гимнастические движения. Гибкость как физическое качество.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
38	Танцевальные гимнастические движения. Физическое развитие.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
39	Вис на согнутых руках, подтягивание в висе (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/
40	Требования безопасности во время занятий лазанием и перелезанием. Лазание по наклонной гимнастической скамье, перелезание через горку матов.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
41	Полоса препятствий из 5 этапов. Висы и упоры. Лазание по гимнастической стенке. Игра «К своим капитанам».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/
44	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Работа над ошибками при выполнении теста: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726/

	(подвижные игры)				
45	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
46	Разучивание новых технических элементов игры лапта.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4286/start/190818/
47	Эстафеты с ловлей и передачей теннисного мяча.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
Лыжная подготовка 17 ч.					
48	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Современные Олимпийские игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
49	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/
50	Спуск с горы в основной стойке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/
51	Спуск с горы в основной стойке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/
52	Подъем лесенкой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
53	Подъем лесенкой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
54	Спуски и подъёмы на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
55	Спуски и подъёмы на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
56	Торможение лыжными палками	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/
57	Торможение лыжными палками	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/
58	Торможение падением на бок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/
59	Торможение падением на бок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/
60	Повороты способом «переступанием». Подвижные игры «Льдинки, ветер, мороз», «Тир на снегу», «Салки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/
61	Спуски и подъёмы. Прохождение дистанции до 1500 метров (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/
62	Попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции до 1500 метров. Выносливость как физическое качество.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
63	Выполнение контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/

	метров. Подвижные игры «Два мороза».				
64	Работа над ошибками, допущенными при выполнении контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров. Передвижение на лыжах до 1.5 км. Игры «Догони ведущего».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/
Прикладно-ориентированная физическая культура 2 ч.					
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/
Подвижные и спортивные игры 15 ч.					
67	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу. Физические качества.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/
68	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/
69	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/
70	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3709/start/192081/
71	Прием «волна» в баскетболе	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/start/192054/
72	Прием «волна» в баскетболе	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6162/start/192170/
73	Игры с приемами футбола: метко в цель	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/191717/
74	Игры с приемами футбола: метко в цель	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/
75	Гонка мячей и слалом с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/
76	Гонка мячей и слалом с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/
77	Футбольный бильярд (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/start/224033/
78	Футбольный бильярд	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3602/start/191827/
79	Бросок ногой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3602/start/191827/
80	Бросок ногой	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/start/224033/
81	Подвижные игры на развитие равновесия	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/224059/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
82	Освоение правил и техники выполнения норматива	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/

	комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты				
83	Сила как физическое качество. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399
85	Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
86	Разучивание технических элементов игры лапта: метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
87	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
Лёгкая атлетика 4 ч.					
88	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399
89	Промежуточная аттестация по физической культуре.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399
90	Работа над ошибками, допущенными при выполнении промежуточной аттестации. Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/start/190875/
91	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399
Подвижные и спортивные игры 4 ч.					
92	Требования безопасности во время занятий подвижными и спортивными играми. Ловля, передача и бросок мяча. Эстафеты с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/
93	Подвижные игры на развитие равновесия. Развитие координации движений.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/

94	Ловля, передача и бросок мяча в парах. Игра «Лисы и куры» (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/
95	Быстрота как физическое качество. Эстафеты с мячами. Ловля и передача мяча. Игра «Лисы и куры».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
97	Работанад ошибками, допущенными при выполнении теста: челночный бег 3*10м.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
98	Подвижные игры «Прыгуны и бегуны», «Бой лосей», «Хитрый соболев» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/start/192054/
99	Эстафеты с предметами. Ловля и передача мяча в парах стоя на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/
100	Ведение мяча в движении. Подвижная игра «Мяч в корзину».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/start/192054/
101	Ведение мяча, ловля и передача мяча. Игра «Попади в обруч»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
102	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3,5	101	

**Тематическое планирование
3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К / р	П / р	
Лёгкая атлетика 14 ч.					
1	Правила техники безопасности на уроках физической культуры. Прыжок в длину с разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
2	Прыжок в длину с разбега. Физическая культура у древних народов.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
3	Броски набивного мяча	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
4	Броски набивного мяча	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
5	Челночный бег	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
6	Челночный бег	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
7	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
8	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
9	Беговые упражнения с координационной сложностью. Измерение пульса на занятиях физической культурой.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
10	Беговые упражнения с координационной сложностью	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
11	Бег 30 метров. Игры «Точный расчет», «Пятнашки»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
12	Равномерный бег до 4 мин. Бег с ускорением до 20 м., из различных положений. Эстафеты «Смены сторон». (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
13	Требования безопасности во время занятий прыжками. Прыжки на одной и на двух ногах. Прыжки в длину с места, с разбега, через препятствия.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
14	Прыжки в длину с места, с поворотом на 180*. Прыжок в длину с места лицом и боком к месту приземления.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/

Подвижные и спортивные игры 3 ч.					
15	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
16	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
17	Спортивная игра баскетбол	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/193670/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
18	Знакомство с новыми элементами игры лапта. Ловля и бросок мяча. Ведение мяча. Эстафеты с бегом на скорость, игра «Успей поймать».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
19	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени. Подвижные игры с техническими элементами игры лапта.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
20	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО. Тест: бег на 30м.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: бег 30 метров. Эстафеты.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
22	Эстафеты с ловлей и бросками теннисного мяча.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/193670/
23	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
24	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр. Игры "Лиса и куры", "Зайцы в огороде"	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
Гимнастика с основами акробатики 17 ч.					
25	Техника безопасности и правила поведения на уроке гимнастики. Строевые команды и упражнения.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210/
26	Строевые команды и упражнения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/
27	Лазанье по канату	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
28	Лазанье по канату	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
29	Передвижения по гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/

30	Передвижения по гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
31	Передвижения по гимнастической стенке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
32	Передвижения по гимнастической стенке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
33	Прыжки через скакалку	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
34	Прыжки через скакалку	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
35	Ритмическая гимнастика	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
36	Ритмическая гимнастика	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
37	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
38	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
39	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
40	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
41	Перелезание через препятствия с опорой на руки. Перестроения по два в шеренге и в колонне. (полоса препятствий)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
44	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Работа над ошибками при выполнении теста: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
45	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
46	Разучивание новых технических элементов игры лапта.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
47	Эстафеты с ловлей и передачей теннисного мяча.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
Лыжная подготовка 17 ч.					
48	Техника безопасности и правила поведения на уроках лыжной подготовки. Передвижение на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/

	одновременным двухшажным ходом				
49	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
50	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
51	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
52	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
53	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
54	Повороты на лыжах способом переступания	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
55	Повороты на лыжах способом переступания	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
56	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
57	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/
58	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
59	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
60	Повороты переступанием. Подвижная игра. «Два дома».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/
61	Игровые упражнения на лыжах, игра «Салки на лыжах». История появления современного спорта. Виды физических упражнений.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
62	Подвижные игры «Льдинки, ветер, мороз», «Тир на снегу». Подъём ступающим шагом и способом «лесенка».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
63	Выполнение контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров. Подвижные игры «Два мороза». (соревнования)	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/

64	Работа над ошибками, допущенными при выполнении контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров. Передвижение на лыжах до 1.5 км. Игры «Догони ведущего».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
Прикладно-ориентированная физическая культура 2 ч.					
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
Подвижные и спортивные игры 15 ч.					
67	Спортивная игра баскетбол	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/
68	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/
69	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/
70	Подвижные игры с приемами баскетбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/193696/
71	Подвижные игры с приемами баскетбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/193696/
72	Спортивная игра волейбол. Закаливание организма под душем.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
73	Спортивная игра волейбол	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/194017/
74	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/194178/
75	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/194178/
76	Спортивная игра футбол (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5134/start/197401/
77	Спортивная игра футбол. Дыхательная и зрительная гимнастика.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
78	Подвижные игры с приемами футбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6110/start/194287/
79	Подвижные игры с приемами футбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5136/start/194376/
80	Ведение мяча. Игра «Мяч водящему».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/

81	Бросок мяча в парах. Игра «Борьба за мяч». Дозировка физических нагрузок.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4430/start/193964/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/
83	Сила как физическое качество. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
85	Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
86	Разучивание технических элементов игры лапта: метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
87	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/278987/
Лёгкая атлетика 4 ч.					
88	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
89	Промежуточная аттестация по физической культуре.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
90	Работа над ошибками, допущенными при выполнении промежуточной аттестации. Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
91	Разучивание выполнения прыжка в длину с места. Составление индивидуального графика занятий по	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919/

	развитию физических качеств.				
Подвижные и спортивные игры 4 ч.					
92	Требования безопасности во время занятий подвижными и спортивными играми. Ловля, передача и бросок мяча. Эстафеты с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
93	Подвижные игры на развитие равновесия. Развитие координации движений.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/
94	Ловля, передача и бросок мяча в парах. Игра «Лисы и куры» (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/
95	Быстрота как физическое качество. Эстафеты с мячами. Ловля и передача мяча. Игра «Лисы и куры».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
97	Работанад ошибками, допущенными при выполнении теста: челночный бег 3*10м.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
98	Подвижные игры «Прыгуны и бегуны», «Бой лосей», «Хитрый соболь» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
99	Эстафеты с предметами. Ловля и передача мяча в парах стоя на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
100	Ведение мяча в движении. Подвижная игра «Мяч в корзину».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
101	Ведение мяча, ловля и передача мяча. Игра «Попади в обруч»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
102	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/278987/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3,5	101	

**Тематическое планирование
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К / р	П / р	
Лёгкая атлетика 14 ч.					
1	Правила техники безопасности на уроках физической культуры. Прыжок в длину с разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
2	Прыжок в длину с разбега. Физическая культура у древних народов.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
3	Броски набивного мяча	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
4	Броски набивного мяча	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
5	Челночный бег	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
6	Челночный бег	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
7	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
8	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
9	Беговые упражнения с координационной сложностью. Измерение пульса на занятиях физической культурой.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
10	Беговые упражнения с координационной сложностью	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
11	Бег 30 метров. Игры «Точный расчет», «Пятнашки»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
12	Равномерный бег до 4 мин. Бег с ускорением до 20 м., из различных положений. Эстафеты «Смены сторон». (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
13	Требования безопасности во время занятий прыжками. Прыжки на одной и на двух ногах. Прыжки в длину с места, с разбега, через препятствия.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
14	Прыжки в длину с места, с поворотом на 180*. Прыжок в длину с места лицом и боком к месту приземления.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/

Подвижные и спортивные игры 3 ч.					
15	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
16	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
17	Спортивная игра баскетбол	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/193670/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
18	Знакомство с новыми элементами игры лапта. Ловля и бросок мяча. Ведение мяча. Эстафеты с бегом на скорость, игра «Успей поймать».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
19	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени. Подвижные игры с техническими элементами игры лапта.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
20	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО. Тест: бег на 30м.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: бег 30 метров. Эстафеты.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
22	Эстафеты с ловлей и бросками теннисного мяча.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/193670/
23	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
24	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр. Игры "Лиса и куры", "Зайцы в огороде"	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
Гимнастика с основами акробатики 17 ч.					
25	Техника безопасности и правила поведения на уроке гимнастики. Строевые команды и упражнения.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210/
26	Строевые команды и упражнения	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/
27	Лазанье по канату	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
28	Лазанье по канату	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
29	Передвижения по гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/

30	Передвижения по гимнастической скамейке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
31	Передвижения по гимнастической стенке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
32	Передвижения по гимнастической стенке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
33	Прыжки через скакалку	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
34	Прыжки через скакалку	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
35	Ритмическая гимнастика	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
36	Ритмическая гимнастика	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
37	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
38	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
39	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
40	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
41	Перелезание через препятствия с опорой на руки. Перестроения по два в шеренге и в колонне. (полоса препятствий)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры.	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
44	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Работа над ошибками при выполнении теста: наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/
45	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
46	Разучивание новых технических элементов игры лапта.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
47	Эстафеты с ловлей и передачей теннисного мяча.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
Лыжная подготовка 17 ч.					
48	Техника безопасности и правила поведения на уроках лыжной подготовки. Передвижение на лыжах	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/

	одновременным двухшажным ходом				
49	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
50	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
51	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
52	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
53	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
54	Повороты на лыжах способом переступания	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
55	Повороты на лыжах способом переступания	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
56	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
57	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/
58	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
59	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
60	Повороты переступанием. Подвижная игра. «Два дома».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/
61	Игровые упражнения на лыжах, игра «Салки на лыжах». История появления современного спорта. Виды физических упражнений.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
62	Подвижные игры «Льдинки, ветер, мороз», «Тир на снегу». Подъём ступающим шагом и способом «лесенка».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
63	Выполнение контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров. Подвижные игры «Два мороза». (соревнования)	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/

64	Работа над ошибками, допущенными при выполнении контрольного двигательного упражнения прохождение дистанции до 1000 метров. Передвижение на лыжах до 1.5 км. Игры «Догони ведущего».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
Прикладно-ориентированная физическая культура 2 ч.					
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
Подвижные и спортивные игры 15 ч.					
67	Спортивная игра баскетбол	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/
68	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/
69	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/
70	Подвижные игры с приемами баскетбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/193696/
71	Подвижные игры с приемами баскетбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/193696/
72	Спортивная игра волейбол. Закаливание организма под душем.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
73	Спортивная игра волейбол	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/194017/
74	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/194178/
75	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/194178/
76	Спортивная игра футбол (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5134/start/197401/
77	Спортивная игра футбол. Дыхательная и зрительная гимнастика.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
78	Подвижные игры с приемами футбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6110/start/194287/
79	Подвижные игры с приемами футбола	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5136/start/194376/
80	Ведение мяча. Игра «Мяч водящему».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/

81	Бросок мяча в парах. Игра «Борьба за мяч». Дозировка физических нагрузок.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4430/start/193964/
Прикладно-ориентированная физическая культура 6 ч.					
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/
83	Сила как физическое качество. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
85	Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
86	Разучивание технических элементов игры лапта: метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
87	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/278987/
Лёгкая атлетика 4 ч.					
88	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
89	Промежуточная аттестация по физической культуре.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
90	Работа над ошибками, допущенными при выполнении промежуточной аттестации. Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
91	Разучивание выполнения прыжка в длину с места. Составление индивидуального графика занятий по	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919/

	развитию физических качеств.				
Подвижные и спортивные игры 4 ч.					
92	Требования безопасности во время занятий подвижными и спортивными играми. Ловля, передача и бросок мяча. Эстафеты с мячом	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
93	Подвижные игры на развитие равновесия. Развитие координации движений.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/
94	Ловля, передача и бросок мяча в парах. Игра «Лисы и куры» (соревнования)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/
95	Быстрота как физическое качество. Эстафеты с мячами. Ловля и передача мяча. Игра «Лисы и куры».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/
Прикладно-ориентированная физическая культура 7 ч.					
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Тест: челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0,5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
97	Работанад ошибками, допущенными при выполнении теста: челночный бег 3*10м.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
98	Подвижные игры «Прыгуны и бегуны», «Бой лосей», «Хитрый соболь» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
99	Эстафеты с предметами. Ловля и передача мяча в парах стоя на месте	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
100	Ведение мяча в движении. Подвижная игра «Мяч в корзину».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
101	Ведение мяча, ловля и передача мяча. Игра «Попади в обруч»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
102	Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Охота на куропаток» (соревнования).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4461/start/278987/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3,5	101	

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (модуль «Лапта»)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (модуль «Лапта») составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», программы воспитания МБОУ «Школа развития № 24» ориентированной на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

В настоящее время обновление содержания учебного предмета «Физическая культура» включает развитие и внедрение спортивно-ориентированных форм обучения, реализацию образовательных программ на основе традиционных, прикладных и популярных у обучающихся видов спорта, в том числе лапты. Большим преимуществом лапты по сравнению с другими игровыми видами спорта является ее экономическая доступность, что в современных условиях играет немаловажную роль. При проведении учебной и внеклассной работы не требуется больших средств на приобретение оборудования и инвентаря.

Игровая деятельность в лапте таит в себе большие возможности не только для физического, но и нравственного воспитания детей, особенно для развития познавательных интересов, выработки воли и характера, формирования умения ориентироваться в окружающей действительности, воспитания чувства коллективизма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Игре в лапту свойственна высокая эмоциональная окраска и большой зрелищный эффект. Это во многом облегчает решение одной из важнейших задач физического воспитания школьников: сначала привить интерес, а затем сформировать потребность в занятиях физической культурой. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе. Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Цель- формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

Реализация программы предполагает решение следующих задач:

1. Всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;
2. Укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;
3. Формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
4. Формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;
5. Воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;
6. Выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Общее число часов для изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования составляет для 1 - 3 классов 101 – час: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы

Раздел 1. Знания о лапте

История зарождения лапты. Современное состояние лапты в Российской Федерации. Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре. Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Режим дня при занятиях лаптой. Правила личной гигиены во время занятий лаптой.

Раздел 2. Подвижные игры, элементы спортивных игр

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами лапты. Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика. Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой. Тестирование уровня физической подготовленности игроков в лапту.

Раздел 3. Физическое совершенствование

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости). Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие. Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту. Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

Результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Витамины для чтения» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью (усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой).

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе.

Метапредметные результаты

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по внеурочной деятельности «Лапта» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

Обучающийся научится:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков в лапту

В конце обучения по программе учащиеся должны:

иметь представления об игре лапта и основных правилах игры; терминологии; составе команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде нападающий, защитник, иметь представления о значении занятий лаптой как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

умеют выполнять различные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Разучивание подвижной игры с элементами лапты: «Поймай лису».	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
2.	История зарождения лапты. Подвижная игра «Поймай лису».	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
3.	Режим дня при занятиях лаптой. Эстафеты с передачей теннисного мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
4.	Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре. Подвижные игры с ловлей и передачей теннисного мяча.	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
5.	Современное состояние лапты в Российской Федерации. Комплекс ОРУ с теннисным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
6.	Разновидности лапты. Комплекс ОРУ с теннисным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
7.	Подвижные игры и правила их проведения. Подвижная игра «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
8.	Первые внешние признаки утомления. Кроссовая подготовка: бег до 500 м. в медленном темпе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
9.	Развитие силы. Подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
10.	Работа с теннисным мячом на месте. Подвижная игра «Смена сторон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
11.	Броски мяча снизу в стену с 3 м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
12.	Передача мяча в парах. Подвижная игра «Передал садись»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
13.	Подбрасывание мяча. Подвижная игра «Передал садись».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
14.	Подвижные игры с элементами лапты: «Баскетбол с теннисным мячом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
15.	Выполнение осаливания и переосаливания. Подвижная игра «Попади в хвост»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
16.	Ловля мяча одной и двумя руками. Подвижная игра «Попади в хвост».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
17.	Выполнение передачи мяча с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/

18.	Ловля мяча при перемещении игроков по площадке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
19.	Развитие гибкости. Наклон вперед из положения сидя.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20.	Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
21.	Подвижные игры с элементами лапты: «Перестрелка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
22.	Передача мяча в движении.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
23.	Подвижные игры с элементами лапты.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
24.	Прыжок в длину с места и разбега.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
25.	Техника броска мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
26.	Подвижные игры с элементами лапты. Тест: бросок мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
27.	Бросок мяча в цель. Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: бросок мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
28.	Передача мяча в парах (4-5м). Подвижная игра «Даровки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
29.	Прыжковые упражнения. Упражнения с мячом на ловкость. Подвижная игра «Пятнашки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
30.	Бросок набивного мяча (0,5кг) из различных положений. Подвижные игры с мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
31.	Беговые упражнения. Передача в парах. Подвижные игры «Гонка мячом по кругу».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
32.	Скоростно-силовые упражнения. Элементы лапты. Подвижная игра «Земляная лапта».		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
33.	Игры и эстафеты с элементами лапты. (состязания)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
Общее количество часов по программе		33	

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Разучивание подвижной игры с элементами лапты: «Охотники и утки».	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
2.	Уход за спортивным инвентарем и оборудованием по лапте. Подвижная игра «Охотники и	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095

	утки».		
3.	Правила личной гигиены во время занятий лаптой. Эстафеты с передачей теннисного мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
4.	Лапта как средство физического воспитания. Подвижные игры с ловлей и передачей теннисного мяча.	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
5.	Разминка, ее роль, назначение. Комплекс ОРУ с теннисным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
6.	Разновидности лапты. Комплекс ОРУ с теннисным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
7.	Подвижные игры и правила их проведения. Подвижная игра «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
8.	Первые внешние признаки утомления. Кроссовая подготовка: бег до 1000 м. в медленном темпе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
9.	Развитие силы. Подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
10.	Работа с теннисным мячом на месте. Подвижная игра «Прокати мяч».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
11.	Броски мяча снизу в стену с 3 м. Подвижная игра «Мяч соседу»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
12.	Передача мяча в парах. Подвижная игра «Передал садись»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
13.	Подбрасывание мяча. Подвижная игра «Передал садись».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
14.	Подвижные игры с элементами лапты: «Баскетбол с теннисным мячом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
15.	Выполнение осаливания и переосаливания. Подвижная игра «Попади в хвост»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
16.	Ловля мяча одной и двумя руками. Подвижная игра «Попади в хвост».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
17.	Выполнение передачи мяча с места. Подвижная игра «Мяч в стенку»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
18.	Ловля мяча при перемещении игроков по площадке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
19.	Развитие гибкости. Наклон вперед из положения сидя.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20.	Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису»,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
21.	Подвижные игры с элементами лапты: «Перестрелка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
22.	Передача мяча в движении. Подвижная игра «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
23.	Подвижные игры с элементами лапты: «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
24.	Прыжок в длину с места и разбега.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/18984

			6/
25.	Техника броска мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
26.	Подвижные игры с элементами лапты. Тест: бросок мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
27.	Бросок мяча в цель. Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: бросок мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
28.	Передача мяча в парах (4-5м). Подвижная игра «Даровки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
29.	Прыжковые упражнения. Упражнения с мячом на ловкость. Подвижная игра «Пятнашки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
30.	Бросок набивного мяча (0,5кг) из различных положений. Подвижные игры с мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
31.	Беговые упражнения. Передача в парах. Подвижные игры «Гонка мячом по кругу».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
32.	Скоростно-силовые упражнения. Элементы лапты. Подвижная игра «Земляная лапта».		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
33.	Игры и эстафеты с элементами лапты. (соревнования)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
34.	Набрасывание малого мяча на горизонтальную цель (высота 70см). Русская лапта по упрощенным правилам	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
Общее количество часов по программе		34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Правила безопасного поведения во время занятий лаптой. Разучивание подвижной игры с элементами лапты: «Охотники и утки».	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
2.	Уход за спортивным инвентарем и оборудованием по лапте. Подвижная игра «Охотники и утки».	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
3.	Прыжковые упражнения. Упражнения с мячом на ловкость. Подвижная игра «Пятнашки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
4.	Лапта как средство физического воспитания. Подвижные игры с ловлей и передачей теннисного мяча.	1	https://uroki4you.ru/videourok-igri-v-laptu.html?ysclid=lm21afc7de701230095
5.	Разминка, ее роль, назначение. Комплекс ОРУ с теннисным	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/

	мячом.		
6.	Разновидности лапты. Комплекс ОРУ с теннисным мячом. Подвижная игра «Пятнашки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
7.	Подвижные игры и правила их проведения. Подвижная игра «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
8.	Первые внешние признаки утомления. Кроссовая подготовка: бег до 1000 м. в медленном темпе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
9.	Развитие силы. Подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
10.	Работа с теннисным мячом на месте. Подвижная игра «Прокати мяч».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
11.	Упражнения с мячом на ловкость. Элементы лапты «Передача мяча в парах».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
12.	Передача мяча в парах. Подвижная игра «Передал садись»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
13.	Подбрасывание мяча. Подвижная игра «Передал садись».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
14.	Подвижные игры с элементами лапты: «Баскетбол с теннисным мячом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
15.	Выполнение осаливания и переосаливания. Подвижная игра «Попади в хвост»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
16.	Ловля мяча одной и двумя руками. Подвижная игра «Попади в хвост».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
17.	Выполнение передачи мяча с места. Подвижная игра «Мяч в стенку»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
18.	Ловля мяча при перемещении игроков по площадке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
19.	Изучение подачи сверху. Подвижная игра «Пятнашки с мячом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20.	Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису»,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
21.	Подвижные игры с элементами лапты: «Перестрелка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
22.	Передача мяча в движении. Подвижная игра «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
23.	Подвижные игры с элементами лапты: «Горелки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
24.	Подача сверху (техника). Подвижная игра «Пятнашки с мячом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
25.	Техника броска мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
26.	Подвижные игры с элементами лапты. Тест: бросок мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/

27.	Бросок мяча в цель. Работа над ошибками, допущенными при выполнении теста: бросок мяча на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/1
28.	Передача мяча в парах (4-5м). Подвижная игра «Даровки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4123/start/326480/
29.	Прыжковые упражнения. Упражнения с мячом на ловкость. Подвижная игра «Пятнашки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
30.	Бросок набивного мяча (0,5кг) из различных положений. Подвижные игры с мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/326460/
31.	Беговые упражнения. Передача в парах. Подвижные игры «Гонка мячом по кругу».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
32.	Подача мяча сбоку (изучение). Подвижная игра «Земляная лапта».		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
33.	Подача мяча сбоку. Игры и эстафеты с элементами лапты. (соревнования)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
34.	Набрасывание малого мяча на горизонтальную цель (высота 70см). Русская лапта по упрощенным правилам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
Общее количество часов по программе		34	

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности представлены в Приложении к АООП НОО обучающихся с ЗПР МБОУ «Школа развития №24».

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций,

обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере

способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод . о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не

подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования учащихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи ученикам с ЗПР, коррекцию недостатков в психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО. Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, его социальная адаптация.

Задачами программы коррекционной работы являются:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленные недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально ориентированное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении АООП НОО;
- развитие коммуникации, социальные и бытовые навыки, адекватное учебное поведение, взаимодействие с другими людьми, сформировать представления об окружающем мире и собственных возможностях; проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей), с целью разъяснения индивидуально-типологические особенностей обучающихся с ЗПР.

Основными принципами сопровождения ребёнка являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Основная цель сопровождения - оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учёбе; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум. Его главные **задачи**: защита прав и интересов ребёнка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

В школе создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР, которая ведёт ребёнка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог. Комплексное изучение ребёнка, выбор наиболее адекватных проблеме ребёнка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-педагогическом консилиуме.

На обучающегося заполняется и ведётся в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта индивидуального сопровождения. В них фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ЗПР по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьных психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями).

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребёнку и родителям (законным представителям) в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции ребёнка с ЗПР имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данного ребёнка, со всеми участниками образовательного процесса — учащимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Система

комплексного психолого – социально – педагогического сопровождения детей

Класс	Подструктуры личности	Направления коррекционной работы	Классный руководитель	Педагог-психолог
3	Свойства	Дисгармония	Позитивное	Формирование

субъекта деятельности	мотивов учения Школьная тревожность Низкая учебно-познавательная активность Несформированность основных учебных умений Слабая обучаемость	стимулирование Авансирование успеха Акцентуация достижений ребенка в деятельности Наглядные опоры в обучении Комментируемое управление Создание учебных ситуаций с элементами новизны, занимательности, опоры на жизненный опыт ребенка Поэтапное формирование умственных действий Щадящая учебная нагрузка	адекватной самооценки, школьных успехов Релаксация и эмоциональное агрегирование школьных страхов
-----------------------	---	--	--

Диагностико-консультативный модуль. В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный ребенком объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые он испытывает в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (педагогу - психологу).

В содержание исследования ребенка педагогом - психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (законных представителей). Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребёнка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).

3. Изучение работ ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребёнка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

Рекомендации по работе с ребенком педагог-психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями (законными представителями), осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы.

Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Диагностическая программа психолога -педагогического сопровождения.

Направления работы	Содержание работы	Виды работы/ специалисты
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Специальный эксперимент (педагог-психолог). Беседы с ребенком, с родителями (законными представителями). Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель).
Социально-педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка.	Посещение семьи ребенка (учитель, соц. педагог). Наблюдения во время занятий. Изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями (законными представителями) и учителями - предметниками. Специальный эксперимент (педагог-психолог). Анкета для родителей (законных представителей) и учителей. Наблюдение за ребёнком в различных видах деятельности

Коррекционно-развивающий модуль.

Для ребенка выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащегося на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

наблюдение за обучающимся в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);

поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями (законными представителями);

составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ЗПР при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка.

составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (вместе с педагогом-психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;

формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы обучающийся с ЗПР чувствовал себя в школе комфортно;

ведение документации;

организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

формирование УУД на всех этапах учебного процесса;

обучение ребенка (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;

побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью обучающегося;

установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;

использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;

максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;

разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Медицинское сопровождение включает

Обследование состояния здоровья обучающегося ППк: анализ данных медицинской карты, оформление медицинского представления на ППк.

Динамическое наблюдение у внешних специалистов: наблюдение у врача-невропатолога, детского психоневролога и (или) других специалистов в случае наличия таковой необходимости.

План реализации коррекционных мероприятий в рамках медицинского сопровождения

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
обследование состояния здоровья обучающегося для ППк:	индивидуальная	по необходимости, но не реже одного раза в учебном году
анализ состояния здоровья обучающегося и реализацию рекомендаций по итогам ежегодной диспансеризации и ИПР (в случае наличия)	индивидуальная	Согласно графику диспансеризации

динамическое наблюдение у внешних специалистов	индивидуальная	определяет внешний врач-специалист
--	----------------	------------------------------------

Педагогическое сопровождение включает

(осуществляется классным руководителем, учителями-предметниками обучающегося):

Педагогическое сопровождение классного руководителя и учителей-предметников.

Наблюдение динамики освоения ребёнком учебной деятельности (основной образовательной программы начального общего образования): динамический анализ эффективности учебной деятельности обучающегося с ОВЗ на основе наблюдений на уроках и по итогам срезов, самостоятельных и контрольных работ.

Оказание индивидуально ориентированной коррекционной помощи: коррекционная помощь учителей, направленная на преодоление выявленных затруднений в учебной деятельности, в том числе и обучение по адаптированной основной образовательной программе при наличии соответствующих рекомендаций ПМПК.

Экспертно-методическая деятельность: участие в заседаниях ППк школы, в разработке и реализации АООП (в случае необходимости), в выборе методов и средств обучения и коррекционной помощи.

Консультационная работа: совместные консультации со специалистами ППк и родителями (законными представителями) обучающегося в ходе обучения.

План реализации коррекционных мероприятий в рамках педагогического сопровождения, осуществляемого классным руководителем и учителями-предметниками

Мероприятие	Форма проведения	Сроки и регулярность проведения
наблюдение динамики освоения ребенком учебной деятельности (АООП НОО)	индивидуальная или групповая	регулярно в цикле учебного года по учебным четвертям
оказание индивидуально ориентированной коррекционной помощи	индивидуальная	регулярно в цикле учебного года
экспертно-методическая деятельность	индивидуальная	заседания ППк согласно графику (не менее одного раза в учебный год)
консультационная работа	индивидуальная	В течение учебного года (количество и периодичность консультаций по необходимости)

Психологическое сопровождение

(осуществляется педагогом-психологом)

Диагностический модуль:

Групповая и индивидуальная комплексная психодиагностика уровня адаптации к обучению на начальной ступени общего образования: наблюдение классного руководителя, педагога-психолога, беседа с родителями о ребенке, групповая диагностическая социометрическая методика в классе, диагностическая методика «Шкала тревожности».

Индивидуальная диагностика динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с обучающимся с ЗПР: динамическое наблюдение, диагностические пробы на самостоятельное выполнение заданий по выявлению динамики развития:

произвольности внимания и памяти;

вербально-логического и невербального мышления;

графо-моторных навыков и координации движений;
наглядно-действенного мышления и конструктивной деятельности;
речевого развития;
сформированности универсальных учебных действий;
эмоционально-волевых процессов и коммуникативно-поведенческой сферы.

Коррекционно-развивающая работа: индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом, целью которых является коррекция и развитие познавательной, эмоционально-волевой, поведенческой и коммуникативной сферы:

произвольность внимания и памяти;
развитие различных видов и операций мышления;
развитие устной и письменной речи и эмоционально-личностной сферы;
формирование адекватной устойчивой положительной самооценки;
представления о своих возможностях и особенностях;
развитие универсальных учебных действий;
формирование навыков конструктивного общения и сотрудничества со сверстниками и педагогами.

Консультационный модуль:

индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) (по запросу);
консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы ППк МБОУ «Школа развития № 24» (по плану и по мере необходимости, но не реже одного раза на протяжении учебного года);

индивидуальное консультирование классного руководителя (по запросу об особенностях индивидуальной работы и общения с ребенком, имеющим ЗПР, консультации по итогам проводимых диагностических исследований и динамике развития обучающихся в ходе коррекционно-развивающей работы);

индивидуальное консультирование учителей по вопросам разработки адаптированных индивидуальных образовательных программ для обучающегося с ЗПР.

Психологическое просвещение и профилактика:

выступления на родительских собраниях в классах, где обучается ребенок с ЗПР

выступления на плановых заседаниях ППк;

Экспертно-методическая деятельность:

выявление индивидуальной динамики развития познавательной и эмоционально-личностной сферы обучающегося с задержкой психического развития на основе проводимой диагностики;

корректировка планирования коррекционно-развивающей работы с учащимся на основе проведенного анализа

выработка рекомендаций для классного руководителя по специфике работы с обучающимся участие в заседаниях ППк по проблемам работы с обучающимся, имеющим ЗПР составление раздела психологической коррекционной работы в рамках адаптированной основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы учителя-логопеда способствует созданию условий для эффективной реализации и освоения обучающимся основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития.

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедленном темпе психического развития. Дети данной категории испытывают трудности при усвоении программы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью. У детей с ЗПР отмечаются различные нарушения устной и письменной речи. Поэтому необходима организация целенаправленного коррекционно-развивающего процесса, предполагающего коррекцию не только познавательной, но и речевой деятельности.

Программа коррекционной работы учителя-логопеда составлена:
с учетом психофизической структуры процесса письма;

в соответствии с определением дисграфии и дизорфографии в современной коррекционной педагогике;

с учетом всех видов дисграфии и дизорфографии;

с опорой на Программу обучения в начальной школе.

Теоретической основой программы коррекционной работы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериним, Д.Б. Элькониным.

2.4. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания МБОУ «Школа развития № 24» (далее - Программа) разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413). Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает:

три раздела: целевой, содержательный, организационный;

примерный календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательного учреждения, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательного учреждения. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательном учреждении определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательном учреждении планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере

воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательном учреждении: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательном учреждении: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательной программы включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательном учреждении планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательного учреждения по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Гражданско-патриотическое воспитание

- Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
- Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
- Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.
- Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
- Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
- Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

- Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные

ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

- Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.
- Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.
- Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
- Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
- Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.
- Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
- Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.
- Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

- Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
- Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
- Проявляющий интерес к разным профессиям.
- Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

- Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
- Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
- Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

- Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
- Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.
- Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательного учреждения

Уклад образовательного учреждения удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

История образовательного учреждения начинается в 1997 году, когда детский сад «Буратино» переименовывается в начальную школу – детский сад № 24. В 2014 году в результате слияния МБОУ «Начальной школы-детский сад № 24» и МАДОУ «Детский сад №8» создана МБОУ «Школа развития № 24». Школа неоднократно являлась получателем гранта главы города в сфере образования в номинации «Лучшее образовательное учреждение», гранта главы города в конкурсе воспитательных систем за социально-значимый проект по воспитанию нравственности и подлинного патриотизма, гранта губернатора ХМАО-Югры в номинации «Сохранение здоровья». За это время школа показала высокие результаты в педагогической сфере. Тогда же сформировался крепкий коллектив и особый стиль работы, сочетающий лучшие традиции классического образования с новаторством, отвечающим новым веяниям.

Миссия школы - создание условий для развития познавательных потребностей каждого ребёнка, приобретения им основ учебной деятельности, воспитания гармонично развитой личности на основе базовых национальных ценностей российского общества.

Имиджевой характеристикой развития школы является слоган «Храним традиции, познаем мир, открываем будущее».

В образовательном учреждении среди действующих учителей есть выдающиеся педагоги: заслуженные учителя РФ, ветераны труда, победители и призёры профессиональных конкурсов различного уровня.

В МБОУ «Школа развития № 24» реализуются общеобразовательные программы дошкольного общего, начального общего образования и программы дополнительного образования детей и взрослых, адаптированные программы для детей с ЗПР, УО, РАС, ТНР.

Город Нефтеюганск – территория проживания многочисленных народностей России и ближнего зарубежья. Особенности миграции способствовали формированию многонационального состава населения, разнообразия и разнородности этнокультурных традиций. 13 микрорайон города не является исключением. Так по данным социального паспорта в школе обучаются представители 19 национальностей.

К внешнему социуму школы относятся и расположенные в микрорайоне учреждения: средняя общеобразовательная школа №10, детский сад «Радость». Относительно близко находится школа и от центра города, где расположены основные административные и культурные учреждения. Взаимодействие школы с различными организациями закреплено договором о сотрудничестве и совместной деятельности.

Воспитательная деятельность школы реализуется в трёх сферах: в процессе обучения, во внеурочной и во внешкольной деятельности. Основные направления воспитания строятся в соответствии с ФГОС на уровне начального общего образования. План внеурочной деятельности образовательного учреждения является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы. В соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО образовательное учреждение обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1320 часов) на уровне начального общего образования.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства часы внеурочной деятельности реализуются с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности.

В образовательном учреждении действует сеть кружков, основной задачей которых является расширение дополнительного образования школьников. Дополнительное

образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Реализуя задачи дополнительного образования и внеурочной деятельности, школа обеспечивает, с одной стороны, освоение образовательного стандарта, а с другой — создает условия для свободного развития личности, что является основой личностно-ориентированного образования. Выставки, спектакли, соревнования, исследовательские проекты, выставочная деятельность – всё это реализация содержания работы школы во второй половине дня. Сохранение традиций школы является важной задачей воспитания: уважения к школе, сопричастности к общему коллективному делу, воспитание преемственности поколений. В школе сложились свои традиции. Традиционными массовыми мероприятиями, где школьники, их родители и учителя объединяются в содружество, стали: школьный фестиваль «Вершина Олимпа», образовательные события «Живая память», «Новогодний серпантин», «Космос – это мы!». Поддержка творческой активности обучающихся во всех сферах деятельности осуществляется за счёт вовлечения обучающихся в различные конкурсы, викторины, турниры. Показателем эффективности гражданско-патриотического воспитания является формирование и развитие у школьников социальной активности, которая проявляется в социальных и гражданских акциях милосердия и разнообразных творческих конкурсах. Развитию спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы среди детей способствуют школьные соревнования, позволяющие выявить сильнейших спортсменов, которые затем часто становятся призёрами и победителями муниципальных и региональных соревнований.

На базе образовательного учреждения в каникулярный период действует лагерь с дневным пребыванием детей «Затейники.гу».

С 01.09.2020 года образовательное учреждение является экспериментальной площадкой ООО «Мобильное Электронное Образование» по теме: «Повышение качества образования с использованием потенциала цифровой педагогики на уровнях дошкольного и начального общего образования».

С 01.09.2022 года региональной стажировочной площадкой по теме: «Формирование и оценка читательской грамотности обучающихся младшего школьного возраста».

Образовательное учреждение является участником всероссийских проектов: образовательно-спортивный проект «Самбо - в школу!»; программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», социального проекта «Всероссийская школьная летопись».

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Основные направления воспитания обучающихся в школе: *гражданское воспитание* - формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на основе нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; *эстетическое воспитание* - формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового;

экологическое воспитание – формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности; трудовое воспитание - воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей),

ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

физическое воспитание - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной;

профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений - совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся, привитие осознанного стремления к правомерному поведению;

познавательное направление воспитания - стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

2.2.1. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Формы реализации воспитательного компонента школьного урока:

Правила кабинета. Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места. При этом у обучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.

Практико-ориентированность. Включение в урок информации из актуальной повестки (политические события, экологические, географические открытия и т. д.), обсуждение гипотез, задач, проблем, через предметную составляющую. Создание условия для применения предметных знаний на практике, в том числе и в социально значимых делах (проведение исследований с последующим анализом результатов на уроке, при организации просветительских мероприятий). Такая деятельность развивает способность приобретать знания через призму их практического применения.

Ежегодная школьная научно-практическая конференция «У истоков мудрости». Форма организации научно-исследовательской деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации. В процессе деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослым на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

Шефство. Организация шефства сильных учеников в классе над более слабыми. Такая форма работы способствует формированию коммуникативных навыков, опыта сотрудничества и взаимопомощи. **Интерактивные формы работы** с обучающимися, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога и учат командной работе и взаимодействию.

Целевые приоритеты	Методы и приёмы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя.
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмет	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах

<p>Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками</p>	<p>Наставничество</p>
<p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников</p>	<p>Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>

Модуль 2.2.2. «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско- взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками направлений:

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для социальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду. **Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Модуль 2.2.3. «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в основных школьных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно- нравственной, творческой, направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- Классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные памятным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в школе, городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.
- «День сюрпризов». Дело, организованное одной из групп одноклассников (5-7 человек). Это может быть викторина, спортивная эстафета, мастер-класс, игровая программа

«Джинсовая вечеринка» и др. Ребята самостоятельно или совместно с классным руководителем готовят сюрприз для всего класса. Целью является творческая самореализация детей посредством игровой деятельности, воспитание умения работать в команде, согласовывать свои действия.

- Проект «Каникулы в Школе». Включает цикл интеллектуально – развлекательных, театрально – игровых программ, организованных классным руководителем в каникулярное время. Проект «Каникулы в школе» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их

детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;
- привлечение членов семей школьников к организации деятельности родительского патруля, Совета отцов, Управляющего совета.

Формы работы с родителями учащихся или их законными представителями:

- «Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Школы и учителями-предметниками;
- Родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, совместно с детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; родительский комитет. Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении Школой и решении вопросов воспитания и обучения детей; вебинар. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;
- Проект «ВМЕСТЕ» реализуется в течение учебного года на всех параллелях начальной школы совместно с родителями (законными представителями). В конце каждой четверти проходит творческая защита проектов «Марафон семейных достижений». Целью проекта является повышение степени удовлетворенности родителей результатами работы Школы в вопросах воспитания и социализации, учащихся через увеличение количества и повышение качества совместных дел.

Тематика проектов по классам и четвертям:

1 класс «Маршрут выходного дня» - посещение «культурных объектов» и активного отдыха на природе: 1 четверть - ВМЕСТЕ идем на природу, 2 четверть - ВМЕСТЕ идем в театр кукол, 3 четверть - ВМЕСТЕ идем в музей, 4 четверть - ВМЕСТЕ идем в кинотеатр.

2 класс «Калейдоскоп семейного творчества» – организация творческого отдыха: 1 четверть - ВМЕСТЕ читаем (мастер – класс с применением технологии «Кинопедагогика»), 2 четверть - ВМЕСТЕ рисуем (мастер – класс «Нетрадиционные техники рисования»), 3 четверть - ВМЕСТЕ моделируем (конкурс «Лего семейка»), 4 четверть - ВМЕСТЕ играем (День здоровья).

3 класс «Мир вокруг нас» – развитие познавательной активности при поддержке семьи: 1 четверть - ВМЕСТЕ поем (мастер – класс «А не спеть ли нам песню»), 2 четверть - ВМЕСТЕ танцуем (мастер – класс «А ну – ка, давай - ка»), 3 четверть - ВМЕСТЕ открываем Космос, 4 четверть - ВМЕСТЕ изучаем календарь.

4 класс «Мастера на все руки». Проект раскрывает значимость семейных традиций, позволяет познакомиться с историей возникновения традиций своей семьи и ее предков: 1 четверть - ВМЕСТЕ готовим, 2 четверть - ВМЕСТЕ мастерим, 3 четверть - ВМЕСТЕ снимаем кино, 4 четверть - ВМЕСТЕ создаем родословную.

• «Сюрпризы для родителей». Ко дню рождения каждый из родителей на электронную почту получает видеопоздравление от всего класса. Идея, направленная на развитие ценностных отношений к семье как главной опоре в жизни человека, способствует сплочению детей и родителей, установлению партнерских доверительных отношений с семьями, сотрудничеству с родителями.

• Совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Школы; анкетирование и тестирование родителей.

Модуль 2.2.4. «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Это не набор календарных

праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы, связанные с возрастными особенностями обучающихся:

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума акция «Георгиевская лента», «Бессмертный полк», Дни единых действий, концерт для учителей, ветеранов труда на базе школы; экологическая акция «Бумажный бум», акция «Твори добро» - помощь детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, участие в муниципальных профилактических акциях, во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На школьном уровне:

День знаний, посвящение в первоклассники – торжественный ритуал посвящения первоклассников в полноправные граждане школы, акция «Стена памяти» (посвященная День солидарности в борьбе с терроризмом), выставки творческих работ, которые способствуют формированию художественного вкуса; общешкольные праздники («День учителя», «Новогодний серпантин», «День защитника Отечества» образовательные события «Космос – это мы!», «Живая память», состязания «Зарничка», «Веселые старты», конкурс патриотической песни, конкурс строя и песни, «Выпускной начальной школы», школьный фестиваль «Вершина Олимпа», акции «Минутка чтения», предметные недели). «Безопасность» - цикла мероприятий в рамках Всероссийской акции «Внимание дети» по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. День науки (подготовка проектов, исследовательских работ и их защита).

На уровне классов

Совместная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц (День именинника, «Прощание с Азбукой», «День матери» и т.д), экскурсии, акции, общешкольные ключевые дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.2.5. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения - это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и

взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Детские общественные объединения объединяют обучающихся с 1 по 4 класс.

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детских общественных объединений, привлечения новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для них личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.
- посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет странички детского объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел)

На базе школы работают объединения:

Отряд Юнармия - это детско-юношеское общественное объединение, созданное с целью развития и поддержки инициативы в изучении истории отечественного воинского искусства, вооружения и воинского костюма, подготовки обучающихся к службе в рядах вооруженных сил, являющееся структурным подразделением Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия».

Отряд волонтеров «ТвориДобро» - волонтерский отряд призван воспитывать у учащихся гуманное отношение к людям, защищать их жизнь и здоровье, обеспечивать уважение к человеческой личности, способствовать воспитанию патриотизма и активной жизненной позиции, позитивного отношения к себе, обществу, уважению к традициям школы. Отряд осуществляет деятельность по привлечению школьников к организации и проведению акций и мероприятий волонтерской направленности.

Отряд Юные Инспектора Движения – работа отряда направлена на формирование у детей активной жизненной позиции, пропаганды здорового образа жизни, саморазвитие детей и подростков в конкретном виде деятельности, усовершенствование полученных детьми знаний, правил дорожного движения, широкое привлечение школьников к пропаганде правил безопасного поведения на дорогах, воспитание чувства ответственности, высокой культуры участника дорожного движения, коллективизма, овладение практическими навыками работы по пропаганде ПДД.

Отряд Юные Друзья Полиции – пропаганда среди обучающихся школы преданности своей Родине на героических, боевых и трудовых традициях полиции, формирование у них правосознания, гуманного отношения к людям, чувства товарищества. Углубленное изучение правовых знаний. Овладение спортивными навыками (знакомство со средствами защиты, боевыми приемами). Оказание первой медицинской помощи. Предупреждение правонарушений среди несовершеннолетних. Проведение разъяснительной работы на правовые темы в школе. Участие в смотрах и слетах ЮДП, конкурсах и соревнованиях, олимпиадах. Организация профилактической и воспитательной работы с учащимися школы. Организация и контролирование порядка в школе.

Отряд Юные Друзья Пожарных - участие детского общественного объединения в акциях, направленных на проведение работы по обучению школьников правилам пожарной безопасности.

Российское Движение детей и молодёжи «Движение первых» - «РДДМ».

Приоритетными задачами Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» являются: содействие проведению государственной политики в интересах детей и молодежи; содействие воспитанию детей, их профессиональной ориентации, организации досуга; подготовка к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей, традиций народов России, достижений российской и мировой культуры, а также развития общественно значимой и творческой активности, высоких нравственных качеств, любви и уважения к Отечеству, трудолюбия, правовой культуры, бережного отношения к окружающей среде, чувства личной ответственности за свою судьбу и судьбу Отечества, иные общественно полезные цели, как установлено Федеральным законом от 14 июля 2022 г. № 261 – ФЗ «О российском движении детей и молодежи»

Экологический отряд «Юные эколята» - деятельность отряда направлена на формирование экологической компетенции школьников.

2.2.6. Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами – направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений в школе к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- регулярное проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);
- разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.);
- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению – познание (путешествия), испытание себя (спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);
- предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
- поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих

специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающих, социально запущенные, осужденные, социально неадаптированные дети-мигранты и т.д.). Все направления данного модуля реализуются через программу по формированию законопослушного поведения и правового обучения несовершеннолетних.

2.2.7. Модуль «Профориентация».

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

- формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе;
- развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую;
- постепенное расширение представлений о мире профессионального труда.

Пример:

- уроки по предметам «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство», которые знакомят обучающихся с различными видами профессий, также в рамках внеурочной деятельности встреча с представителями различных видов профессий из числа родных обучающихся;
- диагностика интересов, мотивации детей к игровой и учебной деятельности;
- цикл классных часов, знакомящих школьников с миром профессий;
- профориентационные минутки на уроках, деловые игры «Всё обо всем», «Угадай профессию», игра – викторина - «Я в профессию пойду, пусть меня научат»;
- экскурсии на предприятия, где работают родители, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- конкурсы творческих работ: «Мой папа – инженер», «Моя мама – учитель», «Мой дедушка – летчик» и т.д.
- просмотр всероссийских открытых онлайн-уроков «ПроеКТОрия» (<https://proektoria.online>);
- проведение библиотечных уроков и выставок художественной литературы на тему многообразия профессиональной деятельности человека

В рамках Модуля реализуются Проекты:

- участие в мероприятиях в рамках Всероссийского проекта «Засобой в профессию»
- участие обучающихся 3-4 классов в российском тестировании функциональной грамотности по модели PISA, по результатам которого каждый участник получает индивидуальные рекомендации.
- проведение теста «Профили занятий» для обучающихся 2-4 классов (поможет определиться с направлениями дополнительных занятий и кружков) <https://proforientator.ru/profline/test/7c0e933e775768de98d9ca327a71d0cc>
- организация изучения интернет ресурсов, посвященных выбору профессий (<http://metodkabi.net.ru/>, <http://мой-ориентир.рф/> и др.), встреч с выпускниками школы, успешными в своих профессиях.

2.2.8. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) направлена на:

- формирование у учащихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;
- формирование у учащихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений;

- привлечение родительской общественности к управлению образовательным учреждением (Управляющий совет, родительские комитеты, Совет родителей (законных представителей); к совместной реализации воспитательных программ и проектов (Совет отцов, Родительский патруль).

Действенными формами работы в данном направлении стали мероприятия, направленные на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений, на совместное решение задач, такие как:

- привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий («Мама, папа, я – спортивная семья, тематические концерты и праздники, экскурсии, выставки творческих работ, мастер - классы);
- лекции и семинары для учащихся и родителей, проводимые с привлечением представителей правоохранительных органов, медицинских учреждений, психологом школы, педагогами;
- классные родительские собрания (во всех классах в соответствии с планом работы регулярно проводились родительские собрания, в повестку дня которых включены основные организационные вопросы работы школы: подведение итогов посещаемости и успеваемости, предупреждение детского травматизма, профилактика правонарушений, организация горячего питания, проведение внеклассных мероприятий и др.
- родительские дни в которые родители (законные представители) посещают уроки и внеурочные занятия;
- родительские форумы в интернет-группе образовательной организации с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого- педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- участие родителей (законных представителей) в городском конкурсе на приз главы города в номинации «Компетентный родитель образовательной организации».

2.2.9. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

оформление внешнего вида, фасада, холла при входе здания школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

карты России, регионов, муниципальных образований (современные и исторические, точные и стилизованные, географические, природные, культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами, подготовленными обучающимися), с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания;

художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

портреты выдающихся государственных деятелей России в прошлом, деятелей культуры, науки, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

звуковое пространство в школе – работа школьного аудио сообщения в школе (звонки, информации, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна РФ;

«места новостей» – оформленные места, стенды в школьных помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную

информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;

размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе;

благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство школы, зоны активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

благоустройство школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимся в своих классах;

событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;

акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

Предметно-эстетическая среда в школе играет роль своеобразного банка культурных ценностей, является источником культурного развития, формирует общий культурный фон жизни всего школьного коллектива, отражает творческий, интеллектуальный, духовный потенциал педагогов и детей, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

2.2.10. Модуль «Социальное партнерство»

В процессе воспитания сотрудничаем с МБУК «Городская библиотека», МБОУ ДОД ЦДО «Поиск», МБОУ ДОД «ДДТ», МБУК театр кукол «Волшебная флейта», МБУК «Центр национальных культур», местной религиозной организацией православный Приход храма Святого Духа, БУ ХМАО – Югры «Центр медицинской профилактики», МАУК «Историко –художественный музейный комплекс».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), на которые приглашаются представители организаций-партнеров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.11. Модуль «Школьное медиа»

Школьных медиа (совместно создаваемые школьниками и педагогами средства

распространения текстовой, аудио и видео информации) - развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- работу разновозрастного редакционного совета обучающихся и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьные репортажи, статьи на официальном сайте, официальной группы в контакте) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация основных школьных дел;
- школьный медиацентр - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно - технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров;
- интернет-группу, которая собрана из разновозрастного сообщества школьников и педагогов, поддерживающие соответствующие группы «ВКонтакте» с целью освещения деятельности образовательного учреждения в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ее ценностей.
- школьная киностудия, в рамках которой создаются выпуски видео-гайда;
- школьная радиостудия;
- участие обучающихся в конкурсах школьных медиа различных уровней.

2.2.11. Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению. Выход на другие сферы деятельности положительно сказывается на результатах общего образования.

Дополнительная общеразвивающая программа обучающихся направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

В учреждении реализуются **18** дополнительных общеразвивающих программ:

Физкультурно-спортивная направленность – 7 программ (шахматный кружок «Белая ладья», секция «Самбо в школе», секция «Общая физическая подготовка», секция «Футбол»).

Социально-педагогическая направленность – 3 программ (Клуб "Юнармия", клуб "Юный инспектор движения", театральная студия «Маски»).

Художественная направленность – 7 программ (мастерская «Умелые ручки», вокальная студия «Звонкий луч», хореографическая студия «Грация», мастерская «Фантазия и творчество», художественная студия «Волшебная кисточка»).

Естественнонаучная направленность - 3 программы («Занимательный английский», «Cambridge English», «Легоконструирование»).

Все программы направлены на формирование личностных, метапредметных, а также предметных умений и навыков, включающих опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Планируемые результаты дополнительных общеразвивающих программ:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам;
- увеличение числа обучающихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени большинства учащихся школы;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания;
- активное участие обучающихся в мероприятиях различного уровня и направленности, сплочение школьного коллектива, укрепление традиций школы, утверждение благоприятного социально-психологического климата в ней.

2.2.12. Модуль «Школьный спортивный клуб»

Модуль включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья учащихся всех возрастов. Модуль включает комплекс мероприятий по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, развитию интереса к физической культуре и спорту, пропаганде здорового подвижного образа жизни и пропаганду физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Модуль призван сформировать:

- представлений о факторах, оказывающих влияние на здоровье;
- о правильном (здоровом) питании и его режиме, полезных продуктах;
- рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха;
- двигательной активности;
- причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие; представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации;
- умения следить за своим физическим состоянием;
- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- формирование системы привычек по физической тренировке тела;
- развитие системы профилактических умений по охране здоровья;
- воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Ключевые мероприятия: соревнования по самбо, в рамках реализации всероссийского проекта «Самбо – в школе!», соревнования по мини – футболу в рамках всероссийского проекта «Футбол – в школу», спортивные соревнования «Веселые старты»; классные часы по «ЗОЖ», сдача нормативов ФСК «ГТО», участие в соревнованиях муниципального уровня, олимпиадах, работа сети спортивных кружков и секций в школе в рамках дополнительного образования.

В рамках направления будут реализованы следующие мероприятия:

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Первичная диагностика для подготовки к сдаче нормативов ГТО	сентябрь	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
2	Подготовка и сдача норм ГТО	в течении года	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
3	Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре	октябрь	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
4	«Президентские состязания», Спортивное многоборье	октябрь - ноябрь	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
5	«Президентские состязания», Легкая атлетика	октябрь - ноябрь	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
6	Школьные соревнования «Веселые старты» по параллелям	декабрь	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
7	Муниципальный конкурс «Быстрее, выше, сильнее»	март	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
8	«Президентские спортивные игры»	март – апрель	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования
9	Школьные соревнования	апрель	учителя физической

	«Веселые старты»		культуры, педагоги дополнительного образования
1 2	«Кросс нации» (школьный уровень)	май	учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования

2.2.13. Модуль «Школьный театр»

Модуль выступает основным системообразующим компонентом культурно-творческой воспитательной среды школы. Реализация раздела представлена работой театра «Маски». Деятельность театра ориентирована на всестороннее развитие ребёнка, его неповторимую индивидуальность и одновременно приучает его считаться и свободно общаться с окружающими его людьми.

Занятия сценическим словом и сценическим движением помогают в приобретении навыков публичного поведения, взаимодействия детей друг с другом, совместной работы и творчества, что напрямую соответствует одной из задач воспитания – социализации обучающихся. Эти занятия дают толчок к выравниванию эмоционально-волевой сферы детей, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбию, дисциплинированности, коллективизма), прививает эстетический вкус.

В рамках направления будут реализованы следующие мероприятия:

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Театрализованная постановка «Нефтеюганск – город дружбы»	октябрь	Билецкая Е.М., педагог дополнительного образования
2	Миниатюры по произведениям детских писателей	в течение года	
3	Городской театральный фестиваль «Галёрка – 2023»	ноябрь	
4	Театрализованная постановка «Новогодняя сказка»	декабрь	
5	Конкурс «У истоков творчества»	14.03.2024	
6	Театрализованная постановка «Детство, опаленное войной...»	май	

РАЗДЕЛ 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Кадровые условия реализации программы воспитания школы *включают*:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими работниками;
- уровень квалификации педагогических работников;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников.

В психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ вовлечены следующие специалисты: заместитель директора по УВР, педагог-психолог, социальный педагог.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

На уровне образовательного учреждения локальные нормативные документы принимаются Управляющим советом, в который входят педагоги школы, члены Совета

родителей.

1. Должностные инструкции: заместителя директора по УВР, классного руководителя в условиях ФГОС ООО, учителя, социального педагога, педагога-психолога, педагога-организатора, библиотекаря.

2. Положение о классном руководстве

3. Положение о МО классных руководителей

4. Положение об организации внеурочной деятельности в условиях ФГОС НОО

5. Положение о библиотеке

6. Положение о службе психолого-педагогического и социального сопровождения

7. Положение о психолого-педагогическом консилиуме

8. Положение о психолого-педагогической помощи

9. Положение о службе школьной медиации

10. Положение о требованиях к школьной одежде обучающихся

11. Правила внутреннего распорядка для учащихся

12. Рабочая программа воспитания, 2023 г.

3.3. Требования к условиям работ с детьми с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей дефектологов;

на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

В школе обучаются 3 ребенка инвалида, 5 ребенок инвалид + ограниченные возможности здоровья, 22 обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, что отражено в публичных докладах образовательного учреждения, отчетах социального педагога. Оказание медицинской помощи проводится в специализированных медицинских кабинетах. Данные учащиеся обеспечены льготным питанием. Оказание психологической помощи осуществляется педагогом-психологом. В школе проводятся групповые коррекционные занятия по развитию интеллектуальных способностей учащихся. В школе реализуются адаптированные образовательные программы. В школе обеспечены условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной

жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые электронное портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение электронного портфолио (https://cop.admhmao.ru/journal-portfolio-action/view_portfolio/class.1A/username.7672/) — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательном учреждении воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами

обучающихся, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности активов классов;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- действующих в школе детских общественных объединений;
- работы школьного медиа;
- добровольческой деятельности обучающихся;
- работы школьного спортивного клуба;
- работы школьной театральной студии.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора, совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Индивидуальный учебный план ученика, получающего образование в условиях общеобразовательного класса, составлен на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии г. Нефтеюганска.

Вариант и срок реализации программы: Вариант 7.1 – 4 года

Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией даны рекомендации по организации коррекционной работы:

Педагог-психолог: формирование и развитие учебной мотивации, коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоционально-волевой сферы, коррекция и развитие пространственно-временных представлений.

Учитель-логопед: коррекция нарушений устной и письменной речи.

Учитель-дефектолог: коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого программного материала, восполнение пробелов предшествующего обучения.

Социальный педагог: координация взаимодействия объектов образовательного процесса.

Учебный год начинается 01.09.2022г. завершается 24.05.2024 года

Продолжительность учебного года в 1-х классах – 33 недели. Для профилактики переутомления учащихся в календарном учебном графике предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул - не менее 7 календарных дней, не менее 30 календарных дней в течение учебного года, летом не менее 8 недель. Для учащихся 1-х классов дополнительные каникулы в феврале: Продолжительность урока для 1 класса - использование «ступенчатого» режима обучения: в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый.

Учебный план на 2023 – 2024 учебный год (АООП НОО обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.1)

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю/год				Всего	Формы промежуточной аттестации во 2-4 классах (промежуточная аттестация в 1 классе не проводится)
		I	II	III	IV		
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675	Контрольная работа
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540	Контрольная работа
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2/68	2/68	2/68	6/204	Контрольная работа
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540	Контрольная работа
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270	Контрольная работа
		347					

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1/34	1/34	-
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	Контрольное изготовление изделия
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	Контрольное исполнение музыкального произведения
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	Контрольное изготовление изделия
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270	Выполнение контрольных упражнения (нормативов)
Итого:		20	22	22	23	87	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Физическая культура	Адаптивная физическая культура (модуль «Лапта»)	1/33	1/34	1/34	0	3/101	-
Учебные недели		33	34	34	34	135	
Всего часов		693	782	782	782	3039	
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90	
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)							
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика)		7/231	7/238	7/238	7/238	28/945	
Другие направления внеурочной деятельности		3/99	3/102	3/102	3/102	12/405	
Всего часов		330	340	340	340	1350	

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

Учебный год в 1-4 классах начинается 01 сентября. Учебный год делится на 4 учебные четверти, являющиеся периодами, по итогам которых, обучающимся 2-4 классов выставляются итоговые отметки как среднеарифметические результаты текущего контроля успеваемости. Продолжительность учебного года для обучающихся 1 классов

составляет 33 недели, для обучающихся 2-4 классов 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года (суммарно) составляет не менее 30 календарных дней. Для первоклассников проводятся дополнительные недельные каникулы в середине 3 четверти.

№	Мероприятия	1 классы 2023-2024 учебный год	2-4 классы 2023-2024 учебный год
1	Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023
2	Конец учебного года	24.05.2024	24.05.2024
3	I четверть	с 01.09.2023 по 27.10.2023 (41 учебный день)	с 01.09.2022 по 27.10.2023 (41 учебный день)
4	II четверть	с 07.11.2023 по 29.12.2023 (39 учебных дней)	с 07.11.2023 по 29.12.2023 (39 учебных дней)
5	III четверть	с 09.01.2024 по 22.03.2024 (48 учебных дней)	с 09.01.2024 по 22.03.2024 (52 учебных дня)
6	IV четверть	С 01.04.2024 по 24.05.2024 (36 учебных дней)	с 01.04.2024 по 24.05.2024 (36 учебных дней)
7	Всего за год учебных дней	164	168
8	Всего за год количество учебных часов	693	782
9	Годовая промежуточная аттестация	-	с 22.04.2024 по 17.05.2024
10	Каникулы	с 28.10.2023 по 06.11.2023 (10 календарных дней)	с 28.10.2023 по 06.11.2023 (10 календарных дней)
		с 30.12.2023 по 08.01.2024 (10 календарных дней)	с 30.12.2023 по 08.01.2024 (10 календарных дней)
		с 23.03.2024 по 31.03.2024 (9 календарных дней)	с 23.03.2024 по 31.03.2024 (9 календарных дней)
11	Дополнительные каникулы	с 17.02.2024 по 25.02.2024 (9 календарных дней)	-

Нерабочие праздничные дни в 2023-2024 учебном году

Кроме традиционных субботы, воскресенья и каникул в 2023-2024 учебном году установлены следующие даты нерабочих праздничных дней:

23 февраля 2024 - День защитника Отечества;

8 марта 2024 года –Международный женский день;

1 мая 2024 года – Праздник весны и Труда

9 мая 2024 года - День Победы

Проектом постановления Правительства Российской Федерации "О переносе выходных дней в 2024 году" предусмотрен перенос выходных дней:

с субботы 6 января на пятницу 10 мая;

с субботы 27 апреля на понедельник 29 апреля;

субботы 2 ноября на вторник 30 апреля.

Организация промежуточной аттестации

Оценивание достижений обучающегося с ЗПР планируемых результатов проводится при завершении каждого учебного года или уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования, и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающийся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной аттестации освоения АООП НОО ОВЗ в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающегося мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

Промежуточная аттестация проводится в переводных классах с апреля по май учебного года, согласно графика без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

От участия в ВПР освобождаются обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения на уровне начального общего образования. Обязательные предметные области учебного плана, учебные предметы и основные задачи реализации содержания предметных областей соответствуют ФГОС НОО.

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не служит препятствием для выбора или продолжения ее освоения, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство школьных навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а также выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие ее освоению в полном объеме.

3.3. План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

План внеурочной деятельности МБОУ «Школа развития № 24» является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, а также определяет объем нагрузки обучающихся в рамках реализации внеурочной деятельности в 1- 4 классах.

План внеурочной деятельности сформирован на основании методических рекомендаций (письмо Минпросвещения России от 05.07.2022г. № ТВ-1290/03), с учетом успешности обучения школьников, уровня их социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (предметных, метапредметных и личностных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

В рамках реализации внеурочной деятельности допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах начального общего образования.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Внеурочная деятельность имеет воспитательную направленность, соотносится с рабочей программой воспитания школ с целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации реализуются следующие направления:

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);
- занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой);
- занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).
- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

План внеурочной деятельности по направлениям АООП НОО вариант 7.1 (кроме коррекционно-развивающей области) соответствуют ООП НОО школы.

Для обучающихся с ОВЗ (АООП НОО вариант 7.1) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ обязательной частью внеурочной деятельности является коррекционно-развивающая область.

Коррекционно-развивающая область поддерживает процесс освоения содержания АООП НОО, обеспечивает коррекцию недостатков в развитии обучающихся. Часы,

отводимые на коррекционно-развивающую область, включаются в часы, отводимые на внеурочную деятельность (в объеме не менее 5 часов), и являются обязательными.

Содержание коррекционно-развивающей работы определяется на основе рекомендаций ПМПК.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, включая коррекционно-развивающую область, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Чередование учебной и внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающую область, ООП НОО определяет Школа.

Недельный план внеурочной деятельности начального общего образования при реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)

на 2023-2024 учебный год

Направление	Название	Форма организации	Кол-во часов в неделю
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	Час общения	1
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой)	«Чтение с увлечением»	Курс внеурочной деятельности	1
Развитие творческой личности обучающегося через освоение им опыта работы в разных видах изобразительного искусства, разнообразными техниками, материалами, инструментами и средствами изображения	«Моя художественная практика»	Курс внеурочной деятельности	1
Итого за неделю		3	
Итого за учебный год		102	

Рекомендации по реализации Программы коррекционной работы для обучающихся с ОВЗ на занятиях курсов внеурочной деятельности, в объединениях дополнительного образования, к воспитательным мероприятиям

Особенности учащихся с задержкой психического развития (ЗПР)

Задержка психического развития (ЗПР) – это незрелость психических функций, вызванная замедленным созреванием головного мозга под влиянием неблагоприятных факторов, что приводит к отставанию психической деятельности.

Уровень работоспособности снижен, отличается быстрой утомляемостью и истощаемостью, что в совокупности с другими особенностями и является препятствием к усвоению знаний, умений и навыков. Отмечается неспособность к устойчивой

целенаправленной деятельности.

Уровень психического развития не соответствует возрасту. Инфантильны. Инфантилизм – первичное нарушение темпа созревания поздно формирующихся лобных систем мозга в результате нарушения трофики. Это приводит к замедлению развития эмоционально-волевой сферы, что выражается в эмоциональной незрелости, несформированности произвольной регуляции поведения, снижении познавательной активности, мотивации поведения (в частности, учебной), низкому уровню самоконтроля.

Уровень развития интеллекта не соответствует возрасту ребенка. Отставание в развитии всех форм мышления (анализа, синтеза, сравнения, обобщения). Наглядно-действенное мышление развито лучше, чем наглядно-образное и словесно-логическое. Имеют затруднения в определении причинно-следственных связей и отношений между предметами и явлениями. Как правило, не могут выявить отличительные признаки сходных явлений и предметов (им легче определить различия явлений противоположного характера).

Внимание неустойчиво, имеет низкую концентрацию и распределение внимания. Как следствие, наблюдается отвлекаемость во время учебного процесса и быстрая утомляемость.

Восприятие имеет низкий уровень: недостаточность, фрагментарность, ограниченность объема.

Память отличается малым объемом, непрочностью и низкой продуктивностью произвольной памяти. Непосредственное запоминание легкого материала (знакомых слов, легкого текста, однозначных чисел) близко к норме, но при отсроченном воспроизведении, забывается полностью или неточностью и трудностью воспроизведения. Основной прием запоминания – механическое многократное повторение.

Мотивация, самооценка и критичность к результатам деятельности затруднены. Для детей характерно преобладание эмоциональной мотивации поведения, немотивированно повышенного фона настроения; повышенная внушаемость.

Эмоциональная сфера таких детей страдает, наблюдается проявления грубости, расторможенности влечений.

Особенности обучения в школе.

Преобладающая ведущая игровая деятельность, низкий уровень самоконтроля, не умение планировать и осуществлять целенаправленные усилия, направленные на достижение поставленной цели ведут к частым пропускам уроков, невыполнению школьных заданий, отставанию в усвоении учебного материала, принятии ситуации неуспеха, формирование отрицательного отношения к школе и не принятие ответственности за свои поступки и поведение.

Среди личностных контактов детей с ЗПР преобладают наиболее простые. У детей данной категории наблюдаются снижение потребности в общении со сверстниками, а также низкая эффективность их общения друг с другом во всех видах деятельности.

Психическое недоразвитие у детей с ЗПР проявляется, прежде всего, в снижении уровня обучаемости по сравнению с нормально развивающимися детьми. Но в отличие от

умственно отсталых они обладают относительно высокой обучаемостью, поэтому после оказанной им помощи в большинстве случаев могут овладеть способом решения предлагаемой задачи и пользоваться им в дальнейшем.

Рекомендации для педагогов по взаимодействию с детьми с ЗПР во внеурочной деятельности.

1. У детей с ЗПР необходимо постоянно поддерживать уверенность в своих силах, обеспечить ученику субъективное переживание успеха при определённых усилиях. Во внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности трудность заданий должна возрастать постепенно, пропорционально возможностям ребёнка. Не следует ставить ребёнка в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа, обязательно дать некоторое время для обдумывания.
2. Не требовать от ребёнка с ЗПР изменения неудачного ответа (ситуации, результата продуктивной деятельности). Лучше попросить ответить (доделать, переделать) его через некоторое время.
3. В момент выполнения задания недопустимо отвлекать учащегося на какие-либо дополнения, уточнения, инструкции, т.к. процесс переключения у них очень снижен.
4. Стараться облегчить деятельность использованием зрительных опор (картин, схем, таблиц), но не увлекаться слишком, т.к. объём восприятия снижен.
5. Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического). Дети должны слушать, смотреть, проговаривать и т.д.
6. Необходимо развивать самоконтроль, давать возможность самостоятельно находить ошибки у себя и у товарищей, но делать это тактично, используя игровые приемы.
7. Важна не быстрота и количество сделанного, а тщательность и правильность выполнения самых простых заданий.
8. В работе стараться активизировать не столько механическую, сколько смысловую память, чтобы ребенок понимал, почему, для чего, каков будет результат.
9. Для концентрации рассеянного внимания предлагается делать паузы перед заданиями, менять интонацию, использовать приемы неожиданности (стук, хлопки, музыкальные инструменты, колокольчик и т.п.).
10. Необходимо прибегать к дополнительной ситуации (похвала, соревнования, жетоны, фишки, наклейки и др.), особенно это актуально в начальной школе. Использовать на занятиях игру и игровую ситуацию.
11. Создавать максимально спокойную обстановку, поддерживать атмосферу доброжелательности.
12. Темп подачи материала должен быть спокойным, ровным, медленным, с многократным повтором основных моментов.
13. Все приемы и методы должны соответствовать возможностям детей с ЗПР и их особенностям. Дети должны испытывать чувство удовлетворённости и чувство уверенности в своих силах. Создание доверительных отношений со взрослыми.
14. Необходимо осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку. Во внеурочное время необходимо уделять постоянное внимание коррекции всех видов деятельности детей.
15. Формирование ученического коллектива, сплочение его на основе привлечения каждого ученика к активной общественно полезной деятельности и посильному производительному труду.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные/ соисполнители
Модуль «Урочная деятельность»			
1	День знаний. Урок Дружбы	01.09.2023	Ферий А.А., Гаврюшова З.В./ педагоги
2	195 лет со дня рождения русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828-1910) (09.09.2023)	08.09.2023	Лесык С.Н., советник директора по воспитанию / классные руководители
3	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской. Час общения	13.09.2023	Лесык С.Н. / классные руководители
4	Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников	сентябрь - октябрь	Минкагирова Г.М./Яковенко Л.П./ Мухаметова Л.С./ Данилова Л.В. / Пиксайкина Т.М.
5	Всероссийский турнир «Литературный клубок»	14-30 сентября	Медведева Т.В./педагоги
6	Литературный марафон «Твое гордое имя - Учитель»	12.10.2023	Яковенко Л.П./ педагоги
7	Акция «Минутка чтения» (приносим свои книги вся школа читает)	18.10.2023 20.12.2023	Саидаджиева Э.С. / учителя
8	Чемпионат по чтению вслух	24.10.2023 22.12.2023	Мухаметова Л.С./ педагоги
9	Олимпиадное движения «Школьный олимп» (1-3)	24.10.2023 15.12.2023 14.03.2024	Гайнулина Э.Б. (1 классы), Тимирова Т.А. (2 классы), Пиксайкина Т.М. (3 классы), Яковенко Л.П. (4 классы)
10	День российской науки. Предметная неделя.	08.02.2024	Макарова Л.Д. / классные руководители
11	Международный день родного языка. Онлайн флешмоб «Любимые строчки на разных языка»	21.02.2024	Лесык С.Н. /Данилова Л.В. / классные руководители
12	День российского парламентаризма. Час общения	26.04.2024	Лесык С.Н.
13	День славянской письменности и культуры. Час общения	24.05.2024	Лесык С.Н. / классные руководители
Модуль «Внеурочная деятельность»			
1	Муниципальный этап Всероссийского форума научной молодёжи «Шаг в будущее»	Сентябрь - октябрь	Хабилова А.Ф. / Мухаметова Л.С., Тимирова Т.А., Макарова Л.Д., Гаврюшова З.В.
2	Международный день пожилых людей. Онлайн-выставка #Наоднойволне	01.10.2022	Хабилова А.Ф./ классные руководители
3	Всероссийские командные турниры Знайки	В течение года	Захарова Т.А. / педагоги

4	Посвящение в первоклассники. Квест – ирга «Мы теперь ученики»	20.10.2023	Лесык С.Н. / педагоги дополнительного образования
5	Международный день школьных библиотек. Акция «Книжкина больница»	25.10.2023	Халилова Л.А./ Ярославцева Т.Е. / добровольческий отряд
6	Посвящение в Орлята России	06.10.2023	Ферий А.А./ педагоги дополнительного образования
7	Олимпиада «Наша наследие» 2-4 (муниципальный тур)	18.11-20.11.2022	Данилова Л.В. / классные руководители 2-4 классов
8	Научно – практическая конференция «У истоков мудрости»	23.11.2022	Гайнуллина Э.Б. / педагоги
9	Конкурс видеороликов «В контакте с финансами»	24.01.2023	Иванова В.А. / классные руководители
10	Олимпиада «Наша наследие» 1 (муниципальный тур)	11.11.2023	Данилова Л.В. / классные руководители
11	Научно – практическая конференция «У истоков мудрости»	26.04.2024	Гайнуллина Э.Б. / педагоги
Модуль «Классное руководство»			
1	Международный день музыки. Школьный конкурс «Битва хоров» (запись видео исполнения классным коллективом любого патриотического музыкального произведения (1 куплет + припев) приветствуется массовость, отличительная атрибутика)	01.10.2023	Гаврюшова З.В. / классные руководители
2	Единый час духовности «Голубь мира» http://naslednikipobedi.ru/soyuz/konkursi/ediny_chas_duhovnosti_golub_m/	октябрь	Рагозина О.В. /
3	День матери в России. Онлайн акция «СуперМама»	отмечается 23.11. - 27.11.2023	Хабирова А.Ф./ классные руководители
4	День Государственного герба Российской Федерации. Акция «Передай герб»	30.11.2023	Рагозина О.В. / классные руководители
5	День неизвестного солдата. Классная встреча с представителями общественных организаций, показательные выступления юнармейцев	04.12.2023	Ферий А.А., Рагозина О.В./ классные руководители
6	День героев Отечества. Акция «Аллея героев»	08.12.2023	Рагозина О.В., отряд юнармейцев
7	День Конституции Российской Федерации. Акция «Конституция в картинках»	12.12.2023	Лесык С.Н. / педагоги дополнительного образования
8	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации. Час общения	25.12.2023	Лесык С.Н./ классные руководители
10	80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Акция «Блокадный хлеб»	27.01.2024	Макарова Л.Д. / классные руководители
11	День воссоединения Крыма с Россией. Акция «Крымская весна»	18.03.2024	Лесык С.Н. / классные руководители
12	Онлайн проект «Чтение стихов о Великой победе в исполнении юнармейцев»	май	Рагозина О.В.
13	Всероссийская акция «Читаем детям о	05.05.2024	Макарова Л.Д.

	войне»		
Модуль «Основные школьные дела»			
1	День знаний	01.09.2023	Ферий А.А., Гаврюшова З.В./ педагоги дополнительного образования
2	День работника дошкольного образования. Акция «Спасибо воспитатель»	27.09.2023	Рагозина О.В./ Халилова Л.А./ классные руководители
3	День учителя. Образовательное событие «Учитель! Перед именем твоим...»	02.10- 05.10.2023	Ферий А.А./педагоги дополнительного образования
4	Торжественное мероприятие, посвященное юбилею школы «С любовью о школе. Продолжение следует...»	01.11.2023	Хабирова А.Ф. / Ферий А.А. / педагоги
5	Образовательное событие «Новогодний серпантин»	12.12. – 27.12.2023	Лесык С.Н. / педагоги
6	День защитника Отечества. Образовательное событие «Наши защитники»	13.02.- 24.02.2024	Хабирова А.Ф. / классные руководители
7	Образовательное событие «Мамина улыбка»	01.03 – 07.03.2024	Гаврюшова З.В. / классные руководители
8	День космонавтики. Образовательное событие «Космос – это мы!»	12.04.2024	Лесык С.Н. / педагоги
9	Прощание с Азбукой.	14.04.2024	Макарова Л.Д. / педагоги дополнительного образования
10	День Победы. Образовательное событие «Живая память»	02.05. – 08.05.2024	Лесык С.Н., Макарова Л.Д. / педагоги
11	Школьный фестиваль «Вершина Олимпа»	17.05.2024	Ферий А.А. / педагоги
12	Праздник выпускников начальной школы.	31.05.2024	Гаврюшова З.В. / педагоги
Модуль «Детские общественные объединения»			
1	Пресс – конференция с успешными выпускниками, в рамках проекта «Классная встреча»	22.09.2023	Ферий А.А., Макарова Л.Д., Гайнуллина Э.Б., Данилова Л.В., Мухаметова Л.С.
2	Международный день пожилых людей Онлайн акция #наоднойволне	01.10.2022	Хабирова А.Ф./классные руководители
3	Всероссийская акция, посвящённая Дню учителя, в рамках комплекса акций в формате «Дни единых действий»	26.09.- 05.10.2022	Ферий А.А., актив РДДМ
4	Международный день школьных библиотек. Акция «Книжкаина больница»	25.10.2023	Халилова Л.А., Ярославцева Т.Е./волонтерский отряд
5	Посвящение в Орлята России	06.10.2023	Ферий А.А. / педагоги дополнительного образования
6	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Агитбригада «Легко ли быть героем?»	08.11.2022	Рагозина О.В., отряд юнармейцев
7	День матери в России. Онлайн акция «СуперМама»	15.11.- 27.11.2023	Ферий А.А., актив РДДМ
5	Международный день инвалидов. Акция волонтеров «Мастерская особого творчества»	04.12.2023	Халилова Л.А., волонтерский отряд ТвориДобро
6	День добровольца (волонтера) в России. Акция «Новогоднее чудо для каждого»	05.12.2023	Халилова Л.А, Мухаметова Л.С., волонтерский отряд ТвориДобро
7	День героев Отечества. Акция «Аллея героев»	08.12.2023	Рагозина О.В., отряд юнармейцев

8	Акции «Птицы – наши друзья! Эколята помогают своим друзьям!»	январь	Халилова Л.А., отряд эколята
9	День российского студенчества. Акция «Глазами маленьких»	25.01.2024	Хабирова А.Ф./Лесык С.Н. / педагоги
10	80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год).Акция «Блокадный хлеб»	27.01.2024	Макарова Л.Д./ педагоги
11	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Акция «Голубь мира»	15.02.2024	Рагозина О.В., отряд юнармейцев
12	Международный день родного языка. Онлайн флешмоб «Любимые строчки на разных языках»	21.02.2024	Лесык С.Н. / классные руководители
13	Посвящение в ЮНАРМЕЙЦЫ	февраль	Рагозина О.В., отряд Юнармия
14	День воссоединения Крыма с Россией. Акция «Крымская весна»	18.03.2024	Лесык С.Н. / Ферий А.А. / педагоги дополнительного образования
15	Всероссийская акция «День космонавтики»	04.04.- 12.04.2024	Ферий А.А. / педагоги
16	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны. Акция «Свеча памяти»	19.04.2024	Рагозина О.В., отряд юнармейцев
17	День детских общественных организаций России. Городской слёт лидеров первичных отделений «Движение первых». Онлайн акция «Поколения в движении»	19.05.2024	Ферий А.А. / педагоги дополнительного образования
18	Экологическая акция "Спасти и сохранить"	апрель-май	Халилова Л.А. / педагоги дополнительного образования
Модуль «Профилактика и безопасность»			
1	День солидарности в борьбе с терроризмом. Акция «Стена памяти».	03.09.2023	Лесык С.Н., советник директора по воспитанию / педагоги
2	Профилактическая акция «Неделя безопасности дорожного движения»	18.09.- 22.09.2023	Мухаметова Л.С. / педагоги
3	Муниципальный этап соревнования среди отрядов юных инспекторов движения «Безопасное колесо»	20.09.- 22.09.2023	Мухаметова Л.С. / педагоги дополнительного образования
4	Цикл тренинговых занятий на сплочение «Пойми себя - пойми другого!»	04.09.2023 27.02.2024 03.05.2024	Чукина Е.С. / педагоги
5	Квест на формирование и сплочение детского коллектива "Тропа доверия"	10.11.2023	Чукина Е.С. / педагоги
6	Психологические занятия "Давай вместе" (проигрывание конфликтных ситуаций)	13.10.2023 13.12.2023 19.03.2024	Чукина Е.С. / педагоги
7	Занятие "Твори Добро"	05.12.2023	Чукина Е.С. / педагоги
8	Уроки Доверия (телефон доверия)	05.09.2023 09.11.2023 18.01.2024 11.03.2024 12.05.2024	Чукина Е.С. / педагоги
9	Профилактическая акция «Внимание, дети!»	сентябрь- октябрь	Мухаметова Л.С. / педагоги
10	Профилактическая акция «Детству –	Октябрь	Мухаметова Л.С. / педагоги

	зеленый свет»	2023	
11	Профилактическая акция Неделя памяти жертв ДТП»	20.11.2023	Мухаметова Л.С. / педагоги
12	Профилактическая акция «Ради жизни на земле – соблюдаем ПДД»	ноябрь 2023	Мухаметова Л.С. / педагоги
13	Профилактическая акция «По зимней дороге – без ДТП»	декабрь	Мухаметова Л.С. / педагоги
14	Профилактическая акция «Как ответственный водитель, пристегни меня родитель»	январь	Мухаметова Л.С. / классные руководители
15	Профилактическая акция «ПДД соблюдаем, безопасно шагаем»	февраль	Мухаметова Л.С. / классные руководители
16	Профилактическая акция «Безопасным дорогам скажем «Да!»	март	Мухаметова Л.С. / классные руководители
17	Профилактическая акция «Нам не все равно!»	апрель	Мухаметова Л.С. / классные руководители
18	Профилактическая акция «Декада дорожной культуры»	май	Мухаметова Л.С. / классные руководители
19	Профилактическая акция «Дороги Победы»	май	Мухаметова Л.С. / классные руководители
Модуль «Профориентация»			
1	Цикл часов общения «Все профессии нужны, все профессии важны»	В течение года	Классные руководители
2	Классные встречи. Поговорим о профессиях	В течение года	Ферий А.А. / классные руководители
3	Конкурс для учащихся начальных классов «Сто дорог-твоя одна» в рамках муниципального фестиваля профессий «Шанс на успех»	апрель	Яковенко Л.П.
Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»			
1	Школьный кросс «Юбилейная золотая осень»	Сентябрь 2023	Лесык С.Н. / педагоги дополнительного образования / классные руководители
2	Международный день пожилых людей. Онлайн выставка #наоднойволне	01.10.2023	Хабирова А.Ф. / классные руководители
3	День отца в России. Заседание совета Отцов.	12.10.2023	Чукина Е.С. / классные руководители
4	День матери в России. Онлайн акция «СуперМама»	23.11. – 27.11.2023	Хабирова А.Ф. / классные руководители
5	Заседание совета Отцов. Спортивно-оздоровительная игра «Богатырские игры»	декабрь	Лесык С.Н. / Чукина Е.С. / классные руководители
6	Региональный этап конкурса «Моя семейная реликвия»	06.04.- 25.04.2024	Макарова Л.Д. / классные руководители
Модуль «Организация предметно – пространственной среды»			
1	Конкурс-смотр «Лучший кабинет юбилейного года»	07.09.2023	Классные руководители
Модуль «Школьное медиа»			
1.	Введение официальной группы в	В течение	Хабирова А.Ф. / Лесык

	социальных сетях	года	С.Н./Атнашева М.Р. /Галимова Р.З.
2	Конкурс «Фоторамка. Осенний пейзаж»	октябрь	Атнашева М.Р. руководитель школьного радио /Галимова Р.З.
3	Организация деятельности школьного радио по рубрикам :		Атнашева М.Р. руководитель школьного радио/Галимова Р.З.
3.1.	· Предметные перемены – разминки и игры и интересные факты от учителей · Этот день в истории – что интересного произошло в этот день месяца · Интересные факты · Полезные советы	Понедельник в 13.05. – 13.09	Классные руководители
3.2	· Стол заказов – передача с заказом музыки, поздравлениями	Среда 13.05. – 13.15	Атнашева М.Р., руководитель школьного радио/Галимова Р.З.
3.3	· Советы школьного психолога	Четверг раз в 2 недели	Чукина Е.С., педагог психолог
3.4	· Песня транслейшен – лучшая зарубежная (на любом языке) музыка с переводом (слушаем куплет песни и припев, потом дети зачитывают/исполняют перевод)	Последняя среда месяца	Желещикова С.В., педагог дополнительного образования
3.5.	· Перемена классической музыки (1 произведение)	Рондомно, еженедельно	Гаврюшова З.В., педагог дополнительного образования
3.6.	· Рубрика «Пятница-ца-ца» (подводим итоги недели, приглашаем лучших учеников, педагогов на репортаж)	еженедельно 12.40 – 12.50	Атнашева М.Р., руководитель школьного радио /Галимова Р.З.
4	Конкурс «Лига ораторов»	28.09.2023	Атнашева М.Р., руководитель школьного радио/Галимова Р.З.
5	Подготовка телерепортажей «Новости в 24»	еженедельно	Атнашева М.Р., руководитель школьного радио/Галимова Р.З.
6	Медиа – форум «Вызовы XXI века – новые технологии»	13.02.2024	Лесык С.Н., Рагозина О.В., Мухаметова Л.С.
7	Медиа – форум «Вызовы XXI века – новые технологии»	16.04.2024	Лесык С.Н., Рагозина О.В., Мухаметова Л.С.
8	Экскурсия на радиостудию «Милицейская волна»	ноябрь	Атнашева М.Р., руководитель школьного радио/Галимова Р.З.
9	Экскурсия на телестудию ТРК «Юганск»	март	Атнашева М.Р., руководитель школьного радио/Галимова Р.З.
Модуль «Дополнительное образование»			
1	День работника дошкольного образования. Акция «Спасибо воспитатель»	27.09.2023	Рагозина О.В/Халилова Л.А.
2	Международный день музыки. Школьный конкурс «Битва хоров»	02.10.2023	Гаврюшова З.В.
3	День города. Фотовыставка «Достопримечательности Нефтеюганска»	17.10.2023	Халилова Л.А. /классные руководители
4	День народного единства. Конкурс рисунков национальных костюмов «Мы вместе, но мы разные»	08.11.2023	Халилова Л.А. / классные руководители
5	Онлайн турнир по шахматам	08.11.- 18.11.2023	Газизова Н.А. / педагоги
6	Городская онлайн – битва хоров «В мире нет милей и краше песен и приданий наших»	17.11.2023	Гаврюшова З.В.
7	Открытый турнир по борьбе самбо, посвященный Дню рождения самбо	18-19 ноября	Залеев Р.Р. / педагоги дополнительного образования

8	Международный день художника. Мастер-класс «Волшебная кисточка»	08.12.2023	Халилова Л.А. / классные руководители
9	Муниципальный конкурс изобразительного искусства «Национальный колорит. Наследие моего народа»	16.12.2023	Халилова Л.А.
10	Муниципальный конкурс декоративно – прикладного искусства галерея ремёсел «Грани творческих возможностей»	19.01.2024	Халилова Л.А.
11	Праздник – конкурс народного творчества «Танцуй и пой, золотая Русь!» (хореография, вокал)	14.03.2024 15.03.2024	Гаврюшова З.В., Ферий А.А.
12	День войск национальной гвардии Российской Федерации	март	
13	Медиа – форум «Вызовы XXI века – новые технологии»	16.04.2024	Лесык С.Н., Рагозина О.В., Мухаметова Л.С.
14	Окружной конкурс военного плаката «Родная Армия»	01.04.- 30.04.2024	Халилова Л.А.
15	Фестиваль научно-технического творчества «От замысла к творчеству»	апрель	Халилова Л.А. / педагоги
Модуль «Школьный спортивный клуб»			
1	Школьный этап Всероссийских соревнований школьников «Президентские состязания», «Президентские спортивные игры»	сентябрь	Хабирова А.Ф. / учителя физической культуры
2	Первичная диагностика для подготовки к сдаче нормативов ГТО	сентябрь	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
3	Подготовка и сдача норм ГТО	в течении года	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
4	Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре	октябрь	Середкина Е.С., Рагозина О.В.
5	Турнир по борьбе самбо, посвященный юбилею образовательного учреждения	14.10.2023	Залеев Р.Р. / педагоги дополнительного образования
6	«Президентские состязания», Спортивное многоборье	октябрь - ноябрь	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
7	«Президентские состязания», Легкая атлетика	октябрь - ноябрь	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
8	Соревнования «Веселые старты	декабрь	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
9	Открытый турнир по борьбе самбо на призы Деда Мороза	23-24 декабря	Залеев Р.Р. / педагоги дополнительного образования
10	«Быстрее, выше, сильнее» (муниципальный конкурс)	март	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
11	«Президентские спортивные игры»	март – апрель	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
12	Открытый турнир по борьбе самбо, посвященный дню космонавтики	14-15 апреля	Залеев Р.Р. / педагоги дополнительного образования
13	Муниципальный смотр строя и песни среди образовательных организаций	февраль-март	Рагозина О.В., Лесык С.Н.
14	Открытый турнир по борьбе самбо, посвященный «Дню защитника Отечества»	21-22 февраля	Залеев Р.Р. / педагоги дополнительного образования
15	«Кросс нации» (школьный уровень)	Май	Лесык С.Н., Рагозина О.В.
Модуль «Школьный театр»			

1	Городской конкурс "Нефтеюганск - город дружбы"	октябрь - ноябрь	Билецкая Е.М./Галимова Р.З./ педагоги дополнительного образования
2	Городской театральным фестиваль «Галёрка – 2023»	ноябрь	Билецкая Е.М./Галимова Р.З./ педагоги дополнительного образования
3	Театрализованная постановка «Новогодняя сказка»	декабрь	Билецкая Е.М./Галимова Р.З./ педагоги дополнительного образования
4	Всемирный день театра. Городской конкурс театрализованных постановок «У истоков творчества»	27.03.2024	Билецкая Е.М./Галимова Р.З./ педагоги дополнительного образования
5	Миниатюры по произведениям детских писателей	в течение года	Билецкая Е.М./Галимова Р.З./ педагоги дополнительного образования
6	Театрализованная постановка «Детство, опаленное войной...»	май	Билецкая Е.М./Галимова Р.З./ педагоги дополнительного образования
Модуль «Социальное партнерство»			
1	Организация сетевого взаимодействия с МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Поиск» в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Я – юный дизайнер»	Сентябрь - май	Хабирова А.Ф. / классные руководители 3-4 классов
2	Организация сетевого взаимодействия с АУ ХМАО- Югры «Региональный молодёжный центр» в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Туристические каникулы»	Октябрь – ноябрь, март, июль	Алексеева Е.С., начальник лагеря
3	Мероприятия «Мы разные, но мы вместе» (организация взаимодействия с общественными организациями «Центр Азербайджанской национальной культуры «Бирлик», мусульманской религиозной организацией, местной религиозной организацией православный Приход храма Святого Духа г. Нефтеюганска)	В течение года	Хабирова А.Ф. / классные руководители
4	Мероприятия патриотической направленности (организация взаимодействия с общественными организациями «Совет ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов», «Офицеры России»)	В течение года	Хабирова А.Ф. / классные руководители
5	Совместный городской конкурс театрализованных представлений «У истоков творчества» местной религиозной организацией православный Приход храма Святого Духа г. Нефтеюганска	27.03.2024	Хабирова А.Ф. /Данилова Л.В. классные руководители

3.5. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР

Кадровые условия

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих психолого-медико-педагогическое сопровождение учащегося с ЗПР в системе школьного образования.

В штат специалистов школы, реализующей АООП НОО обучающихся с ЗПР, входят учитель начальных классов, учитель физической культуры, учитель иностранного языка (английского), учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог.

Для всех педагогических работников, реализующих АООП НОО для обучающихся с ЗПР, является обязательным прохождение курсов повышения квалификации в области обучения и воспитания детей с ЗПР не реже, чем раз в 3 года.

В процессе реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР *в рамках сетевого взаимодействия*, при необходимости, могут быть организованы консультации специалистов медицинских и других организаций, которые не включены в штатное расписание МБОУ «Школа развития № 24» (педиатр, невропатолог, психотерапевт и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских заключений о состоянии их здоровья, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и т.д.).

Финансовые условия

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

- обеспечивать государственные гарантии прав обучающихся с ЗПР на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- обеспечивать возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых

образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся с ЗПР;

•отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в те же сроки обучения. Обучающемуся с ЗПР предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося.

Материально-технические условия

Организация пространства

Для обучающегося с ОВЗ функционируют кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинский кабинет, спортивный зал, столовая, спортивный стадион, кабинеты для проведения внеурочной деятельности. Кабинет начальных классов оборудован необходимой мебелью и дидактическими материалами в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Обучающийся с ЗПР обучается по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленную на специальную поддержку освоения ООП НОО. Организация рабочего пространства обучающегося с задержкой психического развития в классе обеспечивает обучающемуся с ЗПР возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Разработанная программа обеспечивает возможность достижения обучающимися установленных стандартом требований к результатам освоения АООП для обучающихся с ЗПР.

В школе соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса. Имеется водоснабжение, канализации. Освещение, воздушно-тепловой режим в классах соблюдается.

Имеются гардероб, места личной гигиены, электроприборы для сушки рук после мытья. Имеется пожарная сигнализация с дымовыми уловителями.

В Школе обеспечены условия для беспрепятственного доступа в здания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Материально-техническая база реализации программы соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам ОТ.

Участок (территория) школы имеет ограждение. На территории находятся спортивная площадка.

Имеется библиотека. Библиотечный фонд постоянно пополняется новой литературой.

Имеется столовая, где для учащихся с ОВЗ организовано 2 разовое бесплатное горячее питание.

В Школе есть кабинет психолога, логопеда.

Школа обеспечена музыкальным залом для проведения внеклассных мероприятий, спортзалом для проведения уроков и спортивных мероприятий.

Требования к организации временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся с ЗПР устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МБОУ «Школа развития № 24».

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для варианта 7.1 составляют 4 года (1-4 классы).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 классы - 33 учебных недели; 2 - 4 классы - 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане рекомендуется предусмотреть равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели - 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережения (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.3648-20. Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели. Для предупреждения переутомления в течение недели для обучающихся с ОВЗ должны иметь облегченный учебный день в среду или четверг

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия начинаются в 8.00 часов. Проведение нулевых уроков не допускается. Число уроков в день: для обучающихся 1 классов - не должно превышать 4 уроков и один день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры; для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков.

Продолжительность учебной нагрузки на уроке не должна превышать 40 минут, за исключением первого класса. При определении продолжительности занятий в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый). Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) - 15 минут. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 30 минут.