

# **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

Департамент образования администрации города Нефтеюганска

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа развития №24»

Пункт 2.1. Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), утверждённой приказом МБОУ «Школа развития №24» от «30» августа 2024 г. № 483

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5196358)

учебного предмета

«Труд (технология)»

для обучающихся для обучающихся для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2)

1 – 4 классов

Составлена в соответствии с федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 (редакция от 17.07.2024)

г. Нефтеюганск, 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598), федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 (редакция от 17.07.2024), на основе федеральной рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)», а также программы воспитания МБОУ «Школа развития №24, ориентированной на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во [ФГОС НОО](#), данная программа обеспечивает реализацию обновленной концептуальной идеи учебного предмета "Труд (технология)". Ее особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

Предметно-практическая деятельность является важнейшей особенностью уроков технологии в начальной школе и необходимой составляющей целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках труда (технологии) является основой формирования познавательных способностей обучающихся, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающихся. На уроках труда (технологии) ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умение искать и использовать информацию. Овладение навыками конкретной предметно-преобразующей деятельности, знакомство с миром технологий особенно актуально для обучающихся с РАС,

так как это может в дальнейшем оказаться основой для выбора будущей профессии обучающихся.

При изучении предметной области "Технология", необходимо обратить внимание на возможные трудности усвоения программного материала, связанные с моторной неловкостью большинства обучающихся с РАС. Это может быть не только препятствием для освоения определенных технологических операций при выполнении практических работ, но и предъявляет повышенные требования к обеспечению безопасности обучающихся при работе с инструментами.

Особенности зрительно-моторной координации и недостаточность развития навыков рисования и письма могут быть причиной трудностей при выполнении эскизов, рисунков и чертежей, предусмотренных программой. Поэтому для обучающихся с РАС необходимо предусмотреть возможность работы с рисунками, схемами и чертежами с использованием информационно-коммуникационных технологий.

При выполнении практических работ необходимо учитывать сенсорную чувствительность части обучающихся с РАС и осуществлять замену на аналогичные виды работ или проводить обязательную подготовку обучающегося к практической работе, если при ее выполнении возможен сенсорный дискомфорт обучающегося (например, повышенный уровень шума).

Из-за особенностей социального развития, обучающимся с РАС трудно работать в коллективе, согласовывать цели и задачи своей работы с общими целями. Поэтому оптимальным для обучающихся будет индивидуальная работа или работа в небольшой группе (2 - 3 человека) из специально подобранных одноклассников.

Возможно дополнение банка объектов для творческих проектов темами проектов, учитывающих особенности и мотивацию конкретных обучающихся с РАС.

В урочной и внеурочной деятельности необходимо формировать и развивать у обучающихся с РАС уважение к труду, умение трудиться. Также необходимо формировать чувство ответственности у обучающихся за выполненную работу, расширять их представления о мире профессий. Для обучающихся с РАС важно формировать умения правильно оценивать и применять средства обеспечения техники безопасности.

Необходимо учитывать, что при изучении ряда учебных тем обучающимися с РАС, у них могут возникнуть трудности, связанные с ограниченностью личного опыта, а также социальной наивностью. Для преодоления этих трудностей необходимо предусмотреть возможность самостоятельного выбора темы для проектной деятельности, а также включение дополнительных тем, связанных со сверхценными интересами обучающихся с РАС.

При недостаточной сформированности графо-моторных навыков необходимо предусмотреть возможность выполнения значительных по объему письменных заданий на компьютере, а также обратить внимание на необходимость существенного снижения уровня требований к качеству самостоятельно выполненных обучающимися с РАС тематических рисунков и схем.

Важно при обучении обучающихся с РАС на уроках труда (технологии) использовать различные методы и педагогические приемы, основанные на использовании дополнительной визуализации. Это могут быть как методы и приемы, инициированные педагогом (например, презентации по изучаемой теме, дополнительная визуализация пошагового выполнения практической работы), так и самостоятельная работа обучающихся (составление схем, таблиц, логических цепочек, работа, направленная на структурирование текста). Сильными сторонами обучающихся с РАС, на которые можно опираться в учебном процессе, является хорошая память и склонность к усвоению хорошо структурированной информации, включая запоминание больших объемов упорядоченного фактического материала.

Для достижения планируемых результатов по предмету "Труд (технология)" учащимся с РАС необходимо:

- использовать в качестве отчетных работ участие обучающегося в различных технических конкурсах и выставках;

- максимально использовать презентации, научно-популярные фильмы при обучении и оценке достижений учащегося с РАС в данной области;

- опираться на реальные чувства и опыт обучающегося с РАС;

- при непосредственном общении с учащимся с РАС педагогу минимизировать в своей речи излишнюю эмоциональность, иронию и сарказм, сложные грамматические конструкции.

С учетом неравномерности освоения обучающимся с РАС различных тематических областей по данному предмету, принимая во внимание его сильные и слабые стороны в овладении предметным содержанием курса "Труд (технология)", необходимо стремиться в создании для обучающегося с РАС ситуации успеха как в урочной, так и внеурочной деятельности по данному предмету.

Основной **целью** предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы образовательных, развивающих, воспитательных и коррекционных задач.

**Образовательные задачи:**

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействия с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

**Развивающие задачи:**

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

**Воспитательные задачи:**

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязь рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Коррекционные задачи:**

коррекция нарушений речи (диалог, монолог, расширение и уточнение словарного запаса);

коррекция нарушений социально-коммуникативного развития (освоение правил и норм поведения в процессе участия в совместной деятельности);

коррекция нарушений коммуникативных навыков в процессе планирования, реализации и подведении итогов при выполнении изделий;

коррекция нарушений восприятия, внимания, мышления и памяти в процессе участия в выполнении различных изделий;

смягчение проявлений познавательного и эмоционального эгоцентризма посредством участия в общей деятельности, коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы.

Основные подходы к реализации учебного плана предмета "Труд (технология)":

деятельностный подход, который обеспечивает усвоение социально-культурного опыта в процессе организованной деятельности, способствует присвоению знаний, интеллектуальных и практических умений в процессе выполнения работ на уроках труда (технологии), обеспечивает связь между освоением умений в учебной ситуации и последующим переносом их в свободную ситуацию;

дифференцированный подход предполагает учет возрастных, типологических и индивидуальных особенностей обучающегося с РАС в обучении, применение определенных групп методов и приемов, повышающих эффективность обучения и переноса умений из организованной (учебной) ситуации в жизнь.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса "Труд (технология)" 169 - 1 час в неделю в каждом классе: 1 класс - 33 часа, 1 дополнительный - 4 классы - по 34 часа.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса "Труд (технология)", которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жесткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках труда (технологии) этот порядок и конкретное наполнение разделов в определенных пределах могут быть более свободными. Для обучающихся с РАС конкретное наполнение и порядок тем необходимо выстраивать с учетом областей специальных интересов обучающихся.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и

творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу "Труд (технология)", в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и объеме предъявляются для освоения те или иные технологии на разных видах материалов, изделий. Эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

### **1 класс**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и

приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

*Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)*

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **Содержание обучения в 1 дополнительном классе.**

**Технологии, профессии и производства:** природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

**Профессии родных и знакомых.** Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

### **Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.**

**Технологии ручной обработки материалов:** бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

**Основные технологические операции ручной обработки материалов:** разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

**Способы разметки деталей:** на глаз и от руки, по шаблону, линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластик и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

**Наиболее распространенные виды бумаги.** Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание. Резание бумаги ножницами. Правила работы с ножницами, их передачи и хранения. Картон. Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование:** простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**Информационно-коммуникативные технологии:** демонстрация педагогом материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 дополнительном классе способствует освоению ряда УУД.

**Познавательные УУД:**

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую, в виде пиктограмм);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении педагога или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные УУД:**

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные УУД:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному педагогом, работать с использованием графической инструкции учебника, специальной визуальной поддержки;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного

швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

*Универсальные учебные действия*

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда УУД.

#### Познавательные УУД:

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

#### Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать свое мнение; отвечать на

вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе педагога; о выполненной работе, созданном изделии.

#### Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку педагога и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

#### Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техно-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы

подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### *Универсальные учебные действия*

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.

Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### *Универсальные учебные действия*

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **Планируемые образовательные результаты**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета "Труд (технология)" определяются с учетом психофизических особенностей обучающихся с РАС.

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся с РАС научится:**

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы с ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка); выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания;

выполнять сборку изделий с помощью клея, ниток с помощью визуальной поддержки;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам педагога); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки), безопасно их хранить и работать с ними;

различать материалы и инструменты по их назначению с помощью визуальной поддержки;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой;

собирать изделия с помощью клея, пластических масс;

эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью педагога выполнять практическую работу с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах при поддержке педагога;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера при поддержке педагога.

**К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся с РАС научится:**

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы с ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка); выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания;

сборку изделий с помощью клея, ниток с помощью визуальной поддержки;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам педагога); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, картон, текстильные), их свойства (цвет, фактура);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки), безопасно их хранить и работать с ними;

различать материалы и инструменты по их назначению с помощью визуальной поддержки;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой;

собирать изделия с помощью клея, пластических масс;

эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с визуальной поддержкой;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью педагога выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся с РАС научится:**

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему (ней);

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета); соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способы соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, принимать мнение, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством педагога элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся с РАС научится:**

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в своем регионе ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов, конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся с РАС научится:**

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической)

карты или творческого замысла; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в компьютерных программах;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению одноклассников, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## Тематическое планирование, 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства» (4 ч)</b>					
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный) (экскурсия)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) (игра)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/9a5ddaef-6626-4f55-a0bd-92a4b57de801/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/9a5ddaef-6626-4f55-a0bd-92a4b57de801/</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (29ч)</b>					
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания (экскурсия)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян (практика)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них (исследование)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
8	Способы соединения природных материалов (практика)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>

11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
22	Резаная аппликация	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>

25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/</a>
Общее количество часов по программе		33	0	18	

## Тематическое планирование, 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства (5 ч)</b>					
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) (викторина)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (28 ч)</b>					
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой (проект)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/</a>

	«чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)				
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/train/220144/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/train/220144/</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги (мастерская)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку (практика)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнир на проволоку	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/</a>
24	Транспорт и машины специального назначения (викторина)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/</a>
25	Макет автомобиля	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/217f2b3f-c7e4-4928-867d-5f3d9012722f?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/217f2b3f-c7e4-4928-867d-5f3d9012722f?backUrl=%2F20%2F03</a>

26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы (викторина)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>					
34	Проверочная работа	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/</a>
Общее количество часов по программе		34	1	23	

### Тематическое планирование, 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства (4ч)</b>					
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03</a>
2	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03</a>
3	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0938e4de-50c2-4af7-9ae1-85bc0ab23808?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0938e4de-50c2-4af7-9ae1-85bc0ab23808?backUrl=%2F20%2F03</a>
4	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0938e4de-50c2-4af7-9ae1-85bc0ab23808?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0938e4de-50c2-4af7-9ae1-85bc0ab23808?backUrl=%2F20%2F03</a>
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии (6ч)</b>					
5	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства (презентация)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/</a>
6	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/</a>
7	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
8	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
9	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
10	Работа с текстовой программой	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
11	Работа с текстовой программой (практика)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов (23ч)</b>					

12	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/</a>
13	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/</a>
14	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/</a>
15	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/</a>
16	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/2e5999a1-1bc2-4140-b769-6d4dd0e73ed7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/2e5999a1-1bc2-4140-b769-6d4dd0e73ed7?backUrl=%2F20%2F03</a>
17	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/2e5999a1-1bc2-4140-b769-6d4dd0e73ed7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/2e5999a1-1bc2-4140-b769-6d4dd0e73ed7?backUrl=%2F20%2F03</a>
18	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм (практика)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/</a>
19	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм (практика)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/</a>
20	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/</a>
21	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/</a>
22	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/</a>
23	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/</a>
24	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования (мастерская)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/</a>

25	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a>
26	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a>
27	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a>
28	Развертка коробки с крышкой	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03</a>
29	Развертка коробки с крышкой (мастерская)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03</a>
30	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03</a>
31	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/e16224d7-07fa-45da-bdf0-df77d5e0887e?backUrl=%2F20%2F03</a>
32	Конструирование сложных разверток	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/</a>
33	Конструирование сложных разверток (практика)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>
34	Проверочная работа	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/</a>
Общее количество часов по программе		34	1	14	

### Тематическое планирование, 3 класс дополнительный

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов (20ч)</b>					
1	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
2	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
3	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
4	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
5	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
6	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
7	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия (мастерская)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a>
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03</a>
9	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03</a>

10	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03</a>
11	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0c48a1ce-7045-4066-9cb9-58ce81779975?backUrl=%2F20%2F03</a>
12	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3dbe7b38-e86d-43bc-93f6-17f74d7ce032?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3dbe7b38-e86d-43bc-93f6-17f74d7ce032?backUrl=%2F20%2F03</a>
13	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3dbe7b38-e86d-43bc-93f6-17f74d7ce032?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3dbe7b38-e86d-43bc-93f6-17f74d7ce032?backUrl=%2F20%2F03</a>
14	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стязкой	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a>
15	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стязкой	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a>
16+	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стязкой	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a>
17	Пришивание бусины на швейное изделие (практика)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03</a>
18	Пришивание бусины на швейное изделие (практика)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03</a>
19	Пришивание бусины на швейное изделие (практика)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03</a>

20	Пришивание бусины на швейное изделие (практика)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/46348270-3ebb-490a-8c8a-492acf5dad99?backUrl=%2F20%2F03</a>
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование (12ч)</b>					
21	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>
22	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>
23	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>
24	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/285fb6ad-e143-44f1-95d9-aeb6ee18594a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/285fb6ad-e143-44f1-95d9-aeb6ee18594a?backUrl=%2F20%2F03</a>
25	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/285fb6ad-e143-44f1-95d9-aeb6ee18594a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/285fb6ad-e143-44f1-95d9-aeb6ee18594a?backUrl=%2F20%2F03</a>
26	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/285fb6ad-e143-44f1-95d9-aeb6ee18594a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/285fb6ad-e143-44f1-95d9-aeb6ee18594a?backUrl=%2F20%2F03</a>
27	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03</a>

28	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03</a>
29	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03</a>
30	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d3618fd-7f5e-48f4-acfa-249b7a988cdb?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3d3618fd-7f5e-48f4-acfa-249b7a988cdb?backUrl=%2F20%2F03</a>
31	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d3618fd-7f5e-48f4-acfa-249b7a988cdb?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3d3618fd-7f5e-48f4-acfa-249b7a988cdb?backUrl=%2F20%2F03</a>
32	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d3618fd-7f5e-48f4-acfa-249b7a988cdb?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3d3618fd-7f5e-48f4-acfa-249b7a988cdb?backUrl=%2F20%2F03</a>
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год (2ч)</b>					
33	Проверочная работа	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/</a>
34	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.	1	0	0	
Общее количество часов по программе		34	1	24	

### Тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	п/р	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства (2ч)</b>					
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/adf39a22-920d-4be2-955b-3db1121fecda?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/adf39a22-920d-4be2-955b-3db1121fecda?backUrl=%2F20%2F04</a>
2	Современные производства и профессии	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии (3ч)</b>					
3	Информация. Интернет	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d70776c4-61ae-477e-82a8-a4dbf315540d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d70776c4-61ae-477e-82a8-a4dbf315540d?backUrl=%2F20%2F04</a>
4	Графический редактор	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/1947bd9f-35e5-45ff-9743-e97e9c74e40f?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/1947bd9f-35e5-45ff-9743-e97e9c74e40f?backUrl=%2F20%2F04</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d027daf8-b4f4-4137-9f0f-59720c2579a8?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d027daf8-b4f4-4137-9f0f-59720c2579a8?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (5ч)</b>					
6	Робототехника. Виды роботов (викторина)	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04</a>
7	Конструирование робота.	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d675da15-6d70-4f34-a770-f493648ea94e?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d675da15-6d70-4f34-a770-f493648ea94e?backUrl=%2F20%2F04</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/8df474c7-f57b-40f4-a1ee-6db6dc3e39db?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/8df474c7-f57b-40f4-a1ee-6db6dc3e39db?backUrl=%2F20%2F04</a>
9	Программирование робота	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0f2cf49f-8d1f-4f43-9abe-8b1066c41978?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/0f2cf49f-8d1f-4f43-9abe-8b1066c41978?backUrl=%2F20%2F04</a>

10	Испытания и презентация работа	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/bb9a6d8e-9bfe-432a-a500-8fb4daf697c1?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/bb9a6d8e-9bfe-432a-a500-8fb4daf697c1?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (23ч)</b>					
11	Конструирование сложной открытки (мастерская)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a842754-a8dc-47db-8fe6-d158796b0ac8?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/9a842754-a8dc-47db-8fe6-d158796b0ac8?backUrl=%2F20%2F04</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/86391070-836f-4e1c-8a04-3c2b9bf937f5?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/86391070-836f-4e1c-8a04-3c2b9bf937f5?backUrl=%2F20%2F04</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9c70b04a-e8f2-450f-8780-b213a96afeba?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/9c70b04a-e8f2-450f-8780-b213a96afeba?backUrl=%2F20%2F04</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	1	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a16b875b-560e-437d-a415-6573824ea866?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/a16b875b-560e-437d-a415-6573824ea866?backUrl=%2F20%2F04</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/42bb483e-a89c-491e-9b4b-36fcf7aea26e?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/42bb483e-a89c-491e-9b4b-36fcf7aea26e?backUrl=%2F20%2F04</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (практика)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3d837818-852b-4d65-ba42-335132e899dd?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/3d837818-852b-4d65-ba42-335132e899dd?backUrl=%2F20%2F04</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0a0d23c9-eaac-4c6e-b640-3e9a6ac0f7e6?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/0a0d23c9-eaac-4c6e-b640-3e9a6ac0f7e6?backUrl=%2F20%2F04</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/cec4cb08-7a5c-400e-bbdf-88284456e7ba?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/cec4cb08-7a5c-400e-bbdf-88284456e7ba?backUrl=%2F20%2F04</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f126d2ce-c21a-43b1-be94-026f745279bd?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/f126d2ce-c21a-43b1-be94-026f745279bd?backUrl=%2F20%2F04</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>

21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства (презентация)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3a37b119-e449-4f35-9f4d-48779d27c18c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/3a37b119-e449-4f35-9f4d-48779d27c18c?backUrl=%2F20%2F04</a>
22	Технология обработки полимерных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c113cc89-e55d-4c71-84f7-8a9ddbfdcae6?backUrl=%2F20%2F04c">https://lesson.edu.ru/lesson/c113cc89-e55d-4c71-84f7-8a9ddbfdcae6?backUrl=%2F20%2F04c</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ea9f85c5-f0fb-4173-8857-d653977f6923?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/ea9f85c5-f0fb-4173-8857-d653977f6923?backUrl=%2F20%2F04</a>
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/70b1a00e-36b4-41d8-8c47-2f901810b04f?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/70b1a00e-36b4-41d8-8c47-2f901810b04f?backUrl=%2F20%2F04</a>
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b64b0e25-6a4b-47e7-9516-27db10760e33?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/b64b0e25-6a4b-47e7-9516-27db10760e33?backUrl=%2F20%2F04</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения (игра)	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/29f470b7-69ab-4ecd-a1de-5c257b33c4c7?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/29f470b7-69ab-4ecd-a1de-5c257b33c4c7?backUrl=%2F20%2F04</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51757197-1e34-4f96-8bb0-fea9b47afa77?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51757197-1e34-4f96-8bb0-fea9b47afa77?backUrl=%2F20%2F04</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	0	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04</a>
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5456c9de-e281-491b-a56d-9c043175c46c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/5456c9de-e281-491b-a56d-9c043175c46c?backUrl=%2F20%2F04</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c84d463d-14ca-450f-be56-78fb55dcfa91?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/c84d463d-14ca-450f-be56-78fb55dcfa91?backUrl=%2F20%2F04</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» (мастерская)	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/71bce110-dec7-44e5-9ab6-d5bb3eb4daa8?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/71bce110-dec7-44e5-9ab6-d5bb3eb4daa8?backUrl=%2F20%2F04</a>

32	Конструкции с ножничным механизмом	1	0	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/aa6956cd-2409-4d1e-a570-d7a0c8388c45?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/aa6956cd-2409-4d1e-a570-d7a0c8388c45?backUrl=%2F20%2F04</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/</a>
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>					
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/</a>
Общее количество часов по программе		34	1	22	

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

### Учебные материалы для ученика

- 1.Технология: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- 2.Технология: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- 3.Технология: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- 4.Технология: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### Методические материалы для учителя

- 1.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС
- 2.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС
- 3.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС
- 4.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС
- 5.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС

### Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

ФГИС «Моя Школа» <https://myschool.edu.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>