

СОГЛАСОВАНО:  
Протокол Совета родителей  
от 31.08.2022 №1

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом директора МБОУ  
«Школа развития №24»  
от 04.10.2022 №686

ПРИНЯТО:  
Решением  
Педагогического совета  
МБОУ «Школа развития №24»  
Протокол №01 от 31.08.2022

**АДАптированная основная образовательная программа дошкольного  
образования слабослышащих и позднооглохших детей (ЗПР)  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Школа развития № 24»  
на 2022/2023 учебный год**

г. Нефтеюганск

## Содержание адаптированной образовательной программы

	стр.
<b>I РАЗДЕЛ Целевой</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.1. Требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной Программе	17
1.2.2. Разработка индивидуального плана обучения для воспитанника с нарушением слуха	18
<b>II РАЗДЕЛ Содержательный</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации АОП образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	22
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.2.2.1. Формирование элементарных математических представлений	29
2.2.2.2. Развитие слухового восприятия и обучение произношению	34
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	42
2.4. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений	45
2.4.1. Психологическое сопровождение образовательного процесса	46
2.4.2. Логопедическое сопровождение образовательного процесса	47
2.4.3. Коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса	50
2.5. Система взаимодействия специалистов	51
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
<b>III РАЗДЕЛ Организационный</b>	
3.1. Организация коррекционно – развивающей деятельности для слабослышащих детей	53
3.2. Описание проведения обследования для слабослышащих детей	53
3.3. Особенности организации образовательного процесса	53
3.3.1. Условия, обеспечивающие организацию создания слухоречевой среды	56
3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	64

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая адаптированная программа предназначена для работы со слабослышащими детьми дошкольного возраста (3-7 лет). Программа содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательной работы со слабослышащими детьми в каждой возрастной группе детей по всем образовательным областям, обеспечивающим разностороннее развитие дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель программы** – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, физических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Специальные (коррекционные задачи):**

1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушения слуха), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа строится на основании принципов дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Коррекционная работа строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип единства развития и коррекции, который означает, что коррекционная работа осуществляется только на основе анализа внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений;
2. Принцип единства диагностики и коррекции развития, который предполагает, что цели и содержание коррекционной работы могут определяться на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка;
3. Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации показывает, что система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с проблемами;
4. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития определяет индивидуальный подход к ребенку и построение коррекционной работы на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребенка;
5. Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребенку и его родителям;
6. Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подходов в осуществлении коррекционной работы предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальных особенностей с учетом потребностей и

потенциальных возможностей, с опорой на значимый вид деятельности для ребенка;

7. Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе предполагает организацию атмосферы успеха для ребенка, веру в ее положительный результат, поощрение его малейших достижений;

8. Принцип активного привлечения ближайшего окружения, т.к. ребенок является субъектом целостной системы социальных отношений и успех коррекционной работы зависит от сотрудничества с родителями.

Программа основывается на следующих **научно обоснованных подходах**:

1. *Культурно-исторический подход* к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

2. *Деятельностный подход* предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода.

3. *Личностный подход* в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

4. *Культурологический подход* ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

5. *Общенаучный системный подход* позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы – её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» – изменения, дополнения, замены.

Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к

личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития слабослышащих детей**

В нашей стране наибольшее распространение получила классификация нарушений слуха у детей, предложенная Л.В. Нейманом. Диагноз «глухота» ставится при потере слуха до 75-80 Децибел. Устанавливается три степени тугоухости в зависимости от среднего арифметического потери слуха в области речевого диапазона частот (500, 1000, 2000, 4000).

По классификации Л.В. Неймана (1961):

- слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц, могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

I степень – не превышает 50 дБ;

II степень – от 50 до 70 дБ;

III степень – более 70 дБ;

- глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп:

I группа – 125–250 Гц;

II группа – 125–500 Гц;

III группа – 125-1000 Гц;

VI – 125-2000Гц и выше.

Условная граница между тугоухостью и глухотой – 85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

I степень – 26–40 дБ;

II степень – 41–55 дБ;

III степень – 56–70 дБ;

IV степень – 71–90 дБ;

глухота – более 90 дБ.

**Глухота** – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована в той или иной степени.

**Тугоухость** – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов

и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях.

Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

- глухие без речи (ранооглохшие);
- глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);
- слабослышащие с развитой речью;
- слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием.

Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: *степенью* (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и *характером* (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; *временем*, в котором произошло понижение слуха; *уровнем речевого развития*, наличием или отсутствием *дополнительных отклонений в развитии*.

Понижение слуха может быть выражено в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости.

**Слабослышащие дети** – степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь, обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим, параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих факторов обуславливают вариативность речевого развития.

Слуховое восприятие слабослышащего ребенка не находится в стабильном состоянии. Под влиянием специальных тренировочных упражнений слабослышащий ребенок приучается к максимальному использованию своего остаточного слуха. Он научается лучше дифференцировать доступные его слуху звуковые раздражения. Слуховое восприятие слабослышащего ребенка особенно развивается в процессе овладения речью.

Большая или меньшая ограниченность словарного запаса слабослышащего ребенка сопровождается неправильным пониманием значений слов и

неправильным их употреблением. Для произношения слабослышащих детей весьма характерны общая смазанность артикуляции. Голос слабослышащего обычно глухой, интонация обедненная, малоразвита и невыразительна.

В произношении слабослышащих детей обнаруживается характерное смешение звуков: звонких с глухими, шипящих со свистящими, смычных п, т, к между собой, твердых с мягкими, аффрикат ц, ч с одним из звуков, их составляющих. Отмечается также замена свистящих с, з взрывными т, д и др.

Характерно, что в процессе обучения слабослышащие дети сравнительно легко усваивают произношение звуков, но не всегда правильно употребляют их в словах. Неправильность произношения у слабослышащих детей обычно не связана с моторными затруднениями. Причина неправильностей лежит в недостаточном овладении звуковым составом слов вследствие неполноценного восприятия их на слух.

Грамматический строй речи слабослышащих детей так же, как правило, нарушен.

Характер звукопроизношения слабослышащих детей: 1) смешение звонких и глухих при явлениях озвончения глухих согласных; 2) сигматизмы (в основном призубный и боковой), длительно удерживающиеся замены шипящих свистящими и смешение свистящих и шипящих; неправильное произнесение соноров «р» и «л»; 3) недостатки смягчения; 4) позднее формирование аффрикат; 5) выпадение при стечении согласных одной из согласных.

Недостаточность своей речи дети с нарушенным слухом дополняют жестикующей.

**Кохлеарная имплантация открыла** широчайшие возможности для полноценного речевого развития и комфортной жизни в обществе слышащих. Операция не восстанавливает глухому человеку слух, но существенно расширяет слуховую базу восприятия речи, что глухие с незначительными остатками слуха – так называемые тотально глухие – с помощью импланта понимают речь на слух и говорят значительно лучше многих слабослышащих детей. Кохлеарная имплантация предоставляет всем глухим детям огромные возможности для полноценного овладения речью. Но эти возможности реализуются только тогда, когда методика обучения соответствует новым условиям жизни детей. При кохлеарной имплантации (как и при протезировании слуховыми аппаратами) ребенок нуждается в специальном обучении.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно-абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.



В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования

основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

### **Возрастные особенности детей с нарушением слуха**

Психическое развитие детей с нарушением слуха – это своеобразный путь развития, совершающегося в особых условиях взаимодействия с внешним миром.

Изучение высших психических функций у детей с нарушением слуха свидетельствует о наличии не только общих со слышащими детьми закономерностей их развития, но и специфических особенностей в зависимости от возрастных, клинических, этиологических факторов, степени снижения слуха, индивидуальных характеристик формирования личности и многого другого. Эти особенности, несмотря на многочисленные исследования, изучены недостаточно, часто являются противоречивыми и разрозненными для целостного представления психолого-педагогической характеристики детей с нарушением слуха.

У дошкольников с нарушением слуха наблюдается неадекватное формирование психологического опыта, вызванное сенсорным нарушением, отставание в сроках формирования психических функций и качественные отклонения в развитии психической деятельности в целом.

Врожденные или рано приобретенные нарушения слуха могут приводить к вторичным нарушениям психического развития, изменением высшей нервной деятельности ребенка, своеобразию протекания всех психических процессов в условиях дефицита слуховой информации. Задержка формирования речи и речевого общения, вызванная слуховым дефектом, обуславливает присоединение к сенсорной недостаточности относительной социальной депривации.

### **Дошкольный возраст**

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Зрительное восприятие у слышащих детей формируется постепенно, при постоянном речевом общении со взрослыми, в то время как у глухих речевое общение нарушено и обеднено.

При восприятии изображений глухие дети испытывают затруднения в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно-временных отношений между изображенными предметами; у них возникают трудности в восприятии предметов в движении; дети не узнают предмет, если он частично закрыт другим.

У глухих детей дошкольного возраста появляются целостные образы предметов, что дает им возможность справляться со складыванием разрезных картинок из 2-5 и более частей.

Для ребенка с нарушением слуха зрительное восприятие – это и главный источник представлений об окружающем мире, и канал, обеспечивающий возможность общения с другими людьми, восприятия обращенной к нему речи. В процессе воспитания и обучения у этих детей совершенствуется тонкость и

дифференцированность зрительного восприятия, в том числе мимики, движений губ, лица и жестов партнеров по общению, изменений положения пальцев при дактилировании.

Многие дети, имеющие нарушения слуха, отстают от слышащих детей по развитию движений. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и динамичного равновесия, недостаточно точная координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняются у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего дошкольного возраста. Особенности развития моторики проявляются как в передвижении, так и в действиях с предметами. У большинства детей имеется отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата.

У детей с нарушением слуха вследствие более позднего формирования словесной речи произвольная регуляция движений формируется позже.

Велика роль двигательных ощущений в овладении глухими устной речью – они являются для детей единственным средством самоконтроля за произношением, поскольку при исправлении неправильного произношения глухой зачастую может опираться только на те ощущения, которые получает от движения артикуляционного аппарата.

Для компенсации нарушения слуха большое значение имеют вибрационные ощущения, поскольку они представляют собой один из дистантных каналов приема информации (без непосредственного соприкосновения с объектами).

Маленьким детям с нарушением слуха трудно выделить ощущения вибрации в общем комплексе ощущений, трудно понять, что является причиной их появления. Они приобретают предметно-познавательное значение для ребенка только в процессе специального обучения. Развитие вибрационной чувствительности имеет большое значение для овладения устной речью, ее восприятия и произношения. Некоторые из вибраций, возникающих при произнесении слов, улавливаются глухим ребенком при прикладывании ладони к шее говорящего, при поднесении ладони ко рту. При этом неслышащие дети лучше воспринимают такие компоненты речи, как темп, ритм и ударение. Вибрационные ощущения помогают глухому ребенку осуществлять контроль за собственным произношением.

У детей с нарушением слуха наблюдается значительное отставание в развитии осязания, особенно в развитии его сложных форм. Глухие дети 7-летнего возраста испытывают затруднения в узнавании предметов посредством осязания при выключенном зрении, тогда как их слышащие сверстники хорошо узнают предметы в такой ситуации. Недостаточное развитие мышления и речи также сказывается на развитии осязания.

У детей дошкольного возраста – как глухих, так и слышащих – ведущим видом внимания оказывается произвольное внимание, которое вызывается яркими, новыми объектами. Для детей с нарушением слуха характерно более позднее становление высшей формы внимания – произвольного и

опосредованного. Это обусловлено отставанием в развитии речи, которая способствует организации и управлению собственным поведением.

Особенности в развитии внимания детей с нарушением слуха связаны с тем, что для них большее значение имеет зрительное восприятие, а значит, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор. Например, восприятие словесной речи посредством считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека, восприятие дактильной речи – на положениях пальцев рук. Эти процессы возможны только при устойчивом внимании, напряжении ребенка. Поэтому глухие дети быстрее и больше утомляются, чем нормально слышащие, следствием этого является усиление неустойчивости внимания. У глухих детей отмечаются трудности переключения внимания, им требуется больше времени на «вработывание», что приводит к снижению скорости выполняемой деятельности, увеличению числа ошибок.

Образная память у глухих детей так же, как у слышащих, характеризуется осмысленностью. В то же время специфические особенности развития зрительного восприятия, в первую очередь то, что глухие дети отмечают в окружающих предметах и явлениях яркие, контрастные признаки, часто – несущественные, влияют на эффективность их образной памяти.

При запоминании наглядного материала глухие дети по всем показателям развития образной памяти отстают от нормально слышащих сверстников, например хуже запоминают места расположения предметов. Сами изображения предметов глухие дети запоминают неточно, легче смешивают образы сходных предметов.

Даже в условиях специального обучения отставание в развитии словесной речи приводит к отставанию в развитии словесной памяти. Запоминание слов у глухих детей является осмысленным, но при воспроизведении речевого материала у них наблюдаются замены слов – по смыслу и по внешнему образу слова. Такие трудности связаны с тем, что слово воспринимается глухим ребенком не как смысловая единица, а как последовательность элементов (слогов, букв), а также с тем, что дети не разграничивают значения слов, относящихся к одной ситуации. Глухие дети лучше запоминают существительные. Чем чаще определенные слова употребляются глухими детьми в речи, тем эффективнее происходит их запоминание.

Запоминание глухими связных текстов зависит от глубины понимания. Часто наблюдается сплав осмысленного и механического запоминания: то, что поняли, запоминают осмысленно, остальное – механически. Это затрудняет запоминание на длительный срок.

У детей с нарушением слуха замедленное формирование речи, сюжетно-ролевой игры и мышления обуславливают специфические особенности воображения. Глухие дети часто не могут использовать предметы-заместители в игре, так как им трудно отвлечься от функционального назначения конкретного предмета и перенести на него образ другого объекта.

В дошкольном возрасте наряду с наглядно-действенным мышлением происходит становление наглядно-образного и элементов словесно-логического (понятийного) мышления.

Главной особенностью развития интеллектуальных функций глухих детей является превалирование наглядных, конкретных форм мышления над понятийным.

Наглядное мышление у детей с нарушениями слуха развивается с большими отклонениями от нормы, отстает и видоизменяется из-за отставания или недоразвития речи. Мысленное оперирование образами, их переработка у глухих детей идет сложнее, чем у нормально слышащих. У неслышащих способы выполнения заданий более элементарные, наблюдаются затруднения в формировании обобщенных способов действия. Глухие дети решают наглядные задачи с помощью реального, предметного действия и зрительного соотнесения. Потенциальные возможности развития наглядных форм мышления не реализуются в дошкольном возрасте вне специального обучения.

В связи с более поздними сроками формирования наглядно-образного мышления и с замедленным развитием словесной речи становление словесно-логического мышления у глухих детей происходит в течение более длительного времени, чем у нормально слышащих. Это проявляется и в развитии мыслительных операций.

Глухим детям с трудом дается формирование обобщения предметов по каким-либо признакам (как внешним, так и существенным). В развитии анализа и синтеза у детей с нарушением слуха также наблюдается отставание, так как их жизненный опыт менее разнообразен, позже формируется умение выделять как общие, так и специфические признаки объектов. При сравнении двух объектов глухим детям легче выделить различия в объектах, чем сходства. Такая мыслительная операция, как абстракция, формируется в процессе сюжетно-ролевой игры. Глухие дети испытывают трудности при использовании предметов-заместителей, так как им трудно отвлечься от их реального функционального назначения, переосмыслить и использовать в другом качестве.

Группа детей с нарушением слуха очень разнородна по уровню речевого развития, что ведет к значительному разнообразию в развитии их мышления. Среди неслышащих детей можно выделить тех, кто по результатам развития мышления не отличается от слышащих сверстников. Это свидетельствует о больших возможностях компенсации интеллектуального развития детей с нарушением слуха в условиях адекватного обучения и воспитания.

Важной особенностью психического развития глухих детей является почти одновременное овладение ими несколькими различными видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и жестовой.

Словесной речью глухие дети могут овладеть только обходными путями в условиях специального обучения. Глухие дети не имеют возможности улавливать интонационно-выразительные средства речи и воспринимать на слух ее образцы, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие

слышащего ребенка. У глухих первичным образом слова является зрительный, подкрепляемый речедвигательными ощущениями.

Глухие дети начинают приобщаться к речи с восприятия написанных на табличках слов. В процессе обучения глухие дети начинают понимать, что каждое слово на табличке обозначает определенную группу предметов или действие.

Зрительное восприятие написанных слов дает глухим детям сведения о буквенном составе слова, которые закрепляются при дактилировании и обучении произношению звуков. Слоговой структурой слова глухие дети овладевают позднее, чем буквенным его составом.

Своеобразны и неблагоприятны у глухих по сравнению со слышащими условия формирования речедвигательных навыков. Произносительная сторона речи находится в наиболее тесной зависимости от нарушения слуха, поэтому ее формирование оказывается наиболее трудным делом. Кроме того, речевое общение глухих остается ограниченным даже при наилучшей организации обучения.

Чаще всего дети с нарушением слуха легче усваивают существительные, так как их освоение требует самого простого обобщения.

На начальных этапах овладения речью глухие дети пользуются словом в слишком широком значении, обозначая им предмет и связанное с ним действие. Но затем первичное широкое значение слов сужается. Благодаря обучению, участию в практической деятельности и накоплению личного опыта у глухих детей постепенно преодолевается ситуационный характер словесных обобщений. Дети оказываются подготовленными к усвоению слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и признаки предметов.

Усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняет глухих детей. Часто это связано с тем, что основой овладения речью является зрительный анализатор. В других случаях грамматические ошибки обусловлены своеобразием их наглядно-образного мышления.

Трудности глухих детей в овладении словесной речью, проявляющиеся в усвоении словарного состава языка, грамматического строя, рече-двигательных навыков, обедняют познавательную деятельность детей, хотя предпосылки ее развития сохранены.

В процессе обучения глухие дети овладевают дактильной речью – своеобразной кинетической формой словесной речи, построенной на движении пальцев рук в воздухе. По функции дактильная речь аналогична устной, так как основная ее функция – служить непосредственному общению глухих. Дактильная речь служит вспомогательным средством при формировании словесной речи. При этом дети лучше усваивают звуко-буквенный состав слов. Дактилирование облегчает слухо-зрительное восприятие речи.

Жестовая речь служит своеобразной компенсацией отсутствующей словесной речи, является средством, позволяющим глухому ребенку общаться с окружающими людьми.

Жестовая речь развивается во взаимосвязи с успехами глухих детей в познавательной и практической деятельности. Наглядные представления

выражаются жестами, которые совершенствуются, все более точно и обобщенно отражают окружающую ребенка действительность.

Большинство глухих детей владеют разными видами речи – жестовой и словесной во всех ее формах. У них наблюдается своеобразное словесно-жестовое двуязычие. При этом уровень владения каждым видом речи у одного ребенка различен; каждой речевой системе отводится свое коммуникативное назначение; сосуществующие речевые системы взаимно влияют друг на друга.

Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является сюжетно-ролевая игра. По своему содержанию сюжетно-ролевые игры глухих детей дошкольников обнаруживают известное сходство с играми слышащих сверстников. Они также воспроизводят отдельные эпизоды из жизни взрослых, их деятельность и взаимоотношения при этом. Глухие дети играют, используя круг впечатлений, получаемых из окружающей жизни. Но поскольку восприятие мира осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, игры глухих детей дольше, чем у слышащих, задерживаются на этапе предметно-процессуальных. Их сюжетные игры однообразнее и упрощеннее, чем у слышащих сверстников. Преобладают бытовые игры, воссоздающие лишь немногие отношения между людьми.

Глухие дети не всегда могут самостоятельно осознать скрытые отношения, зато наглядные предметные действия отражают в игре детально и педантично. Сюжет заслоняется детально выполняемыми предметными действиями. Тогда как у слышащих детей в результате развития игровой деятельности игровые действия становятся менее подробными, заменяются словесным высказыванием, у глухих детей, наоборот, игровые действия становятся более развернутыми, начинают изобиловать подробностями.

Из-за задержки речевого развития способность к обобщению и творческому отражению действительности в игре оказывается весьма ограниченной. Зачастую можно обнаружить склонность к стереотипности действий глухих детей. Дети механически повторяют из раза в раз одни и те же действия, слова и роли, подражают действиям друг друга.

Глухие дети испытывают затруднения при игровом замещении предметов. Даже предмет, внешне похожий на замещаемый предмет, не всегда используется в качестве заместителя. Дети охотнее используют в качестве заместителя незнакомый предмет, чем хорошо знакомый.

Поскольку у глухого ребенка отстает развитие воображения, ему трудно творчески войти в роль, то есть создать новый образ, поэтому он копирует образ конкретного реально существующего человека (при игре «в больницу» называет себя именем врача своего детского сада, копирует особенности его поведения).

На развитие эмоциональной сферы глухих детей влияют определенные неблагоприятные факторы. Нарушение словесного общения частично изолирует глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта. Неслышащим детям недоступно восприятие выразительной стороны устной речи и музыки. Отставание в развитии речи отрицательно сказывается на осознании своих и чужих эмоциональных состояний и

обуславливает упрощенность межличностных отношений. Более позднее приобщение к художественной литературе обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания другим людям и героям художественных произведений. Однако внимание неслышащих детей к выразительной стороне эмоций, использование мимики, выразительных движений и жестов в процессе общения благоприятно влияет на эмоциональное развитие детей с нарушением слуха.

В развитии личности, в частности самосознания и самооценки у детей с нарушением слуха наблюдаются те же стадии, что у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается на два-три года позже.

У глухих детей из-за того, что словесная речь не развивается естественным образом, отмечаются трудности в становлении «Эго» (Я). Подтверждение этому можно найти в таких чертах личности, как дефицит социальной приспособленности, эгоцентрические мотивы поведения, предпочтение немедленного вознаграждения, импульсивность, поверхностные эмоциональные проявления.

Глухие дети имеют меньшую социальную зрелость, чем их слышащие сверстники. В семьях, воспитывающих глухих детей, родители часто опекают своего ребенка, неохотно предоставляют ему свободу и самостоятельность, действия матерей нередко носят директивный характер. Все это приводит к разрыву между возможностями ребенка и задачами, которые ему регулярно приходится выполнять, к усилению его зависимости от взрослых и соответственно более медленному формированию социальной зрелости. По сравнению со слышащими у глухих детей заметно чаще встречаются эмоциональные и поведенческие нарушения, невротические реакции.

Все эти особенности личности глухих детей могут быть менее выражены, если ребенок с нарушением слуха воспитывается глухими родителями.

У глухих детей 3-4 лет отмечается низкий интерес к окружающему. Но постепенно под влиянием педагогов дети начинают проявлять интерес к предметам, проявляют желание познакомиться с их качествами, назначением, названием. У детей преобладает интерес к внешней стороне предмета. Особенно привлекает детей все то, что находится в движении (движущиеся игрушки, насекомые, животные, работа людей, машин). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте у глухих детей начинают обнаруживаться познавательные интересы, хотя довольно поверхностные. Особенный и довольно ранний интерес в связи с обучением речи у глухих детей возникает к слову, его буквенному составу. К 6-7 годам круг интересов глухих детей значительно расширяется. Их внимание начинают привлекать книги. У детей появляется интерес к временной организации жизни, к причинам явлений. Интерес старших дошкольников становится более стойким и тесно связан с деятельностью.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**Целевые ориентиры** дошкольного образования (ЦО) - представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений



ребёнка на этапе завершения уровня ДО; определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов Организации, реализующей Программу; не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), не являются основой объективной оценки подготовки детей.

### **1.2.1. Требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части программы**

Целевые ориентиры образования для слабослышащих детей:

1. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
3. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
4. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
5. У ребёнка развита крупная моторика; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
6. Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе участников по совместной деятельности.
7. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты.
8. Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
9. Ребенок владеет доступными ему методами выражения мыслей и желаний (дактильная азбука, жесты) и использует их для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
10. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
11. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

12. Ребёнок проявляет любознательность, обладает элементарными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.

*Результаты освоения Программы обучающимися с нарушениями слуха в результате коррекционной работы:*

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации (умение решать актуальные житейские задачи, умение начать, поддержать и завершить разговор, отвечать и задавать вопросы, умение корректно выразить отказ, намерения, просьбу);
- дифференциация и осмысление картины мира (способность прогнозировать свои поступки и т.д.)
- дифференциация и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в различных ситуациях, выяснение информации сугубо личного характера и знание правил общения со взрослым и учителем).

*Результаты освоения Программы обучающимися с нарушениями слуха в результате коррекционной слуховой работы:*

- пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания, распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, пересказе;
- правильное произнесение в словах звуков речи и их сочетаний;
- умение изменять основные акустические характеристики голоса;
- правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности; практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;
- умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;
- овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование; владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;
- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом; понимание смысла текстов в устной и письменной формах;

### **1.2.2. Разработка индивидуального плана обучения для воспитанника с нарушением слуха**

На основании данных психолого-педагогической диагностики формулируются задачи сопровождения ребенка на определенный временной промежуток и заполняется индивидуальный план обучения на каждого ребенка (далее - ИПО).

Индивидуальный план обучения воспитанника с ОВЗ - документ, отражающий общую стратегию и конкретные шаги участников коррекционно – образовательного процесса в рамках образовательного учреждения на определенный период.

Разработка индивидуального плана обучения для воспитанника с ОВЗ предполагает определение и реализацию необходимых и достаточных специальных условий для полноценного включения его и его семьи в образовательную среду, определение стратегии и тактик психолого-педагогической поддержки.

### Примерная форма ИПО

Общие сведения

Ф.И.О. ребенка	Возраст:
ОУ:	Группа:
Ф.И.О. родителей	
Ф.И.О. воспитателя	
Ф.И.О. ответственного специалиста по сопровождению:	
Заключение и рекомендации ТПМПК	Описание состояния ребенка в психолого-педагогической терминологии Перечисление специальных условий, необходимых ребенку для освоения образовательной программы и социальной адаптации
Общие задачи на период реализации ИПО	Определяют приоритетные направления деятельности педагогической команды в рамках достижения цели с учетом запроса родителей
Режим пребывания ребенка в ОУ	Количество дней, количество занятий в день, количество часов индивидуальных/фронтальных занятий, итого учебных часов в неделю (с учетом требований СанПиН и актуального состояния ребенка)

1. Создание «безбарьерной среды» (могут заполнены не все графы, если ребенку не требуются специальные приспособления или дополнительное оборудование)

Потребности ребенка			
Направления деятельности	Задачи на период (возможные)	Ресурсы для решения и ответственный	Сроки выполнения
Построение комфортной среды: -изменения в помещениях  -материалы для нормализации тонуса  -визуальная поддержка  -речевой режим	-зонирование помещения: выделение зоны для творчества, оборудование игровой зоны -оборудование уголка для уединения (ширма, палатка) -расстановка столов и т.д.  -мягкие модули, сухой бассейн; -специальные игры и материалы; -создание сенсорно-обогащенной среды; -оборудование места для релаксации; -оборудование места для подвижных игр; -расписание, режим дня,  -алгоритмы деятельности в картинках; -опорные слова с изображением предметов; -все сотрудники обязаны выслушать слабослышащего ребенка; -требовать правильного произношения; -мотивировать на общение (задавать вопросы, создавать ситуации); -речь взрослых должна отвечать нормам общепринятого литературного		

	произношения.		
Обеспечение специализированным учебным оборудованием	-специализированное учебное место; -коммуникатор, планшет; -ноутбук с обучающимися программами и адаптированной клавиатурой; -оборудование группы интерактивной доской или другим оборудованием для презентации визуальных материалов и др.		
Обеспечение помещений школы специализированным оборудованием и приспособлениями	-лифт, подъемники, пандусы; -специально оборудованные комнаты для гигиенических процедур; -приспособления для ориентации слабовидящего ребенка-метки-маркеры и др.		

2. Психолого-педагогическое сопровождение (заполняется только теми специалистами, которые будут сопровождать ребенка непосредственно – по решению ГПМПк)

Специалист по сопровождению	Основные направления деятельности	Конкретные задачи на период	Формы работы	Показатели достижений ребенка (предполагаемый результат)	Формы оценки индивидуальных достижений, результатов учебной деятельности (от стандартных-тест, устный опрос до творческих-портфолио, карта успеха, портфель умений и др.)
Педагог-психолог					
Учитель-дефектолог					
Учитель-логопед					
Социальный педагог					
Тьютор и др.					

3. Освоение образовательной программы (заполняется воспитателями группы):

Сферы развития	Конкретные задачи на ребенка на текущий период	Методы и приемы работы	Стратегии дома	Формы оценки индивидуальных достижений, результатов учебной деятельности (от стандартных-тест, устный опрос до творческих-портфолио, карта успеха, портфель умений и др.)

4. Заключение и рекомендации

<b>Заключение и рекомендации</b>	В данном разделе формулируется
----------------------------------	--------------------------------

	<p>обоснование внесения корректив по результатам промежуточной диагностики и заключение о реализации ИПО в целом при обсуждении данного вопроса в рамках итогового психолого-медико-педагогического консилиума в конце учебного года.</p> <p>Рекомендации формулируются специалистами с целью обеспечения преемственности в процессе индивидуального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и ребенка-инвалида на следующем этапе его обучения.</p>
--	---

Возможно варьирование внутри содержания ИПО путем усиления отдельных тем или сфер развития. Варьирование на уровне содержания ИПО осуществляется путем увеличения объема интегрированных занятий и дополнительной организации соответствующих видов детской деятельности; изменения последовательности изучения некоторых тем.

Рекомендации формулируются специалистами с целью обеспечения преемственности в процессе индивидуального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и ребенка-инвалида на следующем этапе его обучения.

## **II Раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в соответствии с Образовательной программой.

### **2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации АОО образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

Основная Образовательная Программа ДО МБОУ «Школа развития № 24» разработана на основе ФГОС дошкольного образования и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Первый год обучения**

В течение года деятельность педагогов направлена на:

1. Знакомство с образцами речевого поведения, естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например: Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину?

2. Привлечение внимания к рассматриванию лица, губам говорящего.

3. Знакомство с игрушками, которые тоже «говорят»: кукла, мишка, собака, и др. (Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.)

4. Обучение детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками. Например. Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.

5. Формирование умения детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных звуко сочетаний.

6. Знакомство с методом «глобального чтения» (подкрепление устной речи, обращенной к детям, письменной).

Дети должны запомнить на табличках за год около 50 – 70 слов (названий предметов из разных тематических групп), 18 – 20 поручений, вопросов, сообщений из всей используемой в письменной форме речи взрослых и пользоваться этим объемом сведений в соответствии с коммуникативной задачей.

7. Развитие слухо-зрительного восприятия предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению.

К концу года ребенок способен:

8. Выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание – от отдельных гласных до контура слова) и показом соответствующей таблички, выбрав ее из нескольких.

9. Реагировать на различные звуковые сигналы (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.).

10. Сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) произносить изучаемые слова, при выполнении предметных действий по подражанию.

11. Подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочитыванием, к фотографиям детей, родителей с последующим проговариванием.

12. Показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения).

13. Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях (говори, дай табличку).

14. Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой.

15. Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно.

16. Слухо-зрительно воспринимать отрабатываемые на занятиях речевые средства общения.

17. Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

18. Понимать и выполнять по табличкам инструкции, связанные с организацией быта и занятий (встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания и подкладывания табличек.

19. Различать слова в процессе подбора табличек к предметам одной тематической группы (при выборе из 2-3 предметов);

20. Различать знакомые предметы только по устному или только по письменному (по табличкам) предъявлению слов;

21. Понимать и выполнять действия по устной и письменной инструкции (Дай мяч. Возьми куклу, и т. д.) в соответствии с тематикой;

22. Понимать в соответствующей ситуации на слухо-зрительной основе и по табличкам фразы типа Мама ест. Кукла спит и т. д.;

23. Оценивать свои и чужие действия с помощью слов (на табличках и устно): верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя.

24. Воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми (привет, пока, спасибо).

25. Обращаться к взрослым и детям с просьбой: Тетя Ната, дай (помоги)...

26. Понимать (устно и по табличкам) слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий (пляши, хлопай, иди в группу и т. д.).

27. Понимать и выполнять поручения и просьбы (покажи руки. Возьми флаг и т. д.).

28. В условиях определенной ситуации учить детей понимать (устно и по табличкам) значение вопросов: Кто это? Что это? Где зайка (мишка)?

29. Складывать по табличкам из разрезной азбуки (из ограниченного количества букв) свое имя, названия некоторых игрушек (мяч, шар, дом, рыба, кукла, мишка).

### **Второй год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Наблюдать за производимыми педагогом действиями с натуральными предметами (обыгрывание игрушек, перекладывание предметов на другое место, группировка их и т. п.), выполнять эти действия совместно со взрослыми или по подражанию.

2. Называть предметы путем подкладывания к ним табличек с напечатанными словами или короткими фразами, приближенно устно сопряженно или отраженно проговаривать слова и фразы (ребенок дает голосовую реакцию, произносит отдельные гласные звуки, подстраивается к образцу видимой артикуляции согласных звуков и т. п.).

3. Узнавать знакомые предметы по их изображениям (картинки, фотографии, муляжи, макеты, чучела, предметы лепки, аппликации и т. п.) и называть эти предметы (подкладывание табличек и устное приближенное проговаривание).

4. Называть знакомые предметы в дидактической игре (угадывать предметы да ощупь, подбирать парные картинки, складывать разрезные картинки, использовать тематические лото, игры типа: «Что там?», «Что у Вовы», «У кого есть?»).

5. Называть предметы, действия, качества в процессе выполнения речевых упражнений. Выполнять поручения или отвечать на вопросы: Что это? Где мяч? Тут (там). У кого машина? Какой шар? Что делает?

6. Самостоятельно выяснять названия предметов путем постановки вопросов: Что это? Кто это?

7. Узнавать знакомые слова в подписях к картинкам в книгах (книжках-самоделках). Глобальное чтение знакомых слов в вопросах, поручениях, сообщениях.

8. Выполнять упражнения для пальцев (типа воспроизведения дактильных знаков).

9. Выполнять действия с предметами и их изображениями по словесной инструкции (глагол в повелительном наклонении) и по образцу с использованием глагола делай (так).

10. Называть предметы и их изображения (выбор таблички, приближенное устное проговаривание).

11. Закреплять новые слова и фразы в дидактической игре.



12. Проводить речевые упражнения с целью дифференциации значений целых фраз: вопросов и ответов (сообщений), поручений и сообщений о выполнении.

13. Глобально читать знакомые слова в подписях к картинкам (по книжкам-самоделкам).

14. Описывать сюжетные картинки двумя-тремя фразами.

15. Самостоятельно задавать вопросы типа: Что это? Кто это? Где лежит? (стоит)? Чей шарф?

16. Понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (с включением глаголов в повелительном наклонении).

17. Отвечать на вопросы целой фразой.

18. Передавать поручения друг другу.

19. Употреблять в речи вопросительные предложения типа: Чей папа? Где Вова? Что делает Ира? У кого мишка?

20. Составлять подписи к картинкам путем выбора слов на табличках.

21. Глобально читать знакомые слова и фразы в книге.

22. Складывать имена детей из разрезной азбуки. Уметь писать имена детей печатными буквами.

23. Различать значения слов в процессе устного называния, подкладывания табличек к соответствующим игрушкам, предметам, картинкам.

24. Понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза и т. д.);

25. Понимать по табличкам фразы с глаголами в настоящем времени (Мальчик бежит. Девочка спит), подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие.

26. Различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению или только по табличкам.

27. Читать по табличкам знакомые слова (по подражанию взрослому).

28. Складывать (из разрезной азбуки) знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп.

29. Писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек). Письмо фломастером (карандашом, ручкой) на листочках или в тетрадках.

30. Использовать усвоенные слова и фразы в общении со взрослыми и детьми.

31. Прочитывать слова и фразы с последующей демонстрацией прочитанного, показом необходимого предмета (картинки).

32. Описывать сюжетные картинки 2-3 фразами; отвечать на вопросы об изображенных детях и взрослых, их действиях; подбирать таблички и прочитывать их.

33. Складывать из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти, в случае затруднений прочитывать табличку).

34. Понимать вопросы и отвечать на них (в ситуации): Что делает Оля? Какой мяч? Чей аппарат? Где Таня?

35. Отчитываться о выполненных действиях (Что ты сделал?) устно, в случае затруднений - чтение табличек.

36. Использовать в речи глаголы прошедшего времени (нарисовал, слепил, прочитал и т. д.)

37. Запоминать потешки, четверостишия, читать их наизусть.

### **Третий год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Выбирать заданные предметы или их изображения из общей группы, размещать их в указанных местах.

2. Называть предметы, действия, качества.

3. Подкладывать таблички, приближенно устно проговаривать, выборочно дактилировать короткие слова по подражанию; аналитически (дактильно) читать короткие слова.

4. Понимать и выполнять поручения, данные в устно-дактильной форме, сообщать о выполненном действии в устной и дактильной форме.

5. Отвечать на вопросы в устной и дактильной форме.

6. Аналитически (дактильно) читать короткие тексты по книге (подписи к картинкам из 2-4 предложений).

7. Составлять короткие рассказы (3-4 предложения) по сюжетной картинке (из знакомых слов). Выборочно дактилировать заданные слова.

8. Драматизировать короткие рассказы (3-4 предложения). Подбирать картинки к прочитанному тексту (3-4 предложения).

9. Выкладывать из разрезной азбуки подписи к картинкам.

10. Использовать устную, устно-дактильную, письменную формы речи для выражения различных коммуникативных намерений (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания) при проведении дидактических игр, речевых упражнений, в конкретных речевых ситуациях.

11. Усваивать целые фразы разговорного типа без членения их на отдельные слова: Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? Сколько тебе лет? (вопросы и ответы).

12. Уметь писать печатными буквами данные о себе (возраст, фамилия, имя, адрес).

13. Читать тексты по книге с драматизацией прочитанного и подбором картинок (объем текста 3-4 предложения).

14. Составлять короткие рассказы (3-4 предложения) о событиях дома, на прогулке, в группе.

15. Воспринимать связный рассказ педагога на определенную тему (слухо-зрительное восприятие текста из 3-4 фраз с выборочным дактилированием слов).

16. Проводить короткие беседы (2-3 тематически связанных вопроса) в форме вопрос – ответ на заданную тему.

17. Употреблять в речи вопросы. Что это? Кто это? Как называется? Где живет? Где растет? Кто дал? Где работает? Что делает? Какого цвета? Какой формы?

18. Узнавать предметы по их описанию (описание из 3-4 предложений).
19. Читать короткий рассказ (аналитическое чтение).
20. Записывать названия знакомых предметов одной тематической группы (5-6 слов).
21. Самостоятельно пользоваться в общении со взрослыми и с детьми словами и фразами, усвоенными на предыдущих этапах обучения и в текущем году, выполнять поручения, понимать вопросы, уметь ответить на них, задавать вопросы, здороваться, прощаться, благодарить.
22. Знать и использовать слова, обозначающие названия предметов и явлений, действий, качеств; отражающие видо-родовые отношения (игрушки, овощи, фрукты, посуда, мебель и др., в зависимости от тематики занятий); слова, обозначающие целое и его часть (У лисы есть голова, туловище, лапы, хвост); синонимы (дети, ребята; наступила, пришла).
23. Понимать и выполнять инструкции (Положи ручку в шкаф. Собери книги, положи на стол).
24. Сообщать о настоящих (Что ты делаешь? Что делает Оля?) и выполненных действиях (Что ты сделал?) устно, в случае затруднений - чтение табличек.
25. Участвовать в беседах о событиях дома, в детском саду в вопросно-ответной форме. Объем 4-5 тематически связанных вопросов.
26. Отвечать на вопросы о свойствах и назначении предметов (Что это? Какого цвета? Какой формы? Для чего нужен?); описывать знакомые предметы из различных тематических групп с указанием цвета, формы, величины, назначения предмета.
27. Узнавать предметы по описанию, данному в устной или письменной форме. Объем описания 3-4 предложения.
28. Описывать сюжетные картинки. Объем описания 4-5 предложений.
29. Запоминать потешки, четверостишия, читать их наизусть.
30. Складывать слова и фразы (из различных тематических групп) по памяти. В случае затруднений использовать таблички.
32. Записывать слова и фразы печатными буквами. Уметь написать данные о себе (имя, фамилия, возраст).

#### **Четвертый год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи.
2. Выражать отношение к игре, к заданию, к событию. Уметь оценивать выполнение заданий.
3. Составлять описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин), по сюжетной картинке (5-7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи.

4. Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5-10 предложений).
5. Составлять рассказ на заданную тему из рассыпного текста (3-5 предложений).
6. Читать наизусть короткие стихотворения на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).
7. Угадывать предметы по описанию (из 3-4 предложений).
8. Уметь дифференцировать значения слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях.
9. Записывать слова в словарики по тематическим группам.
10. Самостоятельно употреблять в речи необходимые по ситуации высказывания (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания). Варьировать высказывания (например: Я уже не болею. Я выздоровела. Кукла хочет есть. Кукла голодна).
11. Уточнять значения слов в процессе их сопоставления – в связной речи, в конкретной ситуации в условиях деятельности: Вова уронил лопату. Лопата упала (уронил – упала, положил – лежит, повесил – висит, поставил – стоит, кормит – ест и т.п.).
12. Уточнять значения слов разной меры обобщенности в ходе их сопоставления в связной речи (Мишка, машина - игрушки. Лиса, волк, корова, собака – животные. Лиса, волк – дикие животные. Корова, свинья – домашние животные).
13. Читать текст по книге (со знакомым содержанием и словесным оформлением) и составлять развернутый его пересказ с добавлением предшествующих и последующих событий.
14. Самостоятельно составлять рассказ из 5-7 предложений о событиях в группе, дома, на улице.  
Составлять описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств предмета (цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.).
15. Читать текст по книге с выделением героя рассказа (О ком говорится? О ком написано? О ком читал?) и описанием его деятельности (Что он делает? Когда он что-то делал? Где? С кем? Зачем? Почему?).
16. Уметь записывать заданные слова печатными буквами (Напиши весенние месяцы. Напиши, кто есть в семье. Напиши, что стоит на полке и т. д.).
17. Передавать поручения через третье лицо (Скажи Саше, чтобы полил цветок. Попроси Сашу принести воды и т. д.).
18. Являться инициатором речи; уметь обратиться с вопросами, просьбами, репликами к незнакомым людям, уметь сообщать информацию о себе.
19. В свою речь включать слова разной степени обобщенности (посуда: кухонная, столовая, чайная), уточнять связи по типу «целое и его часть» (дерево: корень, ствол, ветки, листья), использовать в речи антонимы (короткий

- длинный), варьировать употребление слов-синонимов и синонимических выражений (На деревьях появились нежные зеленые листочки. - Распустились первые клейкие листочки).

20. Понимать и выполнять поручения, состоящие из нескольких простых (Возьми у Нины Петровны ножницы, положи на стол. Пойди на кухню, узнай, что сегодня на обед).

21. Составлять рассказ на заданную тему («Праздник Елки», «Выходной день» и т. д., объем 5-7 предложений), первоначально с опорой на вопросы.

22. Самостоятельно описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков.

23. По описанию узнавать знакомые предметы, которые раньше дети не описывали.

24. Составлять рассказы из разрезного текста (из отдельных предложений, объем – 8-12 предложений).

25. Работать с серией картинок (3-4 картинки), составлять рассказ (объем – 10 предложений); варьировать высказывания, заменяя слова и выражения близкими по значению.

26. Отвечать на вопросы о главных действующих лицах прочитанного произведения, действиях, поступках, их причинах и целях.

27. Выразительно читать стихотворение.

28. Самостоятельно записывают новые слова в тематический словарь.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **2.2.2.1. Формирование элементарных математических представлений**

##### **Первый год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Соотносить предметы по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению.

2. Выделять предметы окружающей обстановки, имеющие ту или иную форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), показывая рукой соответствующий обрисовывающий жест. Воспроизводить форму предметов.

3. Составлять группы однородных предметов (множества).

4. Ориентироваться в реальном пространстве (находить свое место за столом, знать кровать в спальне, знакомые предметы в групповой комнате и т. п.).

5. Противопоставлять пары предметов по величине, различая из них большой и маленький.

6. Соотносить предметы по размеру (куклы и кроватки, кроватки и стульчики, размеры одежды, посуды и т. п.) .

7. Фиксировать количество предметов на пальцах (до 3-5 предметов).

8. Демонстрировать на конкретных предметах, как из частей составлять целое.

9. Без пересчета и поэлементарного соотнесения набирать необходимое количество предметов (ложки, карандаши, флажки) для группы из 6 человек.

10. Владеть разными способами выравнивания количества двух групп предметов (путем добавления и убавления).

11. Выделять один и много предметов из множества однородных предметов.

12. Составлять множества из единичных предметов, раскладывать множества на единицы.

13. Соотносить предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества).

14. Ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут - там, внизу - наверху, рядом (в процессе труда по самообслуживанию, в конструировании, в предметно-игровой деятельности).

15. Различать шар и куб в играх (с называнием: шар, кубик).

### **Второй год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Объединять одинаковые (по цвету, форме, величине) предметов в предметные множества («зеленые елочки» желтые грибочки, кружочки одного цвета и т. п.);

- одинаковых только по двум признакам (цвету и форме) предметов в предметные множества;

- одинаковых только по одному признаку (по форме) предметов в предметные множества.

2. Составлять равные по количеству (от 3 до 5) множества предметов по подражанию и по словесной инструкции:

- ные по количеству множества предметов (от 3 до 6, 7, 8, 9, 10), подобранных по одному признаку (по цвету или форме);

- ны по количеству множеств предметов (от 3 до 10), сходных по одному-двум признакам (форме, величине, цвету) и расположенных горизонтально группами (по 2, по 3, по 4, по 5), по инструкции Возьми столько(же);

- ные по количеству множества предметов (сходных по всем признакам), расположенных вертикально, по инструкции Возьми (положи, поставь) столько (же).

3. Воспроизводить количество предметов наглядно представленного множества путем подбора такого же количества тех же предметов и использования терминов: сколько? – столько.

4. Сопоставлять две группы одинаковых предметов по инструкции Сравни.

5. Устанавливать равенства или неравенства с использованием терминов: равно, больше, меньше.

6. Иметь представление о больших и маленьких, о длинных и коротких, о высоких и низких, о широких и узких, о толстых и тонких, о тяжелых и легких предметах.

7. Выбирать предметы, имеющих форму круга (одинаковых по цвету – разных по цвету, одинаковых по величине (размеру) – разных по величине (размеру), одинаковых по цвету и размеру – разных по цвету и размеру); плоскостных фигур, имеющих форму квадрата; плоскостных фигур, имеющих форму треугольника.

8. Располагать предметы: близко – далеко, внизу – вверху, слева – справа.

9. Знать и пользоваться условными мерками:

- лины (ширины, высоты) – шагами, палочками, веревочками и т. п.; терминами: сколько?, столько, больше, меньше, равно, измерь;

- ёма сыпучих и жидких веществ (воды, песка); терминами: сколько?, столько, равно, больше, меньше, измерь.

10. Сравнивать группы по количеству входящих в них предметов: устанавливать равенство и неравенство, пользуясь наложением и приложением.

11. Соотносить множества в пределах 3 зрительно, брать нужное количество предметов группой в пределах 3.

12. Соотносить количество предметов в пределах 3 с количеством пальцев.

13. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по высоте, ширине, длине, обозначать результат сравнения словами.

14. Различать, шар, куб, круг, квадрат, треугольник; соотносить плоскостную и объемную форму.

15. Ориентироваться в пространстве комнаты: далеко - близко (тут - там), внизу - наверху, рядом (около).

16. Раскладывать предметы (игрушки) правой рукой слева направо.

17. Выделять один и много предметов из множества, отвлекаясь от несущественных признаков - цвета, формы, величины, по подражанию, образцу, слову.

18. Составлять множества из единиц.

19. Сопоставлять группы предметов по количеству, устанавливать равенство и неравенство групп.

20. Брать предметы группой при соотнесении в пределах 3, соотносить один, два, три предмета с количеством пальцев.

21. Сравнивать два предмета контрастных и одинаковых размеров по высоте, длине, ширине.

22. Различать объемные и плоскостные геометрические формы - шар, куб, круг, квадрат, треугольник.

23. Иметь представление о том, что такое далеко, близко, наверху, внизу, рядом, ориентируясь от себя.

24. Уметь опираться в деятельности на величину, форму, пространственное расположение предметов.

25. Пользоваться при сопоставлении по количеству, величине, форме приемами наложения и приложения, при обследовании величины и формы опираться не только на зрительное, но и на тактильно-двигательное восприятие.

**Третий год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Иметь представление представлений: один – много. Число и цифра 1 (подкладывание табличек со словом один и цифрой 1, устное и устно-дактильное проговаривание слова).

2. Иметь представление о количестве 2. Знать число и цифру 2. Использовать термины: считай (один, два), сколько? – столько (показ на пальцах) – 2.

3. Иметь представление о количестве 3. Знать число и цифру 3. Счет в пределах 3. Состав числа 3. (Один, один и один. Два и один. Один и два).

4. Иметь представление о количестве 4. Знать число и цифру 4. Состав числа 4.

5. Иметь представление о количестве 5. Знать число и цифру 5. Состав числа 5.

6. Владеть прямым и обратим счетом в пределах 5.

7. Сравнить количества предметов в пределах 5. Фиксировать результаты сравнения: Тут и тут равно. Тут 5 и тут 5. Или: Тут больше, тут меньше. Тут 5, а тут 3.

8. Сравнить числа: Сравни числа 2 и 3. 2 меньше, а 3 больше.

9. Выравнивать количества путем добавления: Тут 2, тут 3. Тут меньше, тут больше. Тут 2 и еще 1. Тут 3 и тут 3. Тут и тут равно (поровну); путем убавления: Тут 5, тут 4. Тут больше. Тут меньше. Пять, убрать 1. Тут 4 и тут 4. Тут и тут равно.

10. Владеть действием сложения в пределах 5 (на основе состава чисел 2, 3, 4, 5), со значением слова плюс.

11. Иметь представление о плоскостных фигурах, имеющих форму овала; различать круг и овал.

12. Иметь представление о плоскостных фигурах, имеющих форму четырехугольника.

13. Иметь представление о временах года (зима, весна, лето, осень); о частях суток (утро, день, вечер, ночь).

14. Пользоваться условными мерками: длины (ширины, высоты) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5); объема сыпучих и жидких веществ (воды, песка, снега) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5).

15. Выделять из множества 1, 2, 3, 4, 5 предметов по подражанию, образцу, слову.

16. Соотносить количество предметов в пределах 5 с количеством пальцев.

17. Называть числительные по порядку, последовательно указывая на предметы, расположенные в ряд.

18. Относить последнее числительное ко всей группе предметов, т. е. выделять итоговое число (всего три мяча).

19. Согласовывать в итоговом числе числительное с существительным (один мяч, два мяча, два гриба, пять грибов и г. п.).



20. Владеть порядковым счетом в пределах 5.

21. Различать порядковый и количественный счет, отвечать на вопросы *сколько?* и *который?* (или *какой по счету?*).

22. Иметь представление о составе числа.

23. Раскладывать множества, состоящие из 2, 3, 4 предметов на равные группы.

24. Составлять число из разных групп:  $2=1+1$ ;  $3=1+1+1=2+1=1+2$ ;  $4=1+1+1+1=1+1+2=2+1+1=2+2=3+1=1+3$ .

25. Объединять и разъединять предметы с открытым результатом в пределах 5, с закрытым результатом в пределах 3.

26. Сопоставлять (соизмерять) предметы по длине, высоте, ширине путем прямого наложения и приложения.

27. Сравнивать (соизмерять) два предмета с помощью третьего — с помощью условной меры.

28. Раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке по ширине (например, широкий, уже, уже, ... уже, самый узкий), толщине, высоте, длине, пользуясь определенной точкой отсчета.

29. Иметь представление о цилиндре, параллелепипеде (бруске), прямоугольнике, овале.

30. Уметь обследовать форму зрительно и тактильно-двигательно.

31. Ориентироваться во времени и воспринимать пространственные отношения между объектами: далеко, близко, внизу, наверху, рядом.

32. Различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева от себя, направление слева направо (в процессе деятельности).

#### **Четвертый год обучения**

К концу года ребенок способен:

1. Владеть прямым и обратным счетом в пределах 5 (на реальных предметах и устно-дактильно).

2. Иметь представление о количестве 6. Знать число и цифру 6. Состав числа 6. Решать примеры в пределах 6 (с переходом через пяток).

3. Иметь представление о количестве 7. Знать число и цифру 7. Состав числа 7. Решать примеры в пределах 7.

4. Иметь представление о количестве 8. Знать число и цифру 8. Состав числа 8. Решать примеры в пределах 8.

5. Иметь представление о количестве 9. Знать число и цифру 9. Состав числа 9. Решать примеры в пределах 9.

6. Иметь представление о количестве 10. Знать число и цифру 10. Состав числа 10. Решать примеры в пределах 10.

7. Владеть прямым и обратным счетом в пределах 10. (Прямой и обратный счет от заданного числа до 10, от 10 до заданного числа).

8. Иметь представление о величинах большой – меньше – маленький; маленький – больше – большой;

узкий – шире – широкий; широкий – уже – узкий;

длинный – короче – короткий; короткий – длиннее – длинный;

высокий – ниже – низкий; низкий – выше – высокий.

9. Сравнить плоскостные фигуры, имеющие формы круга, овала, треугольника, четырехугольника; объемных фигур (шар, куб).

10. Располагать предметы: спереди, сзади, под, над.

11. Знать названия месяцев, дней недели.

12. Иметь представления: сегодня, вчера, завтра, позавчера, послезавтра (работа по графику дежурств).

13. Уметь использовать условные мерки.

14. Иметь представление о знаках +, -, =.

15. Сравнить величину протяженных тел разными способами наложением, приложением, измерением с помощью условной меры.

16. Раскладывать объекты по возрастающей и убывающей величине, соблюдая точку отсчета;

17. Сравнить с помощью условной меры объем сыпучих и жидких тел, а также численность групп, состоящих из отдельных предметов;

18. Различать и называть знакомые геометрические формы; сопоставлять объемные и плоскостные (графические) формы; выделять форму в предметах, группировать предметы по форме; иметь представление об округлых и угловатых формах.

19. Ориентироваться в пространстве листа бумаги (верх, низ, середина, левая, правая сторона); ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет (наверху, внизу, рядом); знать направления (справа, слева, впереди, сзади от себя); двигаться в заданном направлении (вперед, назад, вправо, влево).

20. Иметь представление о времени суток (ночь, утро, день, вечер); о смене дней (вчера, сегодня, завтра); знать, что в неделе 7 дней, первый день недели - понедельник.

#### **2.2.2.2.«Развитие слухового восприятия и обучение произношению» Первый год обучения Развитие слухового восприятия К концу года ребенок способен:**

1. Надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с кохлеарными имплантами в течение всего дня, строиться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю в группе, во время прогулки по звуковому сигналу.

2. Определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, голос.

3. Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (словосочетания типа па-па-па-па, пу-пу-пу, пипи-пи-пи).

4. С индивидуальным слуховым аппаратом, с кохлеарным имплантом различать на слух резко противопоставленные по характеру звучания игрушки при выборе из двух типа: барабан – дудка, бубен – свисток, бубен, гармоника.

5. Определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка.

6. Воспроизводить соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.

7. Различать на слух длительность звучания с аппаратом коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарным имплантом.

8. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами и без него различать на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражаний; речевой материал: ав-ав-ав (собака), у (самолет), прр (лошадка), пи-пи-пи (птичка), му (корова), мяу (кот), би-би (машина), ту-ту (поезд), ко-ко-ко (курица), ква-ква(лягушка) и т. п.

9. Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника.

10. С индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3;

11. С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух длительность звучания.

12. С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами/с кохлеарным имплантом различать на слух темп звучания.

13. Определять источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, голос (слогосочетания типа па-па-па и па-па-па).

14. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2-3 звукоподражания, лепетные и полные слова: речевой материал, а также слогосочетания и слова ляля(кукла), утя (утка), дом, мяч, лопата, рыба, мама, папа, имя ребенка.

15. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух звукоподражания и лепетные слова.

### **Обучение произношению**

К концу года ребенок способен:

1. Общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова.

2. Воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (папа, ам-ам), приближенно, с использованием звуковых замен (в как ф, бо-бо как по-по, дом как том), усеченно (ту-ту как у-у, пока как паа).

3. Воспроизведению фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных, звукоподражаний).

4. Выполнять различные крупные и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики.

5. Использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные – мама, папа, тетя, имя ребенка, дом, мяч, рыба, лопата, вода, суп, хлеб,

молоко, спит, упал, привет, пока, на, ай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо, а-а и т.п.; звукоподражания. Слова могут произноситься детьми точно, приближенно, усеченно, в темпе, близком к естественному, слитно, с выраженным ударением; использовать в самостоятельной речи фразы типа: Тетя на. Ляля тут. Вот дом. Дай суп. Ав-ав нет; воспроизводить в составе слов и фраз не менее трех гласных и четырех согласных звуков. Усвоение звуков детьми не регламентировано. Первыми, предположительно, в их речи могут появиться звуки: а, у, э, м, п, н, т, ф;.

6. Выполнять по подражанию разнообразные движения, точно воспроизводя их характер (темп, динамику, слитность).

### **Второй год обучения**

#### **Развитие слухового восприятия**

К концу года ребенок способен:

1. Надевать и снимать наушники, говорить в микрофон.
2. Находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с кохлеарным имплантом в течение всего дня.
3. Собираться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу.
4. Различать и определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос.
5. Реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, шарманка, голос.
6. Различать слогосочетания типа папапа, пупупу, пипипипипипипи, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом.
7. Различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3 для детей с тугоухостью и при выборе из 3-4 для детей с кохлеарным имплантом (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.
8. Различать на слух и воспроизводить длительность звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа па па, ту ту); способ воспроизведения детьми: движения соответствующей длительности с игрушкой и без нее с одновременным произнесением звука или слога, произнесением звука или слога соответствующей длительности без движений.
9. Различать на слух и воспроизводить темп звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: бубен, металлофон, гармоника, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетания типа папапа и па па па\_); способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов,

быстрые и медленные произнесения слогосочетаний без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; р.

10. Различать на слух и воспроизводить громкость звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, свисток, голос (слоги типа па и ПА, тутуту и ТУТУТУ), слова и фразы, произносимые громко и тихо; способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, тихое и громкое произнесение слогов, слов и фраз без движений.

11. Различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с кохлеарным имплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

### **Обучение произношению**

К концу года ребенок способен:

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.

2. Произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии.

3. Произносить фразы из 2-3 слов сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному.

4. Изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов.

5. Воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков.

6. Пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.

7. Изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов).

8. Выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи.

9. Произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии.

### **Третий год обучения**

#### **Развитие слухового восприятия**

К концу года ребенок способен:

1. Правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам.

2. Реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

3. Различать на слух при выборе из 3-5 (для детей с кохлеарным имплантом при выборе из 4-6) звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми:

соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.

4. Различать на слух воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: та и ТА, вавава и ВАВАВА), лова и фразы; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний.

5. Различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетаний типа: мамама, мамама и мамама); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов.

6. Различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (слогосочетания типа папапа и папапа); способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов.

7. Различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: татататата, та, тага, татата); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогосочетаний.

8. Различать, и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

9. Различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре с инверсиями, например: мальчик упал-упал мальчик (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

10. Различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым детям.

11. Отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

12. Дети с кохлеарными имплантами должны научиться различать при выборе из 10 и более и опознавать на слух не менее 110 новых речевых единиц; дети с тугоухостью различать при выборе из 7 и опознавать на слух не менее 90 речевых единиц.

### **Обучение произношению**

К концу года ребенок способен:

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.
2. Подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз.
3. Воспроизводить слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей детей.
4. Произносить фразы из 3 слов в темпе, близком к естественному.
5. Изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи.
6. Произносить в речи не менее 15 звуков.
7. Пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.
8. Изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.
9. Выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи.
10. Выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи.

### **Четвертый год обучения**

#### **Развитие слухового восприятия**

К концу года ребенок способен:

1. Различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, пианино, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой); способ воспроизведения детьми: движения, соответствующие характеру звучания; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов и слов соответствующей громкости и высоты без движений.
2. Различать на слух количество звучаний в пределах 5 (для детей с легкой и средней тугоухостью - в пределах 5-7) и определять источник звука; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев; произнесение слогов; отхлопывание, отстукивание слогосочетаний; называние числа и игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, а также называние звучащей игрушки.
3. Различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы: (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); способ воспроизведения детьми: дирижирование; отхлопывание; отстукивание; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением ритма слогосочетаний; произнесение без движений слогов типа таТАта, ТАтаТАта, таТАТАта.

4. Определять на слух направление звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавать источник звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетания и имена детей); способ воспроизведения детьми: название направления звука и его источника (например: звучало справа, это дудка).

5. Различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов в исполнении педагога и в грамзаписи (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка и т. п..

6. Различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух при прослушивании грамзаписей голоса птиц и животных (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, цыпленка, гуся, вороны, лягушки, утки и т. п..

7. Различать и опознавать на слух бытовые шумы (на этом и последующем году обучения работа проводится во время различных занятий педагога и воспитателя, в играх, в быту) и сигналы городского транспорта (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

8. Различать на слух при прослушивании грамзаписей хоровое, оркестровое и сольное исполнение: хор - соло, оркестр - соло (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия.

9. Различать на слух и воспроизводить темп и ритм звучаний (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (произнесение слогосочетаний типа: ТАтата, Та\_та\_та, таТА, та\_ТА\_); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа и ритма, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогов и слов в соответствующем темпе и ритме без движений.

10. Различать на слух при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и грамзаписей звучание марша, вальса, польки, полонеза (для детей с легкой и средней тугоухостью) и др., исполняемых в умеренно быстром темпе (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

11. Различать на слух (с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом) при прослушивании грамзаписей инструментальную и вокальную музыку и речь; музыка речь, музыка пение, речь пение (I полугодие), музыка пение речь (со II полугодия); для детей, с тяжелой тугоухостью.

12. Распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);



13. Распознавать на слух фразы, содержащие малознакомые и незнакомые слова (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

14. Распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

15. Различать и опознавать на слух фразы с некоторыми изменениями в структуре: а) с инверсиями: по лужам плывут бумажные кораблики, бумажные кораблики плывут по лужам плывут бумажные кораблики по лужам кораблики бумажные плывут по лужам; б) с увеличением и сокращением количества слов: девочки гуляют, девочки гуляют на улице, маленькие девочки гуляют на улице, три маленькие девочки гуляют на улице (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

16. Распознавать на слух незнакомые тексты (из 4-5 и более предложений), составленные по сюжетным картинкам; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

17. Распознавать на слух незнакомые тексты из 3-4 и более предложений (без демонстрации картинок и предварительного сообщения его названия).

18. Различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по нему, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

19. Опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки и рассказы, включать в прозаические тексты новые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

### **Обучение произношению**

К концу года ребенок способен:

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.
2. Подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз.
3. Произносить безударное *о* как *а*, *э* как *и*, оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими, опускать непроносимые согласные, произносить удвоенные согласные как один долгий звук.
4. Самостоятельно произносить слова из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения.
5. Самостоятельно произносить фразы, наиболее часто употребляемые на занятиях по различным видам деятельности, слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения.
6. Делить длинные фразы на синтагмы при чтении (по специальному знаку), а также в сопряженной и отраженной речи.

7. Произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 23 звуков (*а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х*) и йотированные.

8. В сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделять логическое ударение и выражать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации.

9. Соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

Методической базой программы является комплексная программа, действующая в условиях незавершённого цикла проведения экспертизы и формирования реестра примерных основных образовательных программ: Головниц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста / Л. А. Головниц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. –

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей (организованная образовательная деятельность - ООД) и в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей (актуальная предметно-развивающая среда) и во взаимодействии с семьями детей. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

*Формы* - реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

<b>Деятельность</b>	<b>Формы</b>
Игровая	Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухо-зрительное восприятие
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.)

<p>самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице</p>	<p>совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта</p>
<p>Конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)</p>	<p>проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта</p>
<p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.</p> <p>мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.</p>
<p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные</p>

	<p>действия детей, составление совместное плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах оркестр детских музыкальных инструментов.</p>
<p>Двигательная (овладение основными видами движений)</p>	<p>подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>

*Методы* - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования:

Для реализации адаптированной программы используются методические пособия и дидактические материалы по формированию речи, развитию слухового восприятия, эмоциональной сферы и движений, формированию элементарных представлений о мире.

Детям оказывается ранняя коррекционная помощь на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования и социальному развитию этих детей. Раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной

и третичной природы.

В своей деятельности педагоги используют различные авторские методики:

1. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. «Методика обучения произношению глухих»;
2. Волкова К. А. «Методика обучения глухих детей произношению»;
3. Носкова Л. П. «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха»;

Среди специальных приемов работы со слабослышащими детьми можно выделить следующие:

1. Фонетическая ритмика, артикуляционные и дыхательные упражнения, игры;
2. Постановка звуков по методике Слезиной Н. Ф.;
3. Метод экрана. Обучение слухозрительному и слуховому восприятию речи;
4. Методы развития активного и пассивного словаря: тематические альбомы, карточки, дидактические игры);
5. Стимуляция речевой деятельности на режимных моментах и при непосредственной образовательной деятельности.

Специальные условия обучения и воспитания детей предполагают постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, наличие индивидуальных слуховых аппаратов у всех детей, использование специальных компьютерных программ в процессе обучения.

*Способы организации обучения.* При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно–объяснительная (книжки, схемы, картины), проблемного изложения (создание и обсуждение проблемных ситуаций), индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы как раз должны быть ориентированы на «продукт» - новое умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, ответ на вопрос, рисунок, рассказ...).

*Средства обучения.* С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

При определении средств обучения педагоги должны применять не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска) должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования внесены дополнения в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и психолого-педагогической характеристики особенности детей), в содержательный раздел (в части описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений), в организационный раздел Программы (в части описания материально-технического обеспечения, сведений об обеспеченности методическими материалами и средствами

обучения и воспитания, материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, проектирования образовательного процесса).

### **Организация групповых и коррекционных занятий**

Групповые	- музыкальные занятия - физкультурные занятия - совместная деятельность детей и взрослых
Подгрупповые	- организованная образовательная деятельность - коррекционные занятия
Индивидуальные	- коррекционные занятия проводят учитель – дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог, - реализация задач по ИППРР

#### **Формы квалифицированной коррекции нарушений**

Воспитатель: артикуляционная гимнастика с элементами дыхательной и голосовой гимнастик; пальчиковая гимнастика; корригирующая и мини гимнастика после сна; индивидуально-развивающая работа

Учитель – дефектолог: коррекционные индивидуальные и подгрупповые занятия: работа с аудиограммой; корректировка речевого дыхания; работа над внятностью речи; вызывание звуков, активизация слуховой деятельности; формирование элементарных математических представлений Педагог-психолог:

Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми:

Цель: создание благоприятных социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и психологического развития ребенка в рамках образовательной среды.

Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья ребенка, учитывая возрастные и индивидуальные особенности и создавая оптимальные условия для развития личности дошкольника в детском саду.
2. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения для безболезненной адаптации ребенка раннего возраста, с нарушениями слуха к условиям ДО.
3. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения по подготовке ребенка подготовительной группы к обучению в школе.
4. Развитие эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой сферы ребенка с нарушениями слуха старшего дошкольного возраста.
5. Развитие и коррекция общей и мелкой моторики у ребенка с нарушениями слуха младшего и среднего дошкольного возраста.
6. Психологическое просвещение и оказание своевременной психологической помощи всем участникам образовательного процесса:

воспитанникам, педагогам, родителям.

Работа проводится по направлениям:

- Информационно-аналитическое
- Исследовательское
- Коррекционно-развивающее
- Консультационное
- Профилактическое (просветительское)

Формы организации коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающее направление включает следующие формы работы:

1. Индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в познавательной, в социально-личностной и психофизиологической сферах)
2. Занятия по психологическому сопровождению процесса адаптации для слабослышащих ребенка.
3. Занятия по психологическому сопровождению процесса подготовки ребенка подготовительной группы к обучению в школе.

Учитель- логопед: коррекционные подгрупповые занятия: постановка звука, развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса, работа над лексико-грамматической стороной речи

Музыкальный руководитель: Музыкальная релаксация; выравнивание психоэмоционального состояния; формирование чувства ритма; координация движений на музыкальных занятиях

Инструктор по физической культуре: индивидуальные коррекционные занятия на развитие общей моторики, координации движений; специальные упражнения, связанные со слухом и речью; коррекционные упражнения; дыхательная и ритмическая гимнастика; точечный массаж.

#### **2.4.1. Психологическое сопровождение образовательного процесса**

Цель деятельности: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития детей и формирование их личности в соответствии с требованиями ФГОС

ДО. Задачи.

1. Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии детей.
2. Оказание содействия детям в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

**Направление деятельности**

##### **I. Коррекционно-развивающее.**

- Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с детьми, отнесёнными к категории группы риска по тем или иным основаниям.

- Воздействие специалистов на процесс формирования личности и сохранение индивидуальности детей.
- Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов ДООУ по разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов. Программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований.

Формы работы: подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, занятия с элементами тренинга с взрослыми участниками образовательного процесса.

#### II. Психопрофилактическое направление.

Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребёнка на каждом возрастном этапе. Способствование гармонизации детско-родительских отношений.

Формы работы: индивидуальные и групповые консультации, выступления на родительских собраниях, круглые столы.

#### III. Консультативное.

Оказание непосредственной помощи взрослым и детям в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем. Формы работы: индивидуальное и групповое консультирование.

### **2.4.2. Логопедическое сопровождение образовательного процесса**

**Целью коррекционной работы** в группах для детей с особыми возможностями здоровья является

– обеспечение коррекции недостатков в развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении специальной программы.

#### **Задачи коррекционной работы:**

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- совершенствование слухо-зрительного восприятия речи, как необходимого условия получения информации;
- прослеживание динамики развития ребенка с нарушениями слуха;

#### **Содержание коррекционной работы:**

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих детей обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);



- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в ДОУ.

### **Коррекционная работа включает время, отведенное на:**

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации специальной программы дошкольного образования для слабослышащих детей.

### **Пути формирования произношения у детей с нарушением слуха**

В овладении произношением дошкольников с нарушениями слуха выделяется два пути. Первый путь - информальный, который предполагает овладение произношением без специального обучения, на основе подражания речи педагога при постоянном пользовании звукоусиливающей аппаратурой в процессе слухо-зрительного восприятия речи, а также в ходе восприятия ограниченной части речевого материала только на слух. В зависимости от исходного состояния слуха и индивидуальных особенностей ребенка дети могут усваивать ритмико-слоговую структуру слов, воспринимать словесное ударение, усваивать произношение ряда звуков, прежде всего гласных и некоторых согласных.

Второй путь - систематическое целенаправленное обучение произношению, основными формами которого являются специальные фронтальные и индивидуальные занятия, речевые зарядки. На фронтальных и индивидуальных занятиях время на работу по развитию слухового восприятия и на обучение произношению делится пополам.

Задачей индивидуальных занятий является формирование первичных навыков звукопроизношения или их коррекция, устранение дефектов голоса, речевого дыхания, нарушений воспроизведения слова. Индивидуальные занятия с детьми преддошкольной группы проводят ежедневно. В группах детского сада в зависимости от наполняемости группы -- каждый день (при наполняемости группы шесть детей) или 3-4 раза в неделю (при наполняемости восемь и более детей) длительностью 20 минут. На индивидуальных занятиях проводится работа над такими сторонами произношения, которые плохо усваиваются детьми без специального обучения. Индивидуальные занятия обеспечивают возможности подхода к каждому ребенку группы с учетом состояния слуха, исходных речевых данных, особенностей интеллектуального и эмоционального развития. Содержание индивидуальных занятий с ребенком определяется особенностями произношения каждого ребенка и программными требованиями.

Для осуществления последовательной коррекционной работы на индивидуальных занятиях применяются разнообразные методические приемы, позволяющие использовать отработываемый материал в разных видах речевой деятельности: в виде собственного говорения, на уровне слухо-зрительного и слухового восприятия, чтения и письма. Учитывая особенности дошкольного возраста, целесообразно включение отработываемого материала в содержание дидактических игр, связь его с рисованием, конструированием и другими видами детской деятельности.

Основной задачей фронтальных занятий является закрепление произносительных навыков, сформированных на индивидуальных занятиях. Материал фронтальных занятий доступен всем детям как в отношении лексического состава, так и по возможностям его произношения. На фронтальных занятиях ведется работа над такими характеристиками произношения, как темп, слитность, словесное ударение, которые поддаются коррекции на слухо-зрительной основе в процессе подражания речи педагога. С целью работы над темпо-ритмической стороной речи широко используется фонетическая ритмика. Для детей ясельной и младшей групп особое значение в процессе фонетической ритмики имеет обучение подражанию движениям, сочетанию движений с речью, что долгое время представляет трудность для детей, учитывая уровень их моторного развития. На фронтальных занятиях проводится работа по автоматизации или дифференциации имеющихся звуков, материалом для которых являются слова и фразы, подобранные с учетом их необходимости для общения.

Одной из форм организации работы по обучению произношению являются речевые зарядки, основными задачами которых являются вызывание звуков с помощью фонетической ритмики, закрепление и автоматизация усвоенных навыков звукопроизношения на материале слогов, слов, словосочетаний, предложений; работа над ритмико-интонационной стороной речи; отработка в речи детей навыка воспроизведения слов и предложений, наиболее необходимых и часто употребляемых в речи; слов со сложной структурой, которые нуждаются в систематической отработке. Основным методическим приемом работы служит фонетическая ритмика, с использованием которой проводится работа над различными сторонами произношения. Ее использование позволяет сформировать у глухих и слабослышащих дошкольников ритмико-интонационную и слоговую структуру слова, что придает большую естественность их устной речи.

#### **2.4.4.Коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса**

Диагностическое обследование проводится в индивидуальной форме. Обследование детей дошкольного возраста проводится в 2-3 этапа (по 30 минут). Включает в себя беседу с родителями ребенка, диагностическое исследование сформированности компонентов познавательной сферы, выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода составляется индивидуальный коррекционный план на каждого ребёнка.

#### **Коррекционное направление**

Основной формой работы учителя-дефектолога являются групповые и индивидуальные занятия.

К основным направлениям коррекционно-развивающей работы относятся:

- сенсорное и сенсомоторное развитие (развитие зрительно-моторной координации, формирование сенсорных эталонов, развитие слухового восприятия и внимания);
- формирование и развитие временных и пространственных представлений;
- развитие познавательной деятельности (формирование знаний, умений и навыков в соответствии с возрастом ребенка);
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование и расширение представления об окружающей действительности на основе развития речи;
- формирование готовности к восприятию учебного материала;
- подготовка к школьному обучению (формирование стереотипа учебной деятельности, формирование предпосылок к освоению знаний по программе);
- подготовка к посещению дошкольного учреждения (формирование стереотипа деятельности за столом, обучение навыкам продуктивного взаимодействия, актуализация знаний)

Особенностью проведения коррекционно-развивающих занятий является использование специальных и специфических *приёмов* и методов, которые обеспечивают удовлетворение специальных образовательных потребностей детей со сложной структурой дефекта. Также воспитанникам предоставляется *дозированная помощь*, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс.

Таким образом, важным результатом работы является сформированность *переноса* формируемых знаний, умений и навыков на различные виды деятельности, а также формирование *практического* их применения.

### **Консультирование родителей**

В ходе работы с ребенком педагог-психолог проводит консультации с родителями воспитанников по вопросам:

- организации выполнения заданий дома;
- организации среды.

Консультирование родителей проводится в рамках открытого занятия.

## **2.5 Система взаимодействия специалистов**

Образовательную деятельность осуществляют педагоги группы: воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре Учреждения.

Решение конкретных задач воспитательно-образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи всех участников образовательного процесса, в том числе участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними. Родителей информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении АОП их ребенком. Во время пребывания ребенка дома (выходные дни) родители

осуществляют его воспитание и обучение, ориентируясь на рекомендации учителя-логопеда.

Освоение детьми с нарушением слуха АОП осуществляется тремя способами: **действием, изображением, речью** (устной, письменной, тактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Особенности коррекционной работы с детьми с нарушением слуха состоят из необходимости включения как можно большего количества различного вида наглядности, моделирования и практической деятельности с предметами, индивидуальном и дифференцированном подходе, сниженном темпе обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, возврата к уже изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими нарушения слуха в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждой игровой или другой детской деятельности должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих и воспитательных задач. Все специалисты, работающие в Учреждении используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод, как ведущий.

В коррекционной работе с детьми с нарушениями слуха положительную роль играют совместные занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Во время проведения таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Социальная адаптация ребёнка с ОВЗ невозможна без участия в этом процессе родителей, так как под их руководством ребёнок получает свой первый жизненный опыт, элементарные знания об окружающей действительности, умения и навыки жизни в обществе. Процесс по реабилитации и социализации ребёнка строится на основе организации совместной работы с родителями. Включение родителей в образовательный процесс повышает качественный уровень развития, способствует социальной активности самого ребенка, нивелирует негативные переживания родителей, формирует оптимистические установки по отношению к будущему.

Комплексный подход в работе с семьей реализуется всеми специалистами через различные направления и формы сотрудничества.

Просветительское направление: информирование родителей об особенностях детей; о значении инклюзивного воспитания и обучения дошкольников. Формами работы являются:

- Индивидуальные и групповые консультации специалистов, педагогов, психологов.

- Родительские собрания.

Методическое направление: обучение родителей способам взаимодействия с ребенком, способствующим его социализации в обществе. Формами работы здесь стали:

- Открытые занятия специалистов, наглядно демонстрирующие родителям методы и приемы обучения детей, способы сотрудничества взрослого с ребенком.

- Практические занятия по обучению родителей организации разных видов деятельности ребенка-дошкольника в условиях семьи, согласно его возрасту и возможностям, с участием педагога – родителя – ребенка.

- Домашние задания специалиста, направленные на закрепление изученного материала в домашних условиях.

Организационное направление: привлечение родителей к организации жизни детей в детском саду.

Формы работы:

- Родительский совет, который занимается организацией совместных мероприятий.

- Организация совместных мероприятий (праздников, экскурсий, соревнований и т.д.).

Помимо традиционных форм работы с родителями, ежедневных заданий для закрепления материала в условиях дома, связь поддерживается и через сайт учреждения, где размещаются рекомендации специалистов, дидактические материалы и звуковые презентации для развития речи, слухового восприятия и закрепления звуков, развития опроно-двигательного аппарата. Это обеспечивает мобильность связи, преемственность и активизацию участия родителей в образовательном процессе своего ребёнка.

## **III Раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1. Организация коррекционно – развивающей деятельности для слабослышащих детей**

Для слабослышащих детей учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев, до 1 июня. Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения перспективного плана работы на месяц. Далее начинаются занятия в соответствии с утвержденным планом работы.

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда и формами организации коррекционной работы учителя-дефектолога являются:

- индивидуальная непосредственная образовательная деятельность;
- групповая непосредственная образовательная деятельность;
- фронтальная непосредственная образовательная деятельность.

Индивидуальная непосредственная образовательная деятельность включают в себя: выработка условно-двигательной реакции на слух, опознавание и различение на слух неречевого и речевого материала; вызывание и коррекция звуков в речи; автоматизация произнесения звуков.

Фронтально-подгрупповая непосредственная образовательная деятельность включают несколько видов деятельности из разных разделов адаптированной образовательной программы: фонетическая ритмика, развитие речи (письменной и устной), развитие мышления, развитие слухового восприятия, зрительное восприятие и тактильно-двигательное восприятие, формирование элементарных математических представлений.

В зависимости от возраста коррекционно-образовательная деятельность имеет свою особенность по времени.

- С детьми 2 – 3-х лет продолжительность занятий 7–10 мин.
- С детьми 3 – 4-х лет продолжительность занятий 10–15 мин.
- С детьми 4 – 5-ти лет продолжительность занятий 15–20 мин.
- С детьми 5 – 6-ти лет продолжительность занятий 20–25 мин.
- С детьми 6– 7-ми лет продолжительность занятий 25–30 мин.

Образовательная и коррекционно-развивающая работа планируется с 09.00 до 12.30. В утренние часы, пока учитель-логопед, учитель-дефектолог и педагог-психолог проводят свои подгрупповое и индивидуальные занятия, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием и т. п.

Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине.

### **3.2. Описание проведения обследования для слабослышащих детей**

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с нарушенным слухом является начальным этапом его обучения, в процессе которого определяется как общий уровень его психофизического развития, так и его потенциальные возможности, и индивидуальные особенности. Поэтому в специальном дошкольном учреждении представляется целесообразным

проведение обследования непосредственно учителем-дефектологом и воспитателями, постоянно работающими с данной группой детей. К изучению детей подключается и педагог-психолог. Важным условием проведения обследования является тесное сотрудничество и взаимосвязь всех его участников. При этом можно по-разному распределить функции между разными специалистами. Например, изучение социального и физического развития берет на себя воспитатель. Совместно с учителем-логопедом он проводит обследование игровой деятельности. Уровень развития речи детей и состояние их слуха определяет учитель-логопед. Изучение познавательного развития осуществляется учителем-логопедом группы совместно с педагогом-психологом.

Перед началом обследования все его участники знакомятся с заключениями на детей, выданными психолого-медико-педагогической комиссией, медико-психолого-педагогической документацией каждого ребенка.

Учитывая трудности привыкания маленьких детей к дошкольному учреждению, приступать к обследованию рекомендуется на 2-3-ей недели сентября, когда малыши уже немного адаптировались к условиям специальной группы. Обследование каждого ребенка группы может занять от 2-х недель до 1- 1,5 месяцев. Важно не жалеть на это времени, так как в процессе наблюдений и индивидуальных диагностических занятий происходит и обучение малыша, максимально соответствующее уровню его развития. Нужно помнить, что на обследование каждого конкретного ребенка требуется разное количество времени.

Результаты психолого-педагогического обследования фиксируются в специальных протоколах, которые заполняются на каждого ребенка. По окончании обследования все его участники обсуждают результаты, анкеты, заполненные родителями детей, и составляют на каждого воспитанника развернутую характеристику, отражающую его индивидуальные возможности по основным линиям развития. Данные углубленного комплексного обследования служат основой для разработки индивидуально ориентированной программы для каждого ребенка, а также для организации коллективной деятельности детей с учетом возможностей каждого члена группы.

Цель обследования - выявление максимальных возможностей каждого ребенка. Для обследования речевого дыхания предлагается произнести ряд слогов, чтобы выявить, сколько слогов на одном выдохе может произнести ребенок. Кроме того, особенности речевого дыхания фиксируются в процессе всего обследования произношения.

Для оценки качества воспроизведения звуков представлен специально подобранный материал, состоящий из фраз, слов, слогов а в некоторых случаях предлагаются и изолированные звуки. В проверку включены все звуки русского языка, кроме мягких согласных, так как их усвоение не предусмотрено программой воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников.

Предложенные для проверки слова и короткие фразы должны быть хорошо знакомы дошкольникам с нарушенным слухом на 3-5-й годах обучения.

Предпочтение отдано материалу, наиболее актуальному для общения детей между собой и со взрослыми. Проверочный материал подобран по фонетическому принципу. Так, проверяемые гласные звуки обязательно находятся под ударением, а согласные представлены в различных позициях, включая критические (наиболее трудные для усвоения того или иного звука ребенком с нарушенным слухом, например: му, ми, ну, пи, лу).

Чтобы обеспечить выявление максимальных возможностей в воспроизведении звуков, речевой материал расположен от наиболее легкой для конкретного звука позиции к наиболее сложной.

Для уточнения качества воспроизведения звука и проверки умения дифференцировать его от звуков, близких по артикуляции, предложен слоговой материал (а также изолированные гласные и некоторые согласные). При обследовании согласных звуков используются так называемые базовые слоги с гласным а - прямые, обратные, в позиции между гласными, а также критические слоги, трудные для произнесения неслышащим детям. Если в проверяемых словах не встречается комбинаторное смягчение (перед гласными и и э), то также предлагаются слоги с гласным и.

Специально подобран речевой материал, позволяющий проверить умение детей воспроизводить различные стечения звуков:

- двух звуков, каждый из которых может произноситься протяжно, - фл, цв, нф;
- сонорного или фрикативного и взрывного звука - як, шк;
- взрывного звука и сонорного или вибрана - пл, кл, тр;
- двух взрывных звуков - пк, тк.

Качество воспроизведения слова (слитность, соблюдение звуко-слогового состава) предлагается проверять в ходе обследования звуков речи.

В альбоме также представлен речевой материал для проверки умения детей выделять ударный слог в хорошо знакомых двух-трехсложных словах и соблюдать нормы орфоэпии (оглушение звонких согласных в конце слова и передгласными, произнесение безударного о как а и э как и, окончания ого как ава, ться как ца, пропуск непроносимых согласных).

Качество воспроизведения фразы, как и слова, обследуется в ходе проверки усвоения звуков речи.

Также предложен материал для обследования уровня владения детьми элементами интонационной структуры речи. С этой целью ребенку предлагается воспроизвести логическое ударение по подражанию педагогу, например:

Где тетя? - Тетя дома.

Кто дома? - Тетя дома.

У глухих и слабослышащих детей значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерность психофизического развития. Именно комплексный характер психолого-педагогического изучения позволяет выявить данную группу детей.

На основании углубленного комплексного психолого-педагогического обследования раскрывается целостная картина возможностей каждого ребенка с нарушенным слухом третьего года жизни к началу его систематического



обучения. Знание «диапазона» возможностей детей по основным линиям развития, в свою очередь, делает возможным разработку индивидуально ориентированной программы для каждого конкретного ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями. Становится реальным обеспечение индивидуализации процесса воспитания и обучения.

### **3.3. Особенности организации образовательного процесса**

#### **3.3.1. Условия, обеспечивающие организацию создания слухоречевой среды**

Одним из главных аспектов работы дошкольного учреждения имеющего ребенка с нарушением слуха является формирование словесной речи как средства общения, познания окружающего мира, интеграции ребенка в обществе.

Речевое развитие является многоплановым процессом, поэтому необходимо создать условия для организации слухоречевой среды как в дошкольном учреждении, так и дома. Создание слухоречевой среды предполагает постоянное общение с ребенком со сниженным слухом независимо от его возможностей восприятия речи и уровня речевого развития. В ее создании участвуют все взрослые, окружающие ребенка: родители, педагоги, персонал группы и детского сада и т. д.

Выделяют следующие условия создания слухоречевой среды:

*- речевое общение с детьми в процессе практической деятельности*

Родителям и педагогам необходимо постоянно привлекать внимание ребенка к тому, что все окружающие его люди разговаривают, таким образом, постоянно формируя практическое представление о речи, как необходимом элементе жизни человека. Ребенок постоянно должен видеть говорящих людей, наблюдать за их поведением, соотносить их действия с речью, а взрослые - уточнять содержание сказанного.

Существенным фактором общения с ребенком с нарушением слуха является включение его в практическую деятельность, например, в различные игры, рисование, конструирование, труд, с тем, чтобы побудить ребенка к речи, стимулировать его речевую активность, вовлечение других ребенка и взрослых в процесс общения.

*- формирование потребности в речи, побуждение к использованию речи*

Опыт показывает, что нередко похвала и одобрение взрослого являются стимулом для ребенка, поэтому взрослые должны поддерживать любые речевые реакции и действия ребенка. В процессе общения с детьми взрослые побуждают ребенка к устной речи. Если речь ребенка невнятна и общение с ним затруднено, необходимо научить его подкреплять свою устную речь дактилированием, использованием табличек, собственным письмом, а так же неречевыми средствами указаниями на предметы и картинки, предметными

действиями, рисованием, естественными жестами. В таких случаях взрослые помогают ребенку сказать необходимое слово: дают образец произнесения, проговаривают вместе с ребенком, просят ребенка повторить это слово. Во время различных игр, на занятиях взрослые обращаются к детям с вопросами, просьбами, поддерживая любые попытки говорения.

Педагоги в саду во время прихода в группу новых людей показывают, как нужно здороваться, прощаться, объясняют, как можно поблагодарить, извиниться, выразить просьбу, задать вопрос, рассказывают, какие вопросы обычно задают незнакомым людям. Подобную работу необходимо проделывать родителям дома, чтобы закрепить навыки коммуникации.

*- использование звукоусиливающей аппаратуры*

Создание слухоречевой среды невозможно без использования качественной звукоусиливающей аппаратуры, необходимой для формирования устной речи, развития слухозрительного восприятия и уточнения произносительной стороны речи окружающих.

Прежде всего родителям необходимо позаботиться о протезировании ребенка индивидуальными аппаратами и контролировать их постоянное использование в детском саду и дома.

Использование индивидуальных аппаратов нацелено на:

- развитие неречевого слуха (восприятие различных сигналов транспорта, слушание голосов животных и птиц, слушание музыки), что крайне необходимо для ориентировки ребенка в окружающем пространстве.

- развитие речевого слуха (восприятие темпа, ударения, интонации, уточнение произношения звуков, становление навыков самоконтроля), что значительно расширяет сенсорную базу речи окружающих и тем самым способствует более полноценному общению.

Взрослые, окружающие ребенка — родители, педагоги — должны знать режим работы индивидуальных аппаратов, расстояние, на котором ребенок в состоянии воспринимать речевые и неречевые звучания.

Следует учить ребенка бережному обращению с аппаратурой: не оставлять включенными снятые с ребенка аппараты, вовремя менять батарейки, следить за чистотой вкладышей, не допускать ударов по аппаратам, их падений.

*- требования к речи взрослых*

Одним из основных компонентов слухоречевой среды является речь взрослых, которая служит образцом для подражания. Речь взрослых должна быть естественной и правильной.

Это значит, что любой человек, общающийся с ребенком с нарушением слуха, должен говорить голосом нормальной громкости, соблюдая нормы орфоэпии,

словесное и логическое ударение. Не рекомендуется перегружать фразы (они должны быть четкими), изменять структуру высказываний, меняя порядок слов, характерный для русского языка (вместо «Где мяч?» - «Мяч где?» или «Где ты был летом?» - «Летом ты где была?»).

Речь взрослых должна быть интонированной и эмоциональной. Однако в некоторых случаях родителям и педагогам приходится прибегать к замедленному темпу проговаривания, более четкому произнесению отдельных звуков или слогов. Как правило, это происходит при чтении слов или фраз, устном или устно-дактильном предъявлении новых слов. В этих случаях после замедленного проговаривания необходимо повторить слово и фразу в нормальном темпе, с соблюдением всех норм русского литературного языка.

*- контроль за речью человека*

Взрослые должны контролировать устную речь ребенка, однако условия этого контроля разные. Воспитатель, зная возможности ребенка, может добиться использования ребенком всех его речевых и слуховых способностей, в том числе навыков самоконтроля.

Отдельная тема — общение родителей с ребенком. Ключевым моментом этого общения должно стать правильное использование устной речи и контроля за речью ребенка. Воспитатель должен принимать участие в этой работе, направляя и в некоторых случаях контролируя ее. С учетом возможностей и способностей родителей он проводит индивидуальные консультации.

Рекомендуя родителям устное общение с детьми, педагог должен:

- показать образцы такого общения в различных бытовых ситуациях и на занятиях;
- объяснить, как сделать устное общение интересным для ребенка (пригласить в гости других ребенка, организовать экскурсию, включать ребенка в решение простых бытовых задач);
- научить уточнять значение слов и предложений, делая рисунки и изготавливая книжки-самodelки, помогающие ребенку понять новые слова и предложения;
- акцентировать внимание родителей на необходимости поддержания и поощрения любой попытки ребенка говорить, вступать в общение, а уже затем предъявлять требования к качеству произношения;
- ознакомить родителей с состоянием произносительных навыков ребенка, систематически информировать их о том, над чем ведется работа, какие требования необходимо предъявлять дома, какие дополнительные компоненты устной речи стали доступны ребенку;

- постоянно контролировать работу родителей над произношением, т. к. отсутствие такого контроля может привести к появлению грубых дефектов произношения.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что успех работы по речевому развитию дошкольников с нарушением слуха зависит от возможностей педагогов и родителей и их способности так организовать слухоречевую среду, чтобы речь стала для ребенка необходимым компонентом общения с окружающими.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное (нравственное) развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

### **3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой Программе и способствует реализации всех направлений коррекционной работы. В основу отбора оборудования, учебно-методических и игровых материалов положены следующие принципы:

- учета возрастных особенностей ребенка;
- необходимости и целесообразности отбора оборудования, учебно-методических и игровых приемов, вариативности;
- комплексности и коррекционно-развивающей направленности в подборе оборудования, учебно-методических и игровых материалов.

Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха осуществляется в различных организационных формах. Большинство из них определяются возрастом ребенка и являются идентичными формам воспитания ребенка в массовых дошкольных учреждениях — это игры, прогулки, экскурсии, разнообразные занятия, свободная деятельность ребенка, праздники и развлечения, организация режимных моментов. В условиях дошкольных учреждений для ребенка с нарушениями слуха эти формы работы приобретают коррекционную направленность, а также дополняются новыми, связанными с необходимостью организации специфической работы со слабослышащими детьми. К ним относятся

индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки.

Организация режимных процессов. Значительная часть времени в дошкольном учреждении связана с проведением различных режимных мероприятий, необходимых для удовлетворения потребностей ребенка в сне, пище, отдыхе. Правильное соблюдение режима жизни ребенка предполагает ритмичность и постоянство его основных элементов в течение определенного времени.

Организация режимных мероприятий имеет важное значение для воспитания ребенка, так как в ходе различных моментов, связанных с приемом пищи, выполнением гигиенических процедур происходит формирование культурно-гигиенических навыков и привычек, усвоение норм и правил поведения в обществе, формирование представлений об окружающих предметах, их свойствах и сфере использования. У ребенка формируются такие качества, как активность, самостоятельность, умение выполнять действия в коллективе, поддерживать отношения с другими детьми, координировать свою деятельность с их действиями.

В группе для ребенка с нарушением слуха эта сфера жизни малышей должна привлекать особое внимание воспитателей, так как многие ребенок, поступающие в детский сад, не владеют навыками самообслуживания: не могут правильно есть, раздеваться, пользоваться туалетными принадлежностями. При проведении режимных мероприятий необходимо учитывать ряд условий:

- организация удобной для выполнения режимных мероприятий обстановки (подбор мебели, удобной детям и соответствующей их росту: стульев, шкафчиков для одежды, вешалок для полотенец и др.);

- последовательная демонстрация воспитателем осваиваемых действий (одевания, умывания и др.), разделение их на ряд операций, следующих в определенном порядке;

- упражнения ребенка в действиях с уточнением способа выполнения в рамках определенной деятельности (правильное пользование полотенцем в процессе умывания);

- индивидуальная работа с каждым ребенком с учетом состояния моторики, уровня сформированности навыков самообслуживания;

- правильное выполнение взрослыми всех культурных и гигиенических требований.

При организации режимных мероприятий используются показ, демонстрация образца выполнения действия, сопровождаемые пояснениями. Со старшими дошкольниками большее место занимают напоминание правил, беседа с уточнением последовательности действий, направленные на осознание значения правильного формирования культурно-гигиенических навыков. Для ребенка с нарушениями

слуха очень важно продемонстрировать правила поведения в различных бытовых ситуациях (за столом, в раздевалке), нормы общения с другими людьми, необходимость помощи в выполнении бытовых действий новеньким или младшим детям. Воспитатели обращают внимание на необходимость проявить терпение, умение подождать, уступить место другому ребенку при необходимости выполнения действий по очереди, поблагодарить взрослого или ребенка. Для того чтобы у ребенка формировались соответствующие привычки, воспитателям необходимо демонстрировать образцы поведения в быту.

В процессе организации режима дня воспитатели стремятся продемонстрировать детям различные предметы, показать их свойства и сферу использования, в реальных бытовых действиях сравнить разные по внешнему виду, но одинаковые по функции предметы (маленькая и большая ложки или чашки, салфетка из материала или из бумаги).

Различные бытовые моменты создают хорошую основу для речевого развития ребенка, так как здесь усвоение значений слов и фраз с непосредственной деятельностью ребенка, его чувственным опытом. В процессе речевого общения уточняются значения слов, обозначающих названия гигиенических предметов, посуды, продуктов и блюд, одежды, действий, выполняемых детьми. Многократное повторение этого речевого материала способствует его запоминанию и использованию детьми. В процессе уточнения значений слов и фраз важно связывать усвоение слов детьми с познанием или свойств предметов путем рассматривания, привлечения тактильно-двигательной чувствительности, обоняния, осязания.

Для активизации речевого общения ребенка необходимо использовать сложившиеся ситуации, например при отсутствии у ребенка мыла сказать, как нужно попросить. Для старших ребенка — активизировать имеющуюся речь («Попроси»). В некоторых случаях, если это не влияет на ход проведения какого-то вида бытовой деятельности, такие ситуации могут быть созданы преднамеренно.

Обязательными элементами предметной среды нашего детского сада являются природно-экологические и архитектурно-ландшафтные объекты. Для развития познавательной активности детей, формирования навыков исследовательской деятельности, развития их интеллекта и представлений об окружающей природе нами создана мини-лаборатория. В ней наши воспитанники превращаются в «ученых», которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения над разными природными объектами. Каждый ребенок имеет возможность проводить опыт самостоятельно, испытывать при этом радость открытия и сравнивать результаты собственной работы с результатами других детей. Лаборатория расположена в отдельном помещении, в котором имеется необходимое оборудование: небольшие столики, стулья, различные емкости для проведения опытов, микроскоп, различный природный материал, бумага для фильтрования, трубочки для коктейля (новые).

В подготовительной группе оборудован уголок экспериментирования. В этом уголке имеется разнообразный природный материал, необходимое оборудование для проведения опытов. Создание такого уголка дает возможность каждому ребенку самостоятельно заниматься по интересующей его теме.

Здесь находятся следующие материалы: театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур, куклы-бибабо) для разыгрывания сказок; театр, сделанный самими детьми и воспитателями (конусы с головками насадками, разные маски, декорации); готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок; атрибуты-заместители.

Создание развивающей предметно-пространственной среды имеет большое значение для образовательной интеграции. Это оборудование кабинета учителя-логопеда, оборудование кабинета учителя-дефектолога, класс М.Монтессори, зал ЛФК, зона БОС-Комфорт. В групповых помещениях

- это материалы для нормализации тонуса (специальные игры и материалы в Центре Практических действий: упражнения для переливания воды, раскладывания фасоли, орехов, шишек, «Поймай шарик в воде», игровое тесто, столы -песочницы и т.д.),

- это алгоритмы деятельности в картинках (для визуальной поддержки), наличие речевого материала в виде опорных табличек, карточки с изображением объектов с опорными словами. Положительный результат коррекционного воздействия обоснован и использованием современных технических решений, компьютерных методик, тренажеров (слухоречевого тренажера «Соло»01-В, (предназначенного для индивидуальной работы со слабослышащими воспитанниками), логопедический тренажёр «Дельфа-142.1, программный комплекс Комфорт-01 Технологии БОС-Здоровье).

### **3.3.3. Материально-техническое обеспечение программы**

1. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программы для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста».
2. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программы для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста».
3. Боскис Р.М. «Основы специального обучения слабослышащих детей».
4. Никитина А.И. «Сурдопедагогика».
5. Белова Н.И. «Специальная дошкольная сурдопедагогика».
6. Головчиц Л.А. «Дошкольная сурдопедагогика. Воспитание и обучение дошкольников с нарушением слуха».
7. Обухова Т.И. «Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха».
8. Головчиц Л.А., Шматко Н.Д. «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста».
9. Балышева Е.Н. «Ребенок плохо слышит».
10. Боскис Р.М. «Учителю о детях с нарушениями слуха».
11. Королева И., Янн П. «Дети с нарушениями слуха».

12. Зайцева Г.Л. «Жестовая речь и дактилология».
14. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития».
15. Шматко Н.Д., Пелымская Т.В. «Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом».
16. Зикеев А.Г. «Обучение учащихся подготовительного, I – IV классов школы глухих».
17. Назарова Л.П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха».
18. Королевская Т.К., Пфаферодт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей» (в 2-х частях).
19. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. «Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи».
20. Рау Ф.Ф. «Формирование устной речи у глухих детей».
21. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом».
22. Обухова Т.И. «Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха».
23. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. «Методика обучения произношению в школе глухих».
24. Руленкова Л.И. «Как научить глухого ребенка слушать и говорить».
25. Корсунская Б.Д. «Читаю сам. Книга для чтения для глухих дошкольников»: Методические указания.
26. Корсунская Б.Д. «Читаю сам»..
27. Донская Н.Ю. «Букварь».
28. Рау Ф.Ф. «Букварь».
29. Выготская Г.Л. «Обучение глухих дошкольников в игре».
30. Выготская Г.Л. «Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм».
31. Головниц Л.А. «Дидактические игры для детей с нарушением слуха».
32. Матвеева Н.И. «Дидактический материал по развитию слухового восприятия». - М.: Просвещение 1993
33. Шматко Н.Д. «Речевая ритмика для малышей». Методическое пособие для педагогов и родителей.
34. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда». -
35. Анищенко Е.С. «Практическое пособие по исправлению произношения у детей для логопедов и родителей»
36. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно».
37. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!».
38. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика
39. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Исправляем произношение».
40. Крупенчук О.И. «Учим буквы».
41. Савицкая Н.М. «Логопедические игры и упражнения на каждый день».
42. Лазаренко О.И. «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика».



43. Коноваленко В.В. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика».
44. Ермакова И.Е. «Развиваем мелкую моторику у малышей». –
45. Клементовича Т.Ф. «Я учусь писать красиво».
46. Крупенчук О.И. «Гимнастика для язычка и пальчиков для девочек и мальчиков».
47. Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики – развиваем речь
48. Соколова Ю.А. «Игры с пальчиками». - М.: Эксмо, 2005

